

## પ્રકાશકનું નિવેદન

આ પુસ્તકનું ઘણું ખર્ચ લખાણ 'શિક્ષણ અને સાહિત્ય'માં પહેલા ચાર ખર્ચીકાના જીવનની લેખમાળા રૂપે બહાર પડી ચૂકું છે. તેને 'પુસ્તક રૂપે પ્રસિદ્ધ કરતી વખતે ભાર્ગવ અનીલાલ બારોડે પેગંબર સાહેબનું જીવનચરિત્ર અને ઘટતી પ્રતાવનો ઉમેરી' આપ્યાં છે. એ રીતે આ ચોપડી તૈયાર થતાં તેને પ્રસિદ્ધ કરવામાં આવે છે.

ઇસ્લામનાં સંસ્થાપક પછી તેમનું જગતકામ આગળ ચલાવનાર તેમના ચાર ખર્ચીકાઓ પેગંબર સાહેબના સમકાલીન અને અંતેવાસી હતા. એ ચાર મહાપુરુષોને પ્રતાપે પેગંબર સાહેબનું કામ આપ્યા અરબસ્તાન અને તેની આસપાસના પ્રદેશમાં જાહેર થયું, તેની આધ્યાત્મિક અને સામાજિક પુનરુદ્ધાર-શક્તિની ખુશબો ફેલાઈ; અને તેમના પછીના કાળમાં તે આગળ પણ પહોંચી. તેની જ સાથે આ કાળમાં ખર્ચીકાની ગાદીની તકરારનાં બીજ પણ રોપાયેલાં જોવા મળે છે. પછીના યુગમાં આ કલહબીજ ફણગા કાઢે છે, નો તેની સાથે ધીમે ધીમે ઇસ્લામના મૂળ પુરુષ અને તેઓશ્રીના ચાર આદિ ખર્ચીકાની ધર્મભાવના કાંઈક ઘેરાતી જાય છે. દરેક ધર્મ કે સંપ્રદાયમાં આમ જોવા મળે છે. પણ તે ઉપરથી તે ધર્મના સાચા સ્વરૂપનો તોલ ન કાઢી શકાય. તેને માટે તો તેના આદિપુરુષ અને તેમના ધર્મજીવનની મૂળ ભાવનાઓ જોવી જોઈએ. આ પુસ્તક ઇસ્લામની આવી જાળખ આપશે, એવી આશા છે. આપણી શાળા-મહાશાળાઓના શિક્ષણમાં ધર્મશિક્ષણનો અભાવ એક નોંધપાત્ર વસ્તુ છે. જ્યાં સાવધાનિક વિદ્યાર્થીઓ ભેગા ભણતા હોય, ત્યાં અમુક તમુક એક ધર્મનું શિક્ષણ ન આપી શકાય, અને તેમાં પરદેશી સરકાર તો એમાં પડે જ નહીં. પણ હવે સરકાર

ગદલાઈ છે. અને ધર્મનો વ્યાપક અર્થ સૌ સમજતા થયા છીએ. એવા વ્યાપક ધર્મના પ્રાચી ઉપર અને કોઈ સંપ્રદાય કે મંદિરને લઈને નહિ, એવું જિનમંદિરની રાજ્યપ્રધારણ આપણે કાયમ કર્યું છે. એટલે આ જાતની સમાજ અને રાજ્યમાં રહેતી પાયાની ધર્મભાવનાના વિકાસને માટે શિક્ષણે શું કરવું જોઈએ, એ વિચાર ધીમે ધીમે આગળ આવતો જાય છે. આણું ટાંઈકે શરૂ થયું જોઈએ એમ વિચારી, રાધાકૃષ્ણન કમિશનના રિપોર્ટમાં ધર્મશિક્ષણ તરીકે અમુક ઉપક્રમ સૂચવ્યો છે. તેમાં જુદા જુદા ધર્મોના મહાપુરુષોના પરિચય આપવો તથા તેમના ધર્મગ્રંથોમાંથી અમુક સર્વધર્મિક દૃષ્ટિનું દોહન તથા ધર્મની ફિલસફીનાં મૂળતત્ત્વો શીખવવાં, એવું સૂચવ્યું છે. આપણી મહાશાળાઓએ આ કામ ઉપાડવું જોઈએ. આ પુસ્તક એમાં મદદરૂપ થશે. અને સામાન્ય વાચકને પણ તે ઉપયોગી નીવડશે. બધા ધર્મો પ્રત્યે અરસપરસ આદરભાવ રાખવો, એ હવેના જગતના દરેક નાગરિકનો ધર્મ બને છે; એમાં એની સંસ્કારિતા અને સંજ્ઞનતા રહેલી ગણાશે. એ વગર માનવકલહો અને રાષ્ટ્રોની અવારનવાર નીપજતી સ્વામારીઓ વગેરેના ઉપાય કે ઉકેલ જડી નહીં શકે. આવો આદરભાવ કેળવવા માટે, બીજાનું કંઈ નહિ તો, ધર્મો વિષેનું સાચું પ્રમાણુજ્ઞ જ્ઞાન નાગરિકોને મળવું જોઈએ. આજુ વ્યવહારમાંથી કે પરંપરાગત સમાજજીવનમાંથી બંધાઈ ગયેલા ખોટા ખરા કે રાગદ્વેષભર્યા ખ્યાલો, વહેમો, વગેરે ધર્મનું શિક્ષણ નથી. જાત્રા સમાજે અને તેના કેળવણીકારોએ આ લોકમાનસ દશાને દૂર કરવા સતત પ્રયત્ન કરવો જોઈએ. તે દૃષ્ટિએ આ પુસ્તક દરેક નાગરિકને, અને ખાસ કરીને શિક્ષણજગતને ધરલામની ઓળખ આપવામાં મદદરૂપ થશે એમ માનું છું.

પુસ્તકને આ દૃષ્ટિએ જ શ્રી. રેવાભાઈ પટેલ સ્મારક ગ્રંથમાળામાં પ્રસિદ્ધ કરવામાં આવે છે. આ માળામાં આજુ ધર્મગ્રંથો ઉપરાંત 'સર્વ-ધર્મ'-સમજાણની દૃષ્ટિએ અન્ય ધર્મો તથા દર્શનોનો પણ સમાવેશ કરવાનો

છે, તથા 'જીવનની ધર્મદૃષ્ટિને યોગે અને વધારે એ રીતના ઉપયોગી એવા વૈજ્ઞાનિક દર્શનના અંશે પણ આમાં આવી શકે' છે.

ભાર્ગવ યૂનીભાર્ગવ ધરલાભના અભ્યાસમાં ઘણા વખતથી રસ લેતા આવ્યા છે. કુરાનેશરીફનોય તેમણે અભ્યાસ કર્યો છે. તેથી જ 'શિક્ષણ અને સાહિત્ય' માટે તેમની પાસે આ પુસ્તકમાં હવે પ્રસિદ્ધ થતી લેખમાળાની મેં માગણી કરેલી. તે માળા આમ એક ઉપયોગી પુસ્તક તરીકે બહાર પડે છે તેથી સંતોષ થાય છે.

• ૨૫-૧-૫૧

## જે જાલ

૫. કાકાસાહેબ કુલનાયક બની વિદ્યાપીઠમાં રહેવા આવ્યા ત્યારે એમના અંગત સંપર્કમાં આવવાના જે પ્રસંગો આવ્યા એમાંના એક દરમિયાન એમણે મને, જ્યારે વખત મળે ત્યારે, ઇસ્લામનો અભ્યાસ કરવાની પ્રેરણા કરેલી. ઈ. સ. ૧૯૩૨-૩૩ની વિસાપુરની જેલમાં આથી મેં કુરાનશરીફનાં ભાષાંતરોનું અધ્યયન શરૂ કરેલું. આ પુસ્તિકાના પરિશિષ્ટ તરીકે આપેલો ઇસ્લામ વિષેનો લેખાનુવાદ ત્યારે કરાયેલો ને બહાર આવ્યા પછી મારા ગુજરાતીના અધ્યાપક મુ. શ્રી. રામનારાયણ વિ. પાઠકના પ્રેરણાદાયી 'પ્રસ્થાન' ૧૮મા પુસ્તકમાં જે કકડે પ્રગટ કરાયેલો. પ્રેરણા અને લાપા આપનાર બંને ગુરુઓને આથી અત્રે આભાર માનવાની હું તક લઉં છું. પુત્રો કુલપરંપરા સાચવીને ને અંજલિ અર્પીને પિતૃઋણ ફેડી શકે છે; એમ શિષ્યો ગુરુઓની પ્રેરણા ઝીલે તો પણ એમનું ઋણ યત્કિંચિત્ ફેડી શકાય, એમ હું માનું છું.

હજરત મહંમદ પેગંબર સાહેબ સિવામના આમાંના બધા લેખો, પ્રકાશકના નિવેદનમાં કહેલું છે એમ, મુ. મગનભાઈની સૂચનાથી 'શિક્ષણ અને સાહિત્ય' માટે લખાયેલા ને એમાં હખાઈ ચૂકેલા ખાસ લેખો છે. એમને સંકલિત કરી પુસ્તિકાનું રૂપ આપવા માટે હું એમનો આભારી છું.

'ઇસ્લામનો સુવર્ણયુગ' એ નામ આ પુસ્તિકાના પહેલા લેખ પરથી સ્પષ્ટ છે. મુખ્યત્વે તો પુસ્તિકા એ યુગના પાંચ ઇસ્લામી પુરુષપ્રવરોનું દર્શન કરાવવા માટે જ છે. પણ એમ કરતાં ઉક્ત સુવર્ણયુગની આપોઆપ ઝાંખી થઈ જાય છે એટલે અંશે એ નામ સાર્થક છે એમ મને લાગે છે.

આમાંના લેખોના લેખન માટે મુખ્યત્વે નીચેનાં પુસ્તકોનો આધાર  
લીધેલો છે તે પણ અત્રે નોંધવું જોઈએ.

Early Heroes of Islam — S. A. Salik

The Caliphate — Sir William Muir

The Life of Mohammad — Sir William Muir

Muhammad the Prophet — Maulvi Muhammad Ali

The Holy Quran — Maulvi Muhammad Ali

૨૭-૬-૫૧

ચૂ. પુ. ખાસાદ

ગુજરાત વિદ્યાપીઠ

## અનુક્રમણિકા

પ્રકાશકનું નિવેદન

જે જોશ

૧. ઇસ્લામનો સુવર્ણયુગ
૨. હજરત મહમદ પેગંબર
૩. અલ્ખુલક અરિસદિક
૪. હજરત ઉમર
૫. હજરત ઉસમાન
૬. હજરત અલી

પરિશિષ્ટ

૧. મૂળમૂત્ર-શાંતિ
૨. જે ખાસિયત
૩. મૂળતત્ત્વો
૪. ઇસ્લામનો ઈશ્વર
૫. મરણ પછી,
૬. દેવદૂતોની માન્યતા
૭. આચારના સિદ્ધાંતો

(૧) નમાઝ ૭૬; (૨) કકાત ૮૮; (૩) રોઝા ૮૮;  
(૪). હજ અથવા નજરા ૮૯.

ઈસ્લામનો સુવર્ણયુગ

## ઇસ્લામનો સુવર્ણયુગ

[૧]

એશિયા ખંડના નૈઋત્ય ખૂણાનો પ્રદેશ એ અરબસ્તાન. હજમગ હિંદુસ્તાન જેટલો એ વિશાળ છે, હિંદુસ્તાનની જેમ દ્વીપકલ્પ છે. દક્ષિણે હિંદી મહાસાગરનાં, પશ્ચિમે રાતા સમુદ્રનાં, અને પૂર્વમાં ધરની અખાતનાં જળો દિનરાત એના કિનારા પર હલ્લા કર્યા કરે છે, પણ એ પથરાળ ને રેતાળ પ્રદેશ એને મચક આપતો નથી.

હિંદુસ્તાન સાથે એનું ખીણું કશું સામ્ય નથી. પણ હિંદુસ્તાન સાથે એ નિકટનો સંબંધ ધરાવે છે. કારણ, આપણા ઇસ્લામી ખિરાદરોના ધર્મનું એ જિગમસ્થાન છે. ને ત્યાંનું મુઝા શહેર ઇસ્લામીઓને મન, હિંદુઓને મન જેટલું કાશી છે એટલું જ, પવિત્ર છે.

ઈ. સ. ૫૭૦ની સાલમાં જ્યારે એ શહેરમાં ઇસ્લામી મજહબના મૂળ પુરુષ મહંમદ સાહેબનો જન્મ થયો, ત્યારે એ દેશની ઠેવી સ્થિતિ હતી અને ઈ. સ. ૬૩૨માં એ યુગ્ગરી ગયા ત્યારે ઠેવી હતી, તે જાણવા જેવું છે. મહંમદ સાહેબના જન્મ સમયે અરબસ્તાનના વતનીઓ એટલે કે આરબો નિકૃષ્ટ પ્રકારની મૂર્તિપૂજામાં ગાદેલ પડ્યા હતા. એમના સર્વશ્રેષ્ઠ કાબા નામક મંદિરમાં દેવદેવીઓની કાંઈ નહિ તો ત્રણસો મૂર્તિઓ ગોઠવાયેલી હતી. એકેશ્વર, કે બધા દેવદેવીઓની દારમાળાના સ્વરૂપ કાંઈ સર્વોપરી સત્ત્વ કે સત્તાને તેઓ ગણતા કે ઓળખતા નહોતા. ત્યાં અનેક પશુવધ થતા ને ભોગ અપાતા એટલું



૧૮ નહિ, કેટલીક વાર માણસના બોગ પશુ અપાતા. લોકો જાતજાતના વહેમોને જ 'ધર્મ' માનતા. ને કેટલાકને તો સાપ, પીંછી ને મડદાલ માંસ ખાનાં પણ ચીતરી ચડતી નહિ. એકલદોકલ મુસાફર દોઢો તો લૂંટી લેવો કે મારી નાખવો; કે અંદર અંદર જરા કંથડો થયો તો ખંજર કાઢી ખૂનરેણુ કરી દેવી, એ તો જાણે શાકદાન જેવી વાત હતી. શહેરોમાં ને ગામડાંમાં રહેતા થોડા લોકો ઈરાન અને હિંદુસ્તાનનો માત્ર યુરોપમાં પહોંચ્યાડવાનો ધંધો કરતા; પણ બાકીના રજીનિવાસી લોકો તો તંબૂઓમાં પડ્યા રહેતા, ને પોતાનાં ઊંટ, થોડાં કે ગધેડાં લઈને રખડુ જીવન ગુજારતા. ખંધા જ આરબો નવરાસનો વખત નશાખાજ, રંડીખાજ ને જુગારખાજમાં ગાગતા. માલદાર માણસો ઉપયુક્ત કોઈ રખડુ આરબોની હડીએ ચડ્યા તો લૂંટાયા વિના રહેતા નહિ. એમ એ અજ્ઞાન રખડુ આરબો શહેરના કે ગામડાના માલદાર માણસની હડીએ ચડ્યા તો તીવ્ર બ્યાજખોરીના કે વણિક દુઝાખાજ ને છેતરપિંડીના બોગ થયા વિના પણ રહેતા નહિ. પ્રજા ગ્રંધી અમુક કુળવાર કપીલાઓમાં કે ટોળાઓમાં વહેંચાયેલી રહેતી. ને નજીવાં કારણોસર પણ અવારનવાર એકબીજા જોડે લડ્યા-ઝઘડ્યા કરતી; એટલું જ નહિ ધણી વાર એમાંથી જતજેઝાં વેરતી હોળી વારસામાં ઊતરી સૈદ્ધાંતો સુધી ચાલતી ને મનુષ્યનું લોહી પાણીની જેમ વહેતું. કાખાની પ્રદિક્ષણ કરતાં એમને જેમ નમ્ર થતાં શરમ નહોતી આવતી, એમ જ દુશ્મનના મરી ગયા પછી એના મડદાના નાકફાન કાપી લેતાં પણ એમને શરમ નહોતી આવતી. આરબો પરજીવામાં પાછું વાળીને જોતા નહિ; એક નહિ, બે નહિ, અનેક નહિ પણ અમર્યાદ પત્નીઓ કરવી એ સામાન્ય રિવાજ હતો. સ્ત્રીઓને કશા જ હજી નહોતા. બાપ મરી જાય ત્યારે એની મિલકતની જેમ એની બેરીઓ પણ દીકરાને વારસામાં મળતી! અને છોકરીઓ મારી નાખવી એ એમને મોસાળ મોકલી કહેવાતું! મનુષ્ય મનુષ્યને ગુલામ બનાવતો; ને અપહરણ કરીને, લડાઈમાં કેદ પકડીને કે ખરીદી લઈને એકલા કરેલા આવા માનવ ગુલામો સાથે દોર કરતાં પણ તુચ્છ વ્યવહાર રખાતો.

સુદ્ધ ભગવાનને એક વ્યાધિવિસ્ત માણસ, એક ખખડી ગળેડું જેવું શરીર, ને એક રમથાને જતું મઠડું જોઈને જે વૈરાગ્ય આગ્યો હતો એવો વૈરાગ્ય મહામદ સાહેબને પણ આગ્યો, ને એમણે પણ મહાભિનિષ્ક્રમણ કર્યું, એવું કોઈ પુરાણ એમના જીવનની આશુઆશુ જિમું થયું નથી. પણ આ સંસારના તાપ શમાવવા સુદ્ધ ભગવાને જેમ ઉમ્ર તપસ્યા કરી, એમ મહામદ સાહેબે પણ મઠકાની નચકના પર્વતોની શુદ્ધઓમાં જઈને ઉમ્ર તપસ્યા કરી. ને એ તપસ્યા ને સમાધિને પરિણામે એમને અરબસ્તાનના બહાર, માનવજાતિના ઉદ્ધારનો જે પેશાબ મળ્યો, એ આરબોમાં ફેલાવીને એ પેશાબર થયા; ને આરબો તથા અરબસ્તાનનો એમણે ઉદ્ધાર કર્યો.

એમણે આરબોને શીખવ્યું કે ઈશ્વર એક જ છે; એ મૂર્તિપૂજનથી નહીં, પણ સ્વકર્મથી મળે છે; સાચો ને સંપૂર્ણ ધર્મ એક જ છે ને પોતે તેના પેશાબર છે; ચારથી વધારે પત્ની કરવાનો કોઈને અધિકાર જ નથી, ને તે પણ જે બધી પત્નીઓને એકસરખી ને ન્યાય રીતે રાખી શકાય તો જ; ઘરને તો અકકાય પણ નહિ; જુગાર તો રમાય જ કેમ? આપણે બધા એક ખુદાના બંદા છીએ, એકધર્મી છીએ; આપણે અંદર અંદર કાપાકાપી ને ખૂનરેણુ કરીએ એ તો મહાપાપ! પૈસા તો ખુદાએ પુણ્ય કરવા, ગરીબોની સેવા કરવા આપ્યા છે, વ્યાજ ખાવા અને ગરીબોને રહેંસવા નહિ; સ્ત્રીઓ તરફ કુદૃષ્ટિ કરાય જ કેમ? મુસ્લામોને દુઃખ દેશે એ ખુદાનો ગુનેગાર થશે; મુસ્લામોને જે મુક્તિ આપશે એનાં અનેક પાપો બળી જશે; આપણે ખાઈએ તેવો જ ખોરાક ને આપણે પહેરીએ એવો જ પોષાક આપણા બંદાઓને આપવો ઘટે; જેની પાસે નાણાં હોય કે ઘરેણાં હોય તે બધાએ તેનો મા તો પોતાની આમદાનીનો દસમો ભાગ ગરીબચરબાંઓના પોષણ માટે ને ઇસ્લામની સેવા માટે—જકાતરૂપે ખરચવો જોઈએ; આ દસમા ભાગ જેટલું પુણ્યદાન જે નથી કરતો, જે આટલી જકાત ખુદાઈ કામો માટે નથી આપતો તે હરામનું ખાય છે; દરેક આદમીએ દરરોજ દિવસમાં પાંચ વાર ખુદાની બંદગી

કરવી જોઈએ યાને નમાઝ પઢવી જોઈએ, રમઝન મહિનામાં રોઝ રાખવા જોઈએ, શુક્રવારે સામુદાયિક નમાઝમાં અચૂક હાજરી આપવી જોઈએ, ને પાકદિલ, ખુદાપરસ્ત જીવન ગુમારવું જોઈએ, આવા આવા ઉપદેશોથી ને સુધારાઓથી એમણે આરબોની સરત જ બદલી નાખી. અનેક ટોળાઓમાં વહેંચાયેલા ને નિરંતર લડતાઝઘડતા આરબોને આમ સંગઠિત, શિસ્તબદ્ધ, ને સુસંધી એકત્રજન—એકરાષ્ટ્ર બનાવી દીધા. અને તેઓ જેવા એક ને અવિભાજ્ય થયા, એવા જ બળવાન થયા.

મહંમદ સાહેબ આરબોના ધાર્મિક બાબતોમાં જેવા આગેવાન બન્યા, એવા રાજકીય બાબતોમાં પણ બન્યા. ઇરાની અને રૂમી વિજેતાઓ, જે દેશના અનેક ભાગોમાં સ્થાપાભ્ય કરી બેઠા હતા, તેમને એમણે હાંકી કાઢ્યા. ને એક ધર્મ, એક પેગંબર, ને એક જ તબે એમણે એક એવો ધર્મ ને ધાર્મિક ઝનૂન આપ્યું કે જેને લીધે એ સોડોએ પાછળથી લગભગ ચોથાભાગની દુનિયાને છતી લીધી ને ઇસ્લામનો ત્યાં ફેલાવો કર્યો.

## [ ૨ ]

ચાલીસ વર્ષની ઉંમરે મહંમદ સાહેબને પેગંબરી પ્રાપ્ત થઈ ને ત્રેસઠમા વર્ષની શરૂઆતમાં એ જન્નતનથીન થયા. આટલા દૂંઠા ગાળામાં એમણે અદ્ભુત કામ ક્યું. પણ આટલો દૂંઠો સમય બધા જ આરબોના ગ્વભાવ અને આરિત્યમાં મૂળભૂત ને કાપથી પવડો આપ્યું આરે વસ્તુતઃ પૂરતો નહોતો. દિવસની પાંચ નમાઝ, રમઝનના રોઝ, દારૂનો ત્યાગ, જઠાતનો કામદો ને રંગીલાપણાનો સદંતર અદિબદ્ધર હજી ધણુને કહતાં હતાં. બીજું ‘બાવો નાચ્યો એટલે બોદલી નાચી થી જેમ મહંમદ સાહેબની વિદુદેગી સદ્ગતિ જોઈને એમના જીવનમાં જ એમની નમગી નકલ કરીને પેગંબર બની બેસવાનો બીજા કેટલાકને શોખ રહ્યો આવ્યો હતો. એટલે મહંમદ સાહેબને ખુદાએ બોધાવી લીધા છે એવી ખબર પડતાં જ આખા અરબસ્તાનમાં ઠેરઠેર નારિતકતા ને બંડના વાપરા ચાલ્યા. ખુદ એ ટાંકણે મદીનાના સોડોએ પેગંબર સાહેબની ગાદી સાચવવા એમના પ્રતિનિધિ

માને ખસીક તરીકે હજરત અશુભકર નામના એક અત્યંત પાકદિલ, બુદ્ધિશાળી, કાર્યદક્ષ ને ચુસ્ત અનુયાયીની ચૂંટણી કરી. એમણે નારિતકતા અને ખંડને મૂળમાંથી ઘડ્યાં, ને આરબ પ્રગ્નના લડાયક જુરસાને પરદેશોમાં ધસ્લામનો દિગ્વિજય કરવા તરફ વાળ્યો. એમણે રાજ્ય તો ફક્ત બે વર્ષ જ કયું, પણ એમણે ઊછરતા ધસ્લામના મૂળ પર થતા ધા બડાદુરીયા ને સજ્જતાથી વામાં; ને ધસ્લામના રાજકીય ને ધાર્મિક સામ્રાજ્યને દૃઢ કયું એટલું જ નહિ, પેન્સેલ્વેનિયન, દક્ષિણ સિરિયા ને ઇરાક સુધી વિસ્તાર્યું.

આ ઉપરાંત એમણે એક ખીજું અગ્રવનું કાર્ય કયું. અને તે એ કે એમણે જગતની વિદાય લેતાં લેતાં હજરત ઉમરની ખસીક તરીકે નિમણૂક કરી. હજરત ઉમર ધસ્લામના આ સુવર્ણકાલના બધા વીર પુરુષોની જેમ મદ્દમદ સાહેમના નિઃસ્વાર્થ ને પાકદિલ, ચુસ્ત અનુયાયી હતા એટલું જ નહિ, એ અજબ મનોબળ ને ગંજ્ય દૃઢતા ધરાવનાર પુરુષ હતા. એમની કડકાર્થ જેટલી સર્વવ્યાપી હતી એટલી એમની નિષ્પક્ષતા સર્વતોમુખી હતી. રંક કે રાય કેઈનો શિસ્તખંડ એ ધડીબર પણ સાંખી લેતા નહિ. ભલભલા સૂખાઓને ને સેનાપતિઓને નાનામાં નાના ગુના માટે પદચ્યુત કરતાં એમણે જરા પણ વાર લગાડી નથી. એમની સમશેર ભયાનક હતી, પણ એમની કલમ એથી પણ વધારે ભયાનક હતી. એથી એમનાં ફરમાનોનો જોતાંવેંત ને ખરાબર અમલ થતો. એક લેખક લખે છે કે, 'સાગ્ર દસ વર્ષના અદ્વય સમયમાં એમણે ગર્વિષ્ટ અને બગવાન રૂમી સામ્રાજ્યનો ગર્વ ઉતાર્યો. અને જગતની તવારીખમાં જેનો જોડો નથી એવી ઝડપે ધરાની સામ્રાજ્યના સુહા કર્યા. પશ્ચિમમાં ત્રિપોલીથી માંડીને પૂર્વમાં બલુચિસ્તાનની સરહદ સુધી એમણે ધસ્લામનો દિગ્વિજય કર્યો, ને એક ગંજવર ધસ્લામી સામ્રાજ્યની સ્થાપના કરી. જમીનમહેસૂલપદ્ધતિને એમણે નિશ્ચિત ને ન્યાયી ધોરણ પર મૂકી; ને લશ્કરને એમણે શિસ્તખંડ, સુવ્યવસ્થિત, બળવાન ને વિજયી બનાવ્યું. એમણે અનેક રસ્તાઓ ખનાવ્યા, અનેક નહેરો

ખોદાવી, અનેક ધર્મશાળાઓ ખોદાવી ને અનેક મસ્જિદો ઊભી કરી. આયવ્યવસ્થાને એમણે નિર્મળતા આપી ને કેળવણીને એમણે મક્કત કરી દીધી, ને ઇસ્લામી કાયદાના તથા પાક કુરાનના જ્ઞાનનો અહોબલ ફેલાવો કર્યો. બધા મુસલમાનો સિદ્દાતની દૃષ્ટિએ સમાન હતા, પણ એમણે વ્યવહારમાં પણ એમને સમાન બનાવ્યા. વૃદ્ધ અને અપંગોને એમણે જિવાઈ ખાંધી આપી ને બિન-ઇસ્લામીઓને એમણે ધર્મસ્વાતંત્ર્ય આપ્યું; એટલું જ નહિ, એમણે એમના બીજા હક્કોને પણ સુરક્ષિત કર્યા.

ઈ. સ. ૬૪૫માં નમાજ પડવા જતાં, મદીનાની જુમા મસીદમાં જ, એક માની લીધેલા ગેરઇસ્લાક ખાતર, એમનું એક શુલામે ખૂન કપુ, ત્યારે ઇસ્લામની ચડતીનો સૂર મધ્યાહને હતો. એમની પછી ખલીફ તરીકે હજરત ઉસ્માનની ચૂંટણી થઈ; પણ હજરત ઉમરના તેજસ્વી ને નિષ્પક્ષ શાસન પછી એમનું શાસન આરબોને નિસ્તેજ ને સર્ગાસાગવના પક્ષ કરનારું જણાયું. પરિણામે જે બંડ થયું એમાં એમને એમના જ ધરમાં ઘેરીને, તેઓ જ્યારે કુરાન પઢતા હતા ત્યારે જ ઠાર કરવામાં આવ્યા.

મહંમદ સાહેબે આરબોને એકરાષ્ટ્ર બનાવ્યા ત્યારપછી મુસલમાનોમાં અંદર અંદર પોતાના આગેવાનની નાપાક ખૂનરેણ શરૂ થયાનો આ પહેલો દાખલો છે. ને એનો દિવસે દિવસે એવો એપ લાગ્યો કે ન પૂછે વાત! આથી જે આંતરવિઘ્નહીન શરૂઆત થઈ અને શિયા, સુન્ની, ખવારિજો ઇત્યાદિ જે પક્ષો પડ્યા, એથી ઇસ્લામે સર્જેલી — સામાન્ય રીતે ઇસ્લામીઓની ને ખાસ કરીને આરબોની — અદ્ભુત એકતાના ભુક્કા ઊડી ગયા. ને હજરત ઉસ્માન પછી ખલીફની ગાદીએ આવનાર હજરત અલી જિન્દગીભર આ વિઘ્ન શમાવવાની ને એકચક્રે રાજ્ય કરવાની મયામણ કરતાં જ એક ધર્માધ ખવારિજના હાથે, હજરત ઉમરની જેમ, ઇત્યાદત કરવા જતાં બહેરતનશીન થયા.

હજરત અલીનો હરીફ મુઆવિયા ત્યાર પછી ગાદીએ આવ્યો, પણ એનું આગમન થયું ત્યારથી ખલીફતમાં જે નિષ્કલંક પાવિત્ર્યનું

અપ્રતીમ તેજ હતું તે સાવ ઊંડી ન ગયું, તોપણ અત્યંત ઝાંખું તો થયું જ. ત્યારથી જગનની બધી જૂની શહેનશાહતોની જેમ ખસીકાતું પદ વંશપરંપરાગત બની ગયું, અને કડવી લડાઈઓ અને વિમહોત્તું મહા કેન્દ્ર ધર્મ પડ્યું, ઇસ્લામી પ્રગતત્ત જેવી ઠોર્મ વસ્તુ સ્વી નહિ, ને ખસીકાતું પદ સાચું મજ્જાથી મટીને બગિયાના બે ભાગના મામૂલી પરિણામ જેવું દુન્યવી ધર્મ ગયું. ને એમ ઇસ્લામનો સુવર્ણયુગ પૂરો થયો.

ઇસ્લામી સુવર્ણયુગના આ પાંચે પુરુષોનાં સંક્ષિપ્ત પથ જરૂર નિગતવાર અરિત તરફ હવે વળાએ.

૨

## હજરત મહંમદ પેગંબર

[૧]

શ્રીકૃષ્ણમુખે ગીતામાં ભગવાને ભાખ્યું છે :—

‘જ્યારે જ્યારે યતી ઝલાને ધર્મની સુણ ભારત !

અધર્મ ધર્મ ધર્મ રાચે, ત્યારે ધારું જ દેહ હું;

સાધુઓને પરિત્રાણી, દુષ્ટોને વિનાશવા

ધર્મસંસ્થાપનાર્થે હું, જન્મ ધારું યુગે યુગે’.

આ હિંદુ માન્યતા છે. પ્રાચીન મહાદેવ, આર્ય વગેરે શેમવંશીઓમાં આને મળતી પણ જરા જુદી એવી માન્યતા હતી કે, ઉપરકલ્પા સંજોગોમાં દુનિયામાં અવતરી ચૂકેલા એવા, કેઈ પાકદિલ આત્માને એની લાયકાત જોઈને પોતાના પેગંબર તરીકે ખુદા પસંદ કરે છે; ને પોતાના ખાસ પેગામે પહોંચાડી એનો પ્રચાર કરવા ને ધર્મની યુનઃ સંસ્થાપના કરવાનો આદેશ આપે છે. જે એના પેગામને માને છે તેમનો ઉદ્ધાર થાય છે, ને નથી માનતા એમનો નાશ થાય છે.

દજરત મહમદ (સ. અ.)<sup>૧</sup> એક આવા અવતારી મહાપુરુષ  
 ગાને પેગંબર થઈ ગયા. એમનો જન્મ અરબસ્તાનના યાત્રાધામ એલા  
 મહ્મદ નામક પ્રસિદ્ધ નગરમાં ઈ. સ. ૫૭૦ની ૨૯મી ઓગસ્ટ, અથવા  
 તેા મુસ્લિમોની પ્રસિદ્ધ પરંપરા પ્રમાણે ૧૨મી રખી-ઉલ-અવ્વલને રાજ  
 થયેલો મનાય છે. પાછળથી થયેલી કેટલીક શોધખોળને પરિણામે આમાં  
 જગા ફરક પડ્યો છે અને તે એકે એમનો જન્મ ૧૨ને બદલે ૯મી  
 રખી-ઉલ-અવ્વલને રાજ થયો મનાય છે.<sup>૨</sup> એ અને તેમ હોય, એટલું  
 ચોક્કસ છે કે એમનો જન્મ મહ્મદના હાથે અને મુહમ્મિદ (રક્ષક), અને  
 કાબાના પ્રસિદ્ધ ધામના મુખી બની હાસિમના નામે ઓળખાતા અબ્દ-  
 મુનાફના કુટુંબમાં થયો હતો. એમના પિતાનું નામ અબ્દુલ્લા અને માતાનું  
 આમીના. એમના જન્મપૂર્વે, ૨૫-૨૬ વર્ષની નાની ઉંમરે જ, પિતા  
 અબ્દુલ્લા ગુજરી ગયા હતા. અબ્દુલ્લા અબ્દુલમુતલિબના નાનામાં નાના  
 દીકરા હતા. એટલે જુવાન દીકરાના મરણના કારણે ધા પછી એ  
 વૃદ્ધિલ પદ પૌત્રનો જન્મ અમૃતલેપ સમાન નીવડ્યો. એ ધણી  
 ખુશ થઈ ગયા અને બાગક મહમદને લઈને કાબાની પ્રદક્ષિણા કરી  
 આગયા. જોયાં આરબ કુટુંબોના રિવાજ મુજબ જન્મ પછી થોડા જ  
 અરસામાં મહમદ સાહેબને હલીમા નામની એક બુદ્ધિ જાતિની

૧. એક અરબી આશીર્વાચનનો સંસ્કૃત. એનો અર્થ ‘એમને ઉશ્વરનાં  
 આશીર્વાદ અને શાંતિ હો’ એવો થાય છે. ઇસ્લામી સંસ્કૃતિ પ્રમાણે  
 પેગંબર સાહેબનું નામ જ્યાં જ્યાં આવે ત્યાં ત્યાં આ સંસ્કૃત એમના નામની  
 પાછળ મૂકવો જોઈએ.

૨. ઇમામ અબ્દુલ હાદર બાવઝીર ફત્વ ‘હઝરત મુહમ્મદ’ પૃ. ૪.  
 ૫. મુહમ્મદના પોતાના ‘હઝરત મુહમ્મદ અને ઇસ્લામ’માં પૃ. ૨૧ ઉપર  
 અંગ્રેજી તારીખ ઈ. સ. ૫૭૧ની ૨૦મી એપ્રિલ આપે છે.

૩. બની ‘અરબી શબ્દ છે. એ બિન અર્થાત્ બેઠાનું બહુવચન છે.  
 એટલે બની હાસિમ, બની હઝરાઈત્ હત્યાદિ પ્રયોગોનો અર્થ હાસિમના  
 ફરજદો, હઝરાઈલના ફરજદો એવો કરવાનો છે.

ભરવાટ્યુને ખોળે મૂકવામાં આવ્યા. અને એનું ધાવણ ધાવીને તથા એનાં ઘેટાં ખડરાં ને જાંટ વગેરે ચારીને તથા એના ગોપખાલો ભેગા જ રખડાઈ-કુટાઈને એ પાંચ વર્ષના થયા. હિંદુઓના પૂર્ણપુરગોત્રમ શ્રીકૃષ્ણને ગોપરાણી જસોદાએ અંતરના ઉમંગકાથી લાડોડાડે ઉછેર્યા એવા જ પ્રેમથી આ મુસ્લિમ પૂર્ણપુરુષને હલીમાએ ઉછેર્યા કહેવાય છે. મહામદ સાહેબ હલીમાનો આ પ્યાર કદી બૂઝ્યા નથી. એક વાર બીની ખદીમ જોડે લમ કર્યા પછી, અને બીજી વાર મક્કા સર કર્યા પછી, એમ બે વાર હલીમા પોતાના આ દુધપુત્રને મળવા આવેલી. બંને વાર મહામદ સાહેબે એને કરામ એટલી નવાજેશ કરીને અને બહુ માન આપીને વિદાય આપી છે.

કહેવાય છે કે રણનિવાસ દરમિયાન જ્યારે મહામદ સાહેબની ઉંમર ચાર વર્ષની હતી ત્યારે બે ખ્રિસ્તાઓ એકએક એમની પાસે જીતરી આવેલા, ને એમનું પેટ ચીરીને એમના હૃદયમાંથી કુવાસનાઓનું જન્મરથાન મનાતો એક કાળો ભાગ કાપી ગયેલા. એ ગમે તેમ હોય, બહુઈઓના સરળ જીવનના સદ્વાસના આ સમયમાં જ એમના દિલમાં નેપી અને ઈમાનદારીનાં બીજ વધ્યાં. એમની નાનપણથી જ જાણાતી એકાંતપ્રિયતા અને વિચારમગ્ન ગંભીરતા પણ આ બહુઈ રણજીવનના સંસ્કારને આભારી હોય તો નવાઈ નહિ.

પાંચેક વર્ષની ઉંમરે હલીમા એમને પુનઃ આમીનાને ખોળે સોંપી ગઈ. પણ માતાનું સુખ નસીબમાં લાજું નહિ લખેલું એટલે એકાદ વર્ષ પૂરું થયું ન થયું ત્યાં તો માતાએ આ દુનિયાની વિદાય લીધી. આથી પ્રેમસાગરસમા દાદા અબ્દુલ મુતલિએ એમને સંભાળી લીધા. પણ એ પણ મહામદ સાહેબ આઠ નવ વર્ષના થયા એટલામાં જન્મતનશીન થઈ ગયા. આથી એમનું વાલીપણ કાકા અબ્દુલકાસિમને માથે આવી પડ્યું. થોડા જ સમયમાં અને વચ્ચે મહોબતની એવી મગજૂત ગાંઠ બધાઈ ગઈ કે મહામદ સાહેબનું ખાવું, પીવું, સૂવું, બેસવું ને ફરવું સુધ્ધાં એ કાકાની જોડે જ રહેતું.



અમૂતાસિખની આર્થિક સ્થિતિ મંદ પડી ગઈ હતી એટલે મક્કાશરીફનો તથા કાબાશરીફનો વહીવટ, જોડી દર્જને એ એક સામાન્ય ગરીબ નાગરિકની જેમ રહેતા હતા. આથી કરીને, હલીમાનાં છોકરાંઓ જોડે રજુજવનમાં કરતા, એમ જ જરા મોટા થતાં અમૂતાસિખનાં ઘેટાં, બકરાં ને જિંટ ચરાવવાનું કામ મહંમદ સાહેબના ભાગમાં આવતું. અને એમના એકાંતપ્રિય, ચિંતનશીલ અને કુદરતખુશ સ્વભાવને લીધે એમને એ ગમતું પણ ખરું. એ બાર વર્ષના થયા ત્યારે અમૂતાસિખ માસ ભરેલી વજુબર લઈને સિરિયાની વેપારયાત્રાએ નીકળ્યા. મહંમદ સાહેબ રહીને એમની કેડે થયા. રસ્તામાં અનેક મહદી વસાહતોમાં રોકવાનું થયું. આ અરસામાં બુહિરા નામના એક મહદી પાદરીએ એમના પ્રશ્નો જોઈને વાતચીતમાં એમ ભાખેલું કહેવાય છે કે આમજ જતાં આ છોકરો પેગંબર થશે.

આ પ્રથમ વેપારયાત્રા દરમિયાન બાળક મહંમદને વેપારનું જ નહિ, પણ સ્વદેશનું, તેની નદીઓ અને નાગાંનું, ખીણો અને પર્વતોનું, તેનાં પ્રાચીન ખડેરોનું, તેના મહદી, ખ્રિસ્તી વગેરે લિન્ન-ધર્મી વિવિધ લોકોનું તથા એમના રીતરિવાજ વગેરેનું પ્રત્યક્ષ જ્ઞાન થયું. એમના ચિંતનશીલ અને બિવિધદર્શી સ્વભાવને આ મુસાફરીમાં જે ખોરાક મળ્યો તેમાં બીજો ઉમેરો કરનાર એ મક્કા નજીક ઓકાઝ નામના સ્થળે ભરાનારો વાર્ષિક મેળો છે. એ મેળામાં દેસભરના લોકો એકઠા થતા અને માલની લેવકદેવક કરતા; મહદી, ખ્રિસ્તી વગેરે રખ્ખીઓ, પાદરીઓ અને મૌલવીઓ ધર્મોપદેશ કરતા કે ધમચર્ચા કરતા તે ત્યાં તેઓ સાંભળતા અને ત્યાં ભરાતા મુશાયરામાં ભાગ લેતા લેતા આનંદ-મંગળ કરીને વીખરાઈ જતા. મહંમદ સાહેબને અહીં એ મુશાયરામાં બહુ મજા પડતી. ત્યાં વખણાયેલી ખાસ ખાસ કવિતાઓને ઉત્તેજન અને રાષ્ટ્રમાન આપતા માટે ચક્રચકિત અક્ષરોમાં લખીને કાખમાં લટકાવવામાં આવતી ને તે 'સોનેરી' કહેવાતી. આથી ત્યાં શાયરીની જગમગ હરીફાઈ જામતી. મહંમદ સાહેબની સુપ્રસિદ્ધ સુંદર, વેધક અને નમૂનેદાર અરબીના

ધડતરમાં ૩૬ પ્રયોગોની જાગતમાં બહુ જોલીનો મથસ્વી ફાળો ગણાય છે. એમ, આ મુશામરાઓએ પણ એમાં મથસ્વી ફાળો આપ્યો મનાય છે.

આ મેળામાં કેટલીક વાર જુવાનોનાં અટકચાળાં કે મસ્તીતોફાનમાંથી, અથવા તો આરબ ટોળીઓની સાંકડી મનોદશા પ્રમાણે સામસામી કરાતી શેખીની મારામારીની મૌખિક કે શારીરિક મત્તકુસ્તીમાંથી, સત્તાવાળાઓની બંધી તકેદારી છતાં, ભારે ટંટાફિસાદ પણ જાગી જતાં. મકકાના કુરેશો અને તાપફના જતી હવાજિનો વચ્ચે આવા એક ઝઘડામાંથી પાડાખારની એવી આંટી પડી ગઈ કે એમની વચ્ચે લગભગ દસ વર્ષ ઝઘડો ચાલ્યો. આમાંનાં છેલ્લાં ચારેક વર્ષ તો રીતસર ઝપાઝપી, દરોઝ અને લડાઈમાં જ ગયાં; અને મકકાના યાત્રાધામની પવિત્રતાની મર્યાદા પણ ન સચવાઈ એથી કરીને આ યુદ્ધને ફિજ્જ માને અધર્મયુદ્ધ કહેવાય છે.

આ યુદ્ધમાં મહામદ સાહેબને પોતાના કાકાની પડખે જિભા રહેવાનું આવેલું. પણ પ્રત્યક્ષ યુદ્ધ એમના સ્વભાવને અનુકૂળ નહીં હોવાથી, કહે છે કે, આ વખતે (અદારેક વર્ષની ઉંમર છતાં) એમણે દુશ્મનનાં આવી પડતાં તીરો વીણી લાવીને કાકાને આપવા ઉપરાંત કશું જ નહીં કરેલું. આમ છતાં, મઝહૂનોની હિફાજતના કામમાં એમને ભારે રસ હતો. કાખાની આ વખતની હકૂમન નખચી હોવાથી ત્યાં હજ કરવા આવેલા ભલભલા માણસો ધોળે દિવસે લૂંટાતા. આથી યાત્રાળુઓના રક્ષણ માટે 'હિલદુલકૂમૂલ' નામનું એક સ્વયંસેવક દળ જીતું કરવામાં આવ્યું હતું. એની સ્થાપના માટે અપાષેલી મિજાનીમાં અને ત્યાં લેવાયેલા મઝહૂનોનો પક્ષ કરવાના શપથમાં અને સમુદ્રમાં પાણીનું એક ટીપું પણ રહ્યું હોય ત્યાંસુધી એમના દાવાને માન અપાવવાના અથવા તો પોતાનાં સાધનો-માંથી જોઈતું કરતું આપીને એમને સંતુષ્ટ કરવાના સોગંદવિધિમાં મહામદ સાહેબ સામેલ હતા. અને પાછલાં વર્ષોમાં પ્રસંગોપાત્ત આને વિષે એ એમ કહેતા કે 'અરજસ્તાનના સારામાં સારાં જોઈતા સાદામાં મને એમ કહેવામાં આવે કે આ સોગંદવિધિમાં હાજર રહેવાની વાતનું સ્મરણ તમે જુદી જાઓ તો હું કહું કે ના! એ નહીં બને !'

## [૨]

આમ ગરીબમાં પશુ કાકાની માયાશુ પાંખમાં વિવિધ અનુભવો લેતા લેતા મહંમદ સાહેબ પચીસેક વર્ષની પુખ્ત ઉંમરે પહોંચ્યા ત્યારે ખદીગ્ન નામની ૪૦ વર્ષની એક દોલતમંદ બાઈને એના શીદર ગુજરી જવાથી પોતા તરફથી ઈમાનદારીયા વેપારવજુ ખેડી શકે એવા વિશ્વાસુ માણસની જરૂર પડી. પોતાનાં સર્ગાવહાતામાં હોઈ કાકા અખૂતાશિમે આ કામ માટે મહંમદ સાહેબની સિદ્દારસ કરી, ને તે મંજૂર થતાં એમને વજુગર લઈને સિરિયાની સદરે જવાનું થયું. આમાં એમણે જે કામેશિપત, હોશિયારી અને ઈમાનદારી ખતાવી અને સારા જેવો નફો કરી આપ્યો એની ખીખી ખદીગ્ન પર ધણી સારી અસર પડી. એમાં વધતા જતા સપકને લીધે દિનપ્રતિદિન વધારે થતો ગયો. છેવટે એક દિવસ જે ખદીગ્નએ અપાર પૂર્વે બક્ષાબક્ષા દોલતમંદ કુરેશોનાં માગાં પાછાં કાઢ્યાં હતાં એણે પોતે જ એક દારી મારણ મહંમદ સાહેબ પોતાની જોડે શાદી કરવા તૈયાર થાય કે નહિ એની તપાસ કરાવી ! મહંમદ સાહેબની આર્થિક સ્થિતિ ખદીગ્ન ખીખીને હિસાબે ‘કયાં રાગ બોજ અને કયાં ગગિ તેલી’ એના જેવી હતી. એટલે આ લાંમમાં ટેટકીક અડચણો હતી. પશુ કાકાની મદદથી એમનો મુક્તિપૂર્વક નિકાલ થઈ ગયો અને બને લાંમથીથી જોડાયાં !

ભગવાન શ્રીકૃષ્ણની જેમ, મહંમદ પેગંબર સાહેબ પર પશુ લાંમ અને સ્ત્રીસંબંધની બાગ્યતમાં — મુખ્યત્વે ખ્રિસ્તી લેખકો તરફથી, મુકાબલે ઝોછો ઝોછો પશુ — રંગીલાપણાનો આરોપ કરવામાં આવેલો છે. કારણ, હાં ખદીગ્નનાં મરણ પછીનાં જીવનનાં અંતિમ તેર વર્ષોમાં એમણે એમના જમાનાની રસમ પ્રમાણે — એક મહાન ધર્મ-સંસ્થાપક અને પેગંબર હોવા છતાં — નવેક લાંમ કરેલાં છે, અને ખુદ કુરાનેશરીફમાં એકા સાથે વધુમાં વધુ ચારથી વધારે નકી કરવાની મર્યાદામાં એમને અપવાદરૂપ માનેલા છે.

આવી ટીકા કરનારા પ્રથમ તો એ પુરાણા જમાનાને, એના રીતરિવાજોને, અને લગવાન ઈશુખ્રિસ્તને ગાદ કરતાં એમની પૂર્વેના શેખવંશીઓમાં પેગંબરો મનાઈ ચૂકેલા મહાપુરુષોએ અનુસરેલ બહુલમ-પદ્ધતિને વીસરી જાય છે. ખીજી બાજત આ લોકો જૂહી જાય છે તે એ છે કે મહંમદ સાહેબને આ લગ્નો કરતી વખતે ઈવગ. ધર્મપ્રસારક સંન્યાસીના ધર્મોને જ અનુસરવાનું નહોતું; પણ ખુદના પેગંબરે, અથવા તો હિંદુઓના અવતારી પુરુષોની જેમ સાધુઓનું સંરક્ષણ, અને દુષ્ટોનું દમન કરવાનું હતું. મદીનામાં સ્થપાતા ને અરબસ્તાનમાં ફેલાતા જતા એવા એક અગિનવ રાષ્ટ્રના સર્જક ખાદશાહના ધર્મો પણ એમને ખંજવવાના હતા. ઉપર્યુકત નવે લગ્નો પૈકી પોતાના આગ્રાદ ગુલામ ઝેદની એક વારની પત્ની જૈનાબ સાથે પડેલા નેકા સિવાયના ખીજ બધા નેકા કાંતો એ જમાનાની રાજદારી જરૂરિયાતો જોઈને પદાવેલા છે, કાં તો નવા અફસંજમ મુસ્લિમસમાજ બહાર પુનર્જન ન કરવા માગતી આબડ્દાર વિધવાઓને આશરો આપવા માટે કરાયેલા છે. પહેલેથી ખુદ મહંમદ સાહેબના જ હાથની ઉમેદવાર એવી જૈનાબ જોડેના નેકાની બાજત એમ છે કે ઝેદને લાગેલું શુદ્ધામીનું કલક નિવારવા માટે, અને એવી પ્રતિજ્ઞા કરવા માટે, એને જેમ મહંમદ સાહેબે પોતાનો 'પાગેલો પુત્ર' કહ્યો અને મુસ્લિમોનો સેનાપતિ સુધમાં બનાવ્યો, એમ જ જૈનાબની મરજની વિરુદ્ધ થઈને અને એને મહંમદ સાહેબ જોડે પરણાવવાની એના બાઈની ઇચ્છાની અવગણના કરીને, એને (પોતાની સગી કોઈની દીકરીને) મહંમદ સાહેબે ઝેદ જોડે પરણાવેલી. પણ છેવટે એ અસમાન લગ્ન દુઃખી જ નીવડવાથી ઝેદ તલાકથી ફેક કરેલું અને મહંમદ સાહેબને એ બાઈનો સ્વીકાર કરવા ખુદ ઝેદ આગ્રહ કરેલો. પ્રથમ તો મહંમદ સાહેબે ના પાડેલી. પણ કુરાનેશરીફની એક ખાસ આયત ઊતરી, ને લગ્ન-સામેના બધા લૌકિક વાંધા એથી દૂર થયા, ત્યાર પછી જ એમણે એની જોડે નેકા પડેલા. આ બચાવ અને આ અનેકપત્નીત્વ માટે ગમે તે મતબેદ બલો-પ્રવર્તે, પરંતુ એટલું તો સ્પષ્ટ અને નિઃશંક છે કે પચીસ

વર્ષની મોટી ઉમ્મરે ૬૦ ખદીમ જોડે એમની શાદી થઈ ત્યાર-પહેલાં એમણે કદી કેઈની જોડે લગ્ન કર્યા નથી; કે નથી એ વિલાસી જમાનામાં પણ વિલાસ કર્યો. ૪૦ વર્ષની આ ગુલિયસ વિધવા જોડેના લગ્નમાં પણ નારીત્વના કુદરતી આકર્ષણ કરતાં સામાજિક પ્રતિષ્ઠા ને દોલતથી મળતી ફરાજત અને સુખી લગ્નજીવન જ મુખ્ય આકર્ષણ હતું. ઉમ્મરની દૃષ્ટિએ ભારે કળેકું ગણાય એવું હોવા છતાં આ લગ્ન એમનું શ્રેષ્ઠતમ અને સૌથી સુખી લગ્ન હતું. ૨૫ વર્ષ પછી બીબી ખદીમ ગુજરી ગયાં ત્યાંસુધી — એટલે કે મહંમદ સાહેબ ૫૦ વર્ષના થયા ત્યાં સુધી, એમણે સંપૂર્ણ એકપત્નીવ્રત પાળ્યું છે.

## [ ૩ ]

મહંમદ સાહેબની ઉમ્મર ત્રીસેક વર્ષની થઈ ત્યારે ૬૦ ખદીમનો ઉરમાન નામનો એક પિતરાઈ જે ખિસ્તી થઈ ગયેલો એણે ઇસ્તંબુલના રૂમી બાદશાહની સાથે મળીને મક્કાની નળણી હકૂમતનો લાભ લઈ રોમના શિરજી નીચે મક્કામાં પોતાની હકૂમત સ્થાપવાનો પેતરો ગોઠવેલો. એ સફળ થયો હોત તો મક્કા પર પરદેશી હકૂમત થઈ જત. પણ મહંમદ સાહેબની સમયસરની પ્રવૃત્તિથી ઉરમાને મક્કા છેડીને આશ્પો ગયો અને દુરમનેલી આ બાજુ બિધી વળી ગઈ.

મહંમદ સાહેબ પાંત્રીસેક વર્ષના થયા ત્યારે એક બીબે માદગાર બનાવ બન્યો. રેલસંકટને લીધે કાબાની દોવાસોની મગમલ કરવાની જરૂર ઊભી થઈ. ને એ વખતે કાબાના ‘સંગે અસવદ’ નામના એક અધ્યક્ષ પ્રાચીન અને પવિત્ર મનાતા પથ્થરને યથારથાને ગોઠવવાનો પ્રસંગ ઊભો થતાં, મક્કાનાં ચાર મોટાં મોટાં કુટુંબોના આગેવાનોમાં, એને ઉધારીને મૂકવાના હક જાગત ભારે ઝગડો પડ્યો. અકસ્માત આ ઝગડાને નિબટ્ટ કરવાનું કામ મહંમદ સાહેબને માથે આવી પડ્યું. એમણે ધત્તો વિચાર કરીને પોતાની આદર ત્યાં બોંધ પર પાથરી દીધી, એ પથ્થરને પોતાને હાથે બિચારીને એમાં મૂકી દીધો, અને પછી એ

ચારે કબીલાના એક એક અગ્રણીને કહ્યું કે દરેક જણ એક એક છેડો પકડો ને ચારે મળીને આ ચાદર ઊંચકી પરચરને જ્યાં મૂકવાનો છે ત્યાં મુઠી લઈ લો. આ ડહાપણમયાં નિકાલને લીધે, જેમાં આખું અરબસ્તાન કદાચ હોમાઈ જત એવો એક બારે મૃદકલ્લ દૂર થયો.

પેગંબરી પ્રાપ્ત નહોતી થઈ ત્યારે પણ મહંમદ સાહેબ કેવા દયાળુ અને સુધારક પુરુષ હતા એનો એક દાખલો ખદીજાએ એમની ખિદમતમાં આપેલા ખ્રિસ્તી ગુલામ કૈદનો છે. મહંમદ સાહેબે એને આગ્રહ કર્યો અને એની સાથે એવું માયાળુ, મમતાળયું વર્તન રાખ્યું કે એનો ખાપ હારિસ એને ઘેર લઈ જવા આવ્યો ત્યારે પણ એણે ઘેર જવાની ના પાડી. મહંમદ સાહેબે, હજરત અલીની જેમ, એને પોતાના દીકરાને સ્થાને સ્થાપ્યો. અને આપણે આગળ જોઈ ગયા એમ સર્વ રીતે એનો ઉદ્ધાર કર્યો. એનો મહંમદ સાહેબ પ્રયેનો પ્રેમ ગાઠ અને રોમાંચક ગણાય છે. આવા પુરુષ માટે શ્રીકૃષ્ણની જેમ ‘પતિત-ઉદ્ધારણ મિરુદ તિહારો’ કહેવાય તો એમાં આશ્ચર્ય શું?

[ ૪ ]

હજરત ખદીજા જેડેના લગ્ન પહેલાં જ પોતાની નેકદિલી, સમ્માઈ, અને સદાચારથી મહંમદ સાહેબ ‘અલ-અમીન’ યાને ઈમાનદાર અથવા ‘પરમ વિશ્વાસુ’ પુરુષ તરીકે નામાંકિત થઈ ચૂક્યા હતા. આ લગ્નથી એમને જે કુરસદ મળી એનો ઉપયોગ એમણે હવે વધુ ને વધુ ધાર્મિકતા કેળવવામાં કરવા માંડ્યો. પહેલાં તો એ ફક્ત રમગ્ગન મહિનો જ હીરા પર્વતની ગુફામાં ગાળતા; પણ ધીરે ધીરે ખુદાની ઓજમાં એ એટલા બધા ગરક થઈ ગયા કે વરસના બારેય મહિના એમને માટે રમગ્ગન સમા થઈ પડ્યા; ઈશ્વરલગ્ન અને ઈશ્વરચિંતન, ઉપવાસ અને પ્રાર્થનામાં, અને ચારેકોર અજ્ઞાનના અધકારમાં પડેલી તથા તરેહવાર કુરિવાજોમાં સંમગ્ની જનતાના ઉદ્ધારની ઈશ્વર આગળ ધા નાખવામાં એમને દિવસ અને રાત સરખાં થઈ પડ્યાં. છેવટે પરમકૃપાળુ પ્રભુ એમના પર પ્રસન્ન થયા અને એમના આયુષ્યના આળીસમા વર્ષની એક રાત્રે જ્યારે એ

હીરા પર્વતની શુદ્ધમાં પ્રુદાની ખેળમાં ગરકાવ હતા ત્યારે એમને એક ગેબી અવાજ સંભળાયો :

‘વાંચ ! વાંચ !’

‘હું તો અજ્ઞ હતું. શું વાંચું ?’ મહંમદ સાહેબે કહ્યું.

‘( સૃષ્ટિના ) સરળનકાર અને લોહીના અથવા પ્રેમના એક સુદમાંથી માનવીને બનાવનાર, એવા તારા પ્રુદાના નામની મદદથી ( વખતોવખત તારી આગળ પ્રગટ થનાર કુરાન ) વાંચ. ( કુરાન ) વાંચ અને પ્રુદા પર આધાર રાખ ! કારણ તારા પ્રુદા પરમ કલ્યાણના કરવાવાળા છે. કલમ ( મારફત ) એમણે જ્ઞાનનો પ્રચાર કર્યો છે અને ( વહી \* મારફત ) મનુષ્યને ગેમનું જ્ઞાન આપ્યું છે. ’

આટલું બોલીને ફિરતો જિજ્ઞાસિત અલોપ થઈ ગયો. અને મહંમદ સાહેબ ફરી એકલા પડી ગયા. પણ આ શબ્દો એમના દિલમાં કેતરાઈ ગયા. અને આ શું બની ગયું એના વિચારમાં એ સતક થઈ ગયા. ‘મેં જોયું તે કોઈ જૂનાપણીત તો નથી ?’ એવો વિચાર પણ એમને આગ્યો, અને આ નવીન અનુભવનો એમને હર લાગ્યો. કપાડાખંધ એ ખદીમ પાસે ચાલ્યા ગયા. સમ્ર જઈ ને તેમણે કહ્યું, ‘મારા પર એક ચાદર

\* વહી એટલે મસ્લાનો પેમામ અથવા અફલાની કિતાબ. એ કેવી રીતે આવે છે એના જવાબમાં પ્રુદ મહંમદ સાહેબે કહ્યું : ‘એ જે રીતે આવે છે. ફેટલીક વાર જિજ્ઞાસિત આવે છે અને એક મમ્મસ બીલ માણસને પહોંચાડે એવી રીતે મને એ ( પેમામ ) પહોંચાડે છે. એ આસાન છે. પણ વહી મારા પર જ્યારે થંડારવાના ધારની જેમ જિતરી આવે છે, ત્યારે મારું હૃદય વીંધાઈ ભય છે; ને મારા ભણે ટુકડે ટુકડા થઈ ભય છે. એ વખતે મને મારે કશું થાય છે.’ એ વખતે નિર્વિકલ્પ સમર્પણની જેમ એ મૂર્ખા ખાઈને જમીન પર પગડાઈ જતા; અથવા તેા ભણે માદ નિદ્રા ન આવી ગઈ હોય એમ અચેત થઈને પડી રહેતા. વધારેમાં વધારે ઢાંઢા દિવસે પણ એમના કપાળ પર પરસેવાનાં ટીપા નાચી જતાં ને ચહેરા તંબ થઈ જતાં. પોતાના અલ કિરવા નામક ઝંટ પર સપાર હોય ને વહી જિતરે તો એ જિંટ પણ ઘરકેસઈ જવું અને બારે અજાયો તથા કશું અનુભવવું !

નાખી દે, મને કોઈક થયું છે।' આ પ્રમાણે જરાતરા વિશ્રાંતિ લીધા બાદ એમણે ખદીમને પોતાનો આખો અનુભવ કહી સંભળાવ્યો અને પૂછ્યું, 'ખદીમ! આ મને શું થઈ ગયું? હું ગુલબાંગ ઉડાવનારો કે ગાડો તો નથી થઈ ગયો?'

હજરત ખદીમએ એમને આશ્વાસન આપ્યું ને કહ્યું, 'તમે કદી જૂઠું બોલ્યા જ નથી કે ખૂરાઈનો જવાબ ખૂગથી આપ્યો નથી. તમારો કાલ તમે પાળી બતાવ્યો છે ને સદા સદાચારી જીવન ગુમાયું' છે. તમે ઘેલા કે ગુલબાંગ ઉડાવનારા શી રીતે હોઈ શકો?'

ખુદાએ પોતાના પતિને પેગંબર તરીકે પસંદ કર્યો છે એની એમને ખાતરી થઈ હતી. છતાં મહદી અને ખિસ્તી ધર્મશાસ્ત્રોના પંડિત મનાતા વરકા નામના એક પોતાના પિતરાઈને એમણે આ સંબંધી પૂછી જોયું. એણે આખી વાત સાંભળી ખદીમની માન્યતાને ટેકો આપ્યો. અને એમ મહંમદ સાહેબના મનનું પણ કાંઈક સમાધાન થયું. પણ ત્યાર પછી કેટલાક વખત સુધી ફરી કોઈ વાર ગિબ્બાઈસનાં દર્શન થયાં નહિ. એથી શકા, ઉદાસીનતા અને નિરાશાથી ઘેરાયેલા એ અસ્વસ્થ ને અસ્વસ્થ ફર્યા કરતા. એવું કહેવાય છે કે એક વખત તો પર્વતોની ટેકરીઓ પર રખડતાં રખડતાં એમણે એકઠી ટેકરી પરથી જૂસઠો મારીને આપઘાત કરવાનો પણ વિચાર કર્યો. પણ એટલામાં જ ગિબ્બાઈસનાં દર્શન થયાં. અને એ ફિરશતાએ વિશ્વાસ આપ્યો કે 'ઓ મહંમદ! ખરેખર તું ખુદાનો પેગંબર છે ને હું ગિબ્બાઈસ છું.'

આથી એમને પોતાની પેગંબરીની ખાતરી થઈ અને એમણે પોતાનું નવીન ધર્મકાર્ય શરૂ કર્યું. એમના હાથે પ્રથમ મુસલમાન યવાનું યવાનું માન હજરત ખદીમને જાય છે. ત્યાર પછી એમનો ભત્રીજો અલી અને આઝાદ મુલામ ઝેદ મુસલમાન થયા. પણ સાયદિલી, ખુદિ-મતા અને શાહુપણની સાથે ધનવાન હોવાની પ્રતિજ્ઞા ધરાવનાર અબુમક નામક મહાના મશહુર વેપારી જ્યારે એમનું સાંભળીને મુસલમાન થયા, ત્યારે જ એમની તરફ લોકોનું ધ્યાન ખેંચાયું અને એમની પેગંબરીની



કંઈક પ્રતિષ્ઠા પણ થઈ. આ પ્રતિષ્ઠાને લીધે ક્રમેક્રમે ઉરમાન, સાદ, ઝોખર, તદ્દા વગેરે બીજા થોડા ઈસ્મો મુસલમાન થયા. આમ છતાં, પહેલાં ત્રણ વર્ષમાં સતત મહેનત છતાં, મહંમદસાહેબના અનુયાયીમંડળમાં માંડ ચાળીસ માણસ જ હતાં ! હજરત ખદીજ અને અબુબકરને બાદ કરતા બાકીના આડઝીસે નાના ગણાતા ઈસ્મો હતા, જે કાં તો મહંમદ સાહેબનાં સર્ગાસાગવાંમાંથી હતા કે કાં તો ઘોરની જેમ મૂલવાતા ને હંકાતા દીનહીન, ગરીબ મુઘમ્મો પૈડાના હતા !

એથા વર્ષમાં મહંમદ સાહેબને જાહેર ઉપદેશ કરવાનો આદેશ મળ્યા. એટલે સજ્જાના કુંબર પર એમણે કુરેશીની એક જાહેરસભા ભરી ને ત્યાં પ્રવર્તમાન અંધ મૂર્તિપૂજા અને બીજી બદીઓને સખત શબ્દોમાં વખોડી કાઢીને એકેશ્વર, શાંતિ અને સદાચારના પોતાના નવા-ધર્મનો ઉપદેશ કર્યો. કોઈએ એમની વાત ન સાંભળી એટલું જ નહિ, મૂર્તિપૂજા જેવી કુરેશીનો જીવારો ગણાય એવી વિધિઓ પર પાડેલા ટોકને લીધે ઉપહાસ, તિરસ્કાર અને વિરોધના જળરક્ત વરોળનો એમને સામનો કરવો પડ્યો.

આની પછી થોડા જ વખતમાં પોતાનાં હાશિમવંશી સર્ગાસાગવાને એક મિજબાની નિમિત્તે નોતરીને આની આ જ વાત એમણે કરી જોઈ. પણ સર્ગાઓમાંથી કોઈએ સાથ ન આપ્યો ! ફક્ત બાગક અલી ચડપ લઈને ઊભો થયો ને બોલ્યો, ‘કાકા, હું તમારી મદદમાં ઊભો રહીશ; તમારો બંધુ, તમારો વારસ, તમારો અતિનિધિ ચર્કશ !’ મહંમદ સાહેબ એની હિંમત જોઈને પ્રસન્ન થયા. પણ બીજા હરખા ને વીખરાઈ ગયા !

આમ પોતાનાં ને પારકાં બંધાએ એમની વાત ફેંકી દીધી પણ એથી એ જરા પણ નિરાશ ન થયા. પેગંબરો જ હાખરી શકે એવી નમૂનેદાર ચીરકથી, ખંતથી, ઉપહાસ અને વિરોધની બેપરવાઈથી અને હિંમતથી, પણ હંમેશાં અદ્ભુત કડુણામય મીઠાશથી અને અહિંસાથી, એમણે પોતાનો પ્રચાર ચાલુ રાખ્યો. એમના સાચા દિલના જોશીલા વાદપ્રવાહને કવિના અને તરંગીવેદ્ય કહી ઉતારી પાડવામાં આવતો. જે એમનું માને

એને મદુનો બોગ ખનેલ મનાવાતો. રસ્તે જતાં લોક આંગળી કરીને હસતા, ‘આ મોટા પેગંબર ના જોવા હોય તો!’ પણ એ બધું એ પી જતા. ઉપદાસ એમને એમના વિત્તાદ — કાપમાંથી પાછા પાડ્યા અસમર્થ છે એવું જાણતાં એમની પગવણી શરૂ થઈ. એમના રસ્તામાં કાંટા વેરવામાં આવતા. એ એને વીણી બાજુ પર ફેંકી દેતા. વાનરસેના અને શૂંઘ્રઓનું ટોળું એમની પાછળ પાછળ ફરતું અને ઠેટલીક વાર કાંકરા ને પથરા પણ ફેંકતું. મહાથી થોડે દૂર તાપક નામના શહેરમાં ઉપદેશ કરવા ગયા ત્યારે આવા એક ટોળાએ એમને લોહીનુદ્ધાથ કરીને પાછા કાઢ્યા હતા. એક પ્રસંગે કાળા આગળ નમાઝ પડતાં એમની ડોકમાં ઊંટનાં આંતરડાં પડેરાવવામાં આવ્યાં. પણ એમણે એને કૂસમાળા ગણી લીધી અને નમાઝ ચાલુ રાખી; તથા પ્રભુ એ લોકોનું બહું કરો એવી બંદગી શુભરી. બીજા એક પ્રસંગે એ નમાઝ પડતા હતા ત્યારે એક શૂંઘ્રએ પગ મૂકીને એમની ગરદન એટલા જોરથી દબાવી કે આંખો નીકળી પડે એમ થઈ ગયું.

આમ છતાં આરબ સમાજની તદ્દકાલીન રચના, જેને લીધે પોતાની ટોળાનો એક માણસ મરાતાં આખી ટોળા એનું વેર લેવાનો નિશ્ચય કરતી, ને પેઠી દર પેઠી આ વેર ચાલતાં સમાજમાં બારે કલેશ ઊભો થતો, એને લીધે હજી મહંમદ સાહેબના જનન પર હાથ નાંખતું નહિ. પણ એમના પરની બધી ચીક કુરેશો, પોતાના હાથ નીચેનો જે એમને! નવો ધર્મ કબૂલ કરે, એના પર કાઢતા. એને એ લોકો ઠેક કરતા, જૂએ મારતા અને ઇસ્લામનું ‘વેલું’ ઊગ્રવવા એના પર જાતજાતનો જીવમ ગુજરતા. આમાં પણ જેઓ ગુલામ હતા એમના તો બાર જ વાગતા. એમને ઠેક કરી જૂખ્યા ને તરસ્યા ગામ બહાર લઈ જવાતા, ને ત્યાં, અરબસ્તાનના બગાજગતા સૂર્ય નીચે, એમને સળગતી રેતીમાં સુવં-ગતા. મોં સૂઈ તરફ રાખવામાં આવતું ને છતી પર એકદો મોટો પથ્થર મુકાતો. આ દશામાં ગુલામો માટે છૂટવાના બે જ રસ્તા હતા: બાડબૂજની બહીમાં ચણામમરા શેકાઈ જાય એમ અરબસ્તાનની ધગધગતી

રેતીમાં શેકઈ જઈને, તથા જૂપતરસ વેડીને, મોત વહોરી લેવું કે કંતો ધરલામનો ઇન્કાર કરવો ! ત્રીજો રસ્તો કેટલીક વાર નીકળતો અને તે એ કે કેઈ દોલતદાર મુસલમાન ત્યાં આવી ચડે ને એને વેચાતો લઈ જીવનદાન આપે ! અથવા ક્ષણભર જૂકું બોલી, ઉપર ઉપરથી ધરલામનો ઇન્કાર કરી,\* મકંમદ સાહેબનું ઉપર ઉપરથી બુંકું બોલી છટકી જવું ! પરંતુ એમના નવા પેઢાંબરી સદેશાની પ્રેમકટારીની ચોટ એવી હતી કે આટઆટલા જુલમો સામે પણ અડીખમ ઊભા રહેનાર શહીદાની ખોટ નહોતી.

મિનજરૂરી અપમાનોથી બચવા અને શાંતિથી પોતાનો પ્રચાર કરવા, આ અરસામાં, મકંમદ સાહેબ સફાતી ટેકરી પર ચક્રતાં આવતા અરકામના મકાનમાં રહેવા ગયા. એ મરવા અને સફા વચ્ચેના યાત્રાના રસ્તા પર આવેલ હોવાથી યાત્રાગુઓ, કંઈ નહિ તો કુતૂહલથી પણ, ત્યાં એમની પાસે જતા, અને એમના ઉપદેશ સાંભળી આવતા. ધણી મુમ્તિઝ આદમીઓ ત્યાં જઈને મુસ્લિમ થયેલા છે એટલે અત્યારે પણ એ મકાન દારૂધરલામ અર્થાત્ 'ધરલામ-ધર' કહેવાય છે.

કુરેશીને જ્યારે ખાતરી થઈ કે મકંમદ સાહેબ કશાથી પાછ પડે એમ નથી, ને કેઈ પણ રીતે એમને મનાવી લેવામાં નહિ આવે તો આપણી કોટુંખિક શાંતિ કે કાળમાં ચાલતી જીવપરસ્તી એ સલામત નથી, ત્યારે એમણે કુન્વરી દોલત અને આગેવાનીનો લોભ આપી એમનું 'થેલું' ઊગ્રવચ્ચ પ્રથ્લન કર્યો. એમણે કહ્યું, 'આ થેલું મૂકી દે. અમે તને મક્કાની હકૂમત આપીએ ને મનામની દોલતની નવાજેશ કરીએ. અરે, કેઈપણ કુરેશ પાસે ન હોય એટલી દોલત આપીએ !' પણ મકંમદ સાહેબે કુરાનેશરીફની આપત્તે સંભળાવી એક જ જવાબ આપ્યો કે,

\* માન્ય પણ એ કેઈ અસ્થાનો ઇન્કાર કરે છે, ત્રિવાય કે એમની પાસે અંતરની આસ્તિકતા છતાં જીવદરેશીથી તેમ કરવાય છે, એમના પર ખુદાનો ખોફ ઘટરે છે. (૧૪,૧૦૮)

‘મારે રાજપાટ શું કરવું છે? હે મક્કાના રહેવાસીઓ! હું તો ખુદનો પેગંબર છું! મારું કામ તમને એનો પેગામ પહોંચાડવાનું જ છે. એ માનશે તો તમારો ઉદ્ધાર થશે, ને નહિ માને તો અગાઉ આદ, સામૂદ વગેરે લોકોની યદ્ધ તેની તમારી ખૂટી વલે જ થશે!’

## [૫]

મહંમદ સાહેબે આમ પોતાનો ઉપદેશ આપ્યો રાખ્યો. પણ પોતાના અનુયાયીઓ પર થતા જીવલે જોઈ એમનું હૈયું ટ્રવી જતું, અને હંમેશાં એમને માટે કોઈ રાહતનો માર્ગ તો શોધવું જ. એમણે અનેક માર્ગ કાઢ્યા. એમાં આઝાદ લોકો માટે મોટામાં મોટો ને મુખ્ય માર્ગ એમણે જે કાઢ્યો તે હિજરતનો. તદનુસાર પેગંબરીના પાંચમા વર્ષમાં પંદર મુસલમાનોનો એક કાફલો (જેમાં ૪ ઓરતો હતી) ધરખાર છોડીને હબ્શીનિયા હિજરત કરી ગયો. હજરત ઉરમાન અને એમનાં બીબી ડુકેયા (મહંમદસાહેબનાં પુત્રી) પણ એમાં સામેલ હતાં. થોડા વખત પછી એમને ત્યાં એવા સમાચાર મળ્યા, કે મહંમદ સાહેબે કુરેશ સાથે છુતપરસ્તીની બાબતમાં કંઈક સમાધાન કર્યું છે એટલે હવે મક્કામાં જવું સલામત છે, ત્યારે એ આખો કાફલો પાછો આવ્યો. પણ ટૂંક વખતમાં જ માલૂમ પડ્યું કે એ જૂલ છે; એટલે ૮૩ આદમીઓ અને ૧૮ ઓરતો, એમ એકસો ને એક જણનો અનેલો બીજો કાફલો ત્યાં હિજરત કરી ગયો. આ બીજી હિજરત કુરેશોની આંખમાં કણાની જેમ ખૂંચી. એથી એમણે અમરૂલઅસ\* નામના પોતાના એક હોશિયારમાં હોશિયાર એકચીને મોકલીને હબ્શીનિયાના ખિસ્તી શાહ નજ્જાશીને કહેવડવ્યું કે ‘એમને આશરો ન આપતાં, અમને સોંપી દો. એ અમારા દુશ્મનો છે.’ પણ એણે તપાસ કરી પછી મરૂલૂમ હિજરતીઓ પ્રત્યે સહાનુભૂતિ બતાવી; કુરેશોએ મોકલેલું નજરાણું પાછું મોકલ્યું, ને એકચીને પાછો કાઢ્યો.

\* પાછળથી મુસલમાન થતા એ ઈસ્લામનો આજુકથ બનાયો.

આમ હિજરતીઓને પાછા લાવવામાં ન કાવતાં કુરેશીની લાલ ધયેલી આંખ ખુદ પેગંબર સાહેબ તરફ વળી. ખાસ ખાસ માણસોનું એક પ્રતિનિધિમંડળ લઈને એઓ અબૂતાલિબ પાસે પહોંચ્યા અને મહંમદ સાહેબ સામેની પોતાની આખી ફરિયાદ રજૂ કરી. જુદા અબૂતાલિબે તે શાંતિથી સાંભળી; પણ પ્રતિનિધિમંડળે જ્યારે જોયું, કે ડાસો કેવળ મીઠી જમાનથી આપણને સમજાવી કાઢવાનો જ પ્રયાસ કરે છે, ત્યારે તેઓ ચિડાયા અને એમ કહીને ચાલ્યા ગયા કે, ‘અમારાં, દેવદેવીઓને અને અમ મૂર્તિપૂજકોને બાંકનાર તમારા જત્રીજને કાં તો તમે જાતે નશિયત કરજો કે કાં તો નશિયત માટે એને અમારા હાથમાં સોંપી દેજો. એમાંનું એકે ન કરવું હોય તો પછી લગાઈ માટે તૈયાર થઈ જાજો.’

અબૂતાલિબે એ લોકોની આ ધમકીનેા કસો જવાખ ન આપ્યો; પણ એઓ ગયા ત્યારપછી તેણે મહંમદસાહેબને બેલાવ્યા ને બંધી વાત કરીને કહ્યું કે, ‘મારાથી ન ઊંચકાય એવો બોલો તારે મારે માથે ન નાખવો જોઈએ.’ મહંમદ સાહેબે આ વખતે જે ચાહ્યાર જવાખ આપ્યો એ બતાવે છે કે કેવાં લોખંડી નિશ્ચય અને ગંભીરતાથી પોતે પોતાના ધર્મકાયને વળગી રહ્યા હતા. એમણે કહ્યું, ‘અને મારા કાયમથી પાછો પાડવા એ લોકો મારા જમણા હાથમાં સૂરજ લાવીને મૂકે ને કાબામાં ચંદ્ર, તો પણ હું પાછો પડવાનો નથી. મારા કાયમને સૌની આગળ સ્પષ્ટ કરીને ખુદા કાં તો પાર પાડે કે કાં તો આ દેહ (એને પાર પાડતાં પાડતાં) ખપી જાય.’ દેહ પાતયામિ વા અર્થે લાપયામિ જેવો આ જવાબ સાંભળીને અબૂતાલિબનું હૈયું હાલી ઊઠ્યું. એ બોલ્યા : ‘બલે! જા! શાંતિથી જાનવેદા! અને તારે કરવો હોય તે ઉપદેશ કર. ખુદાના કસમ ખાઈને કહું છું કે હું તને નહિ તળું — કદી નહિ તળું!’

કુરેશીના ક્રોધની અને લુલ્લમની માત્રા જેમ જેમ વધતી ગઈ, એમ એમ મઝહૂમ મુસ્લિમો તરફ એમનામાંના વિચારથીત પ્રદુર્ભાવું ધ્યાન વધુ ને વધુ ખેંચાતું ગયું; ને મહંમદ સાહેબના સતત પ્રયાસોને

ધીમી પણ વધુ ને વધુ સ્ફુળતા વરવા માંડી. એ જોઈને કુરેશો વળી વધારે ને વધારે ચિડાવા લાગ્યા. એક દિવસ એવું બન્યું કે એક અખૂટહાલ નામક કુરેશી મહંમદ સાહેબનું હૃદયદાર અપમાન કર્યું, અને એમને લાંડવામાં તથા એમની મમ્મક હિડાવવામાં ઠશી મથા ન રાખી. મહંમદ સાહેબે તો બધું સુપચાપ સહી લીધું. પણ હમઝા નામના એક યુદ્ધમત્ર કુરેશથી આ સહું ગયું નહિ. એનો મિત્રજ કાટયો, અને એણે અલ્લહને પેલાને ઠેશથી પકડીને એવો તો હથમચાબો કે ન પૂછો વાત! પછી એ મહંમદ સાહેબ પાસે ગયો ને બોલ્યો, 'તમારા દુરમનને મેં જે સગ કરી એથી તમે રાજી તો થયા ને।' એમણે કહ્યું, 'ખરો રાજી તો હું ત્યારે થાઉં કે જ્યારે તમે પોતે મુસલમાન બનો.' હમઝા આ અણુધાયા ઉદગાર સાંભળી વિચારમાં પડી ગયો ને ઉવટે મુસલમાન બન્યો. ખીજા ખલીફ હજરત ઉમર પોતાના ધરલામી બહેનબનેવી પાસે જામરહસ્તીથી હસ્તામ હોડાવવા જતાં કેવી રીતે જાતે જ મુસલમાન બની ગયા એની રસિક વાત એમના ચરિત્રમાં અન્યત્ર વિગતે આપેલી છે.

કુરેશોને જ્યારે ખજર પડી કે, હજરત ઉમર પણ મહંમદના મુસ્લિમ \* કાફલામાં ભળી ગયા, ત્યારે એમની ધીરજની હદ આવી ગઈ. એમને લાગ્યું કે બાપદાદાના ધર્મ પરનો આ દરોડો અટકાવવા હવે તો કડકમાં કડક પગલાં ભરવાં જ જોઈએ. આથી એકલા ધર્મને એમણે બંધા બની હાશિમોનો, અર્થાત્ હાશિમવંશીઓનો, દીવોદેવતા બંધ કર્યો અને એમની સામે કડકમાં કડક બહિષ્કાર પોકાર્યો. વળી એ બહિષ્કારના દરાવને અથવા ખતને લખી કરીને - એમણે કાખમાં લટકાવ્યું જેથી કરીને એની પવિત્રતા અખંડ મનાય. બની હાશિમો તંબ આવી ગયા, અને કેઈ અણુધાયા હુમલામાંથી બચવા, શહેર બહાર અખૂતાલિખ જે રોજ યાને

\* મુસ્લિમ એટલે સરસ્વાગત, ખુદાનો બંદો એવો જ અર્થ છે. મુસલમાન એ ખરી રીતે મુસ્લિમના ફારસી બહુવચન મુસ્લિમાન પરથી બનેલો શબ્દ છે.

ખીજોના નાગિયામાં રહેતા હતા, ત્યાં રહેવા ગયા. એ જગ્યા ત્રણે ખાતુએ ટેકરીઓ ને ધરેલી હારવાળી અને આગળ એક નીચા પ્રવેશદ્વારવાળી હોવાથી સુરક્ષિત હતી. ત્યાં બેત્રણ વર્ષ બંધાંએ ભારે મુશ્કેલીમાં ગાળ્યાં. અનાજના સંધરા ખૂટી જતાં બાળકો મમ-મમ માટે રડવા લાગ્યાં. હજના મહિના સિવાય ઠાઠથી શહેરમાં જવાતું નહિ, ને જવાતું ત્યારે ત્યાંથી ઠાઠથી કાંઈ લવાતું નહિ. અવારનવાર ચોરીદૂપીથી ઠાઠ સગૃંસાગૃં કે સહાનુભૂતિ ધરાવનાર પરિદુર્ગ ખોરાક આપી જતું. પણ એ તો આમ ફાટે ત્યારે યીંગડાં દેવા જેવું જ ને ? એથી કંઈ બીડ ભાગે ?

ખીજ ખાતુ આ કડક બંદિબંધારને લીધે મહામદસાહેબનું પ્રચાર-કાર્ય પણ લગભગ બંધ પડી ગયું. પણ એ હિંમત ના હાયાં. એમણે ખુદ આગળ ધા નાંખ્યા કરી અને છેવટે એ મદદે આવ્યા. વાત એમ બની કે કાખમાં લટકાવેલો પેલો બંદિબંધારનો કરાર જવાતથી ખર્ચાઈ ગયો છે એવી એમને ખબર પડી. એમણે જઈને અખૂતાસિબને કહ્યું; ને એ સાંભળ્યા પછી અખૂતાસિબ પોતાના ફેટલાક ખાસ માણસોને લઈને શહેરમાં કુરેશી આગેવાનોને મળવા ગયા ને બંદિબંધાર ઉઘાડી સેવા એમને વિનંતી કરી. પછી વાટાઘાટ ચાલી. એ દરમિયાન તક જોઈ ને અખૂતાસિબે કહ્યું, 'જુઓ, બંદિબંધારનું કાખમાં લટકાવેલું ખન પોતે જ જવાતથી ખર્ચાઈ ગયું હોય તો તો પછી બંદિબંધાર ઉઘાડી સેવા ને ?' બની હાસિઓ પર આ વર્ષોમાં જે વીતી હતી તે જોઈને જેમનાં દિલ કંકળા ઉઠ્યાં હતાં, અને અંદરખાને એમની તરફ સહાનુભૂતિ ધરાવનાં થયાં હતાં, એવા ફેટલાકે તેમનો પક્ષ પણ કર્યો; એટલે છેવટે એમ નક્કી થયું કે એ ખન ઉઘાડીને તપાસ કરવી ને અરેખર જો એ જવાતથી ખર્ચાઈ ગયું જ' હોય, તો ખુદની છગ્ગ એને રદ કરવાની છે એમ માની, બંદિબંધાર ઉઘાડી સેવા તપાસમાં વાન સાચી માલુમ પડી; વિરોધીઓના દાય દીલા પગ્ગ ને બંદિબંધાર એમની મરજી વિરુદ્ધ ફાટૂટને લીધે ઉઘાડાઈ ગયો. પરિણામે એમના પક્ષકારો જતે જઈને બની દરિમોને શહેરમાં પાછા લઈ આવ્યા.

[૬]

પેગંબરીના આ દસમા વર્ષમાં જ કેટલાક વખત પછી હજરત ખદીજ અને શિરહજ્ર કાકા અબૂતાલિબ અને જન્નતનશીન થયા. ને કોહુબિક દૃષ્ટિએ નિરાધાર બનેલા પેગંબરને કુરેશો પાછા બેવડા જોરથી પજવવા મંડ્યા. મક્કામાં એમનું પ્રચારકાર્ય તાત્કાલિક આગળ વધે એવો ઠોર્ષ સંભવ ન હોતા, એમણે મક્કાથી સિત્તેરેક માર્ષિને છેડે આવેલા તામ્ક નામના પ્રસિદ્ધ નગર તરફ ધ્યાન દોર્યું. ફક્ત ઝેદને લઈને એ ત્યાં જીપડ્યા ને ત્યાંના મુખ્ય મુખ્ય માણસોને મળીને એમને પોતાની તરફ વાળવા પ્રયત્ન કર્યો. ત્યાં એ દસ દિવસ રહ્યા પણ ઠોર્ષએ એમનું ન માન્યું. એટલું જ નહિ, તેમને મક્કાને રસ્તે પાછા ધોઢી કાઢવા નીકળેલું તોફાની ટોળું ઠેકડી કરતું, ને તાળીઓ પાડતું, ને પથરા ફેંકતું એમની ઢૂંડે પડ્યું. સાંજ પડી ગઈ ને અધારું થવા આવ્યું ત્યારે જ તે પાછું ફર્યું. મૂગે મોઢે અને પેગંબરી ધર્મ તથા ચિંતનશીલતાથી સહન કરેલી આ પજવણી પછી એક ઝાડ તળે એ વિશ્રામ લેવા બેઠા, ત્યારે જ એમને ખબર પડી કે બંને પગ લોડીલુદાણ ચર્ષ ગયા છે, અને ઝેદના માથામાં મહંમદસાહેબને બચાવવા જતાં એક લારે ધા થયેલો છે.

આ દુઃખદ અનુભવ પછી એક મુતિમ નામના કુરેશી આગેવાનનું રક્ષણ મેળવીને એ મક્કામાં આવ્યા ને એક ઓળખીતાના ઘરમાં એમણે મુકામ કર્યો. પણ ધર્મપ્રચારનું કામ તો મક્કામાં ને બહાર એવું અશક્ય થઈ પડ્યું કે 'હારેકો હર નામ' સિવાય એમની પાસે હવે આ કામ માટે કશું શસ્ત્ર રહ્યું નહોતું. એ સતત પ્રાર્થના કરતા, સતત ચિંતન કરતા ને ખુદની બંદગીમાં, લલાર્ષનાં કામોમાં તથા પોતાના અભિનવ ધર્મબંધુઓ વચ્ચેના સંબંધ માહતર કરવામાં પોતાના દિવસો પસાર કરતા. પ્રચારકાર્યની માત્ર એક જ સખડ હવે બાકી રહી હતી, અને તે હજના દિવસોમાં આખા અરબસ્તાનમાંથી જીભરાતા યાત્રાળુઓનાં ટોળાં ! મહંમદ સાહેબ આનો લાલ લેતા અને એવે વખતે બની શકે તે પ્રચાર કરતા.



એક વાર આવા યાત્રાગુઓ પૈકી પોતાના દાદાના મોસાળ એવા યસ્ત્રેન નગરના ખિસ્સા કબીલાના છ આદમીઓ જોડે એમનો ભેટ થયો. મહંમદ સાહેબે એમને ઉપદેશ આપ્યો, ને એ એમને ગમે ઊતરતાં એઓ મુસલમાન થઈ ગયા. એમની જોડે એમણે પ્રથમ વાત કરી કે હું તમારા શહેરમાં આવું તો તમે મને રક્ષણ આપો કે કેમ? એમણે કહ્યું, અમે ત્યાં જઈને પૂછી જોઈએ, પછી વાત! એમણે આ વચન પાળ્યું. એઓ ત્યાં ગયા, થોડા નવા મુસલમાન કથો, ને પછી થોડા વખતમાં બાર જણાનું એક પ્રતિનિધિમંડળ મહંમદ સાહેબને આ સંબંધમાં મળવા આવ્યું. અકબાની ટેકરી પર મહંમદ સાહેબ અને એમની વચ્ચે કરારો થયા કે દરેક સાચી બાબતમાં એઓ મહંમદ સાહેબને અનુસરશે. આ અકબાનો પહેલો કરાર. એમની માગણીથી મહંમદ સાહેબે મુસાબ નામનો પોતાનો પ્રતિનિધિ એ શહેરમાં ધર્મપ્રચાર કરવા મોકલ્યો. પોતાની માની વિરુદ્ધ ધર્મને એ પહેલાં મુસલમાન થયો હતો. અને આથી એના કુટુંબીઓએ એને એના ઘરમાં જ કેદ કર્યો હતો. પણ ત્યાંથી છટકીને એ હબ્સીનિયા હિજરત કરી ગયો હતો ને થોડા જ વખત પર ત્યાંથી મહંમદ સાહેબ પાસે પાછો આવ્યો હતો. આ કામ સોંપાતાં એ રાજ થયો, ને એણે એ એટલી કુશળતાથી કપુ કે એક જ વર્ષમાં એ શહેરમાં લગભગ દરેક કુટુંબકબીલામાં કોઈ ને કોઈ તો મુસલમાન થઈ જ ગયું!

પેર્ગંજરીના બારમા વર્ષમાં યસ્ત્રનના આ મુસલમાનો પૈકી તોતેર આદમીઓ અને બે એરતો મળીને પચોતેર જણાની એક ટોળા મહાતા કુરેશો ન જાણે એવી રીતે, મહંમદ સાહેબને મળવા આવી. અને અકબાની ટેકરી પર રાતની સાંતિમાં એણે મહંમદ સાહેબને યસ્ત્રનમાં રહેવા આવવાનું આમંત્રણ આપ્યું, ને એઓ જો પંધારે તો ત્યાં એમનું સંપૂર્ણ રક્ષણ કરવાની પ્રતિજ્ઞા કરી. આ પ્રતિજ્ઞા અકબાના બીજા કરારને નામે ઓળખાય છે.

કરારો કરીને એ ટોળા મહીનાને માગે પડી છે એવી જાણ થતાં વેંત કુરેશોએ એમનો પીછે પકડ્યો. પણ બે જણ સિવાય આ

ટાળામાંનું ઠોઈ હાથમાં આવ્યું નહિ. આ એ જણ જે હાથમાં આવ્યા તેમને ફેર પકડીને મક્કા દસડી લવાયા, પણ ત્યાં એમનો ઠોઈ રક્ષક પક્ષકાર નગરો એટલે આરમ રિવાજને માન આપી એમને છોડી દેવા પડ્યા.

મહંમદ સાહેબને ખજર હતી કે મુસલમાનો મક્કા છોડીને ચાલ્યા જાય એ પણ કુરેશોને પાલવે એમ નથી. એટલે એમણે આ કરાર પછી એકેક બખ્બે કરીને મક્કાના મુસ્લિમોની ચક્ષમની હિજરત એવી શુખ્તાથી ગોઠવી કે કુરેશોનું ખાસ ખ્યાન ન ખેંચાય. માત્રમિલકતની પરવા કર્યા વિના એમ એકેક બખ્બે કરતાં કરતાં બેએક મહિનામાં મક્કાના કેટલાક મુસ્લિમ લતાઓ ઉજ્જડ બખ્બ બની ગયા. મકાનો પર તાળાચંદ અને સાંકળચંદની ચોકી બેસી ગઈ! અને મહંમદ સાહેબ, અબુબક્ર, અને અલી એ ત્રણ સિવાય ઠોઈ મુસ્લિમ મક્કામાં જોવાનો પણ ન રહ્યો. એટલે કુરેશોની ચિંતા વધી પડી, ને એમને ખાતરી થઈ કે હવે આ ત્રિપુટી પણ છટકવાની! અને એમ બન્યું તો ઠોઈ દિવસ આપણે એના પર જે જુલમ વરસાવ્યો છે એનું વેર લેવાની તૈયારી કરીને એ આપણા પર ચડી આવવાની! આથી એમણે નક્કી કર્યું કે મહંમદ સાહેબને તો પૂરા જ કરવા! પ્રત્યેક કબીલાનો એક એક માણસ આ ભયંકર કૃત્ય માટે તૈયાર કરવામાં આવ્યો કે જેથી આ ખૂનનો આરોપ ઠોઈ એક ખાસ કબીલા પર ન આવે ને આંતરયુદ્ધ ન સળગે! પણ એઓ કાંઈ પણ કરી શકે ત્યાર પહેલાં જ મહંમદ સાહેબને એની ગધ આવી ગઈ, એટલે પોતાની પધારીમાં પેનાના ભત્રીજા અલીને સુવાડીને અને એના પર પોતાની લીલી પ્રસિદ્ધ ચાદર ઓઢાડીને એ છટકી ગયા. પોતાને નિવાસસ્થાનેથી છટકીને એ સીધા અબુબક્રને ત્યાં ગયા. ને સાંથી પાછલે બારણે થઈને સમીસંગના અધારામાં એ બને મક્કા છોડી ત્યાંથી દોઢેક કલાકને રસ્તે આવેલા સૌરનામક પર્વતના એક ઊંચા શિખર પર આવેલી ગુફામાં ભરાઈ ગયા. ત્યાં એઓ ત્રણેક રાત રહ્યા. દરમિયાન કુરેશોએ ધણી દોડદોડી કરી, અને ચારે બાજુ માણસો

પણ દોડાળ્યાં. મહંમદ સાહેબને પ્રકડી લાવે એને ૧૦૦ ઊંટનું ધનામ અપાશે એવી જાહેરાત પણ કરી. પણ બધાં કાફાં નીવડ્યાં ! મહંમદ સાહેબનું તો પોરું પણ ન જડ્યું. આમ આ ધમાકામાં એક, બે, ત્રણ દિવસો વીતી ગયા; ને કુરેશોની તપાસ દીલી પડી, 'એટલે એથી રાત્રે, અગાઉથી કરી મૂકેલી ગોઠવણ પ્રમાણે, એ ગુફાની આશુખાણ ચરતાં રાખેલાં ઊંટ પર સવારી કરી બંને શુરુસિધ્ધ, નોકરને સાથે રાખીને યક્ષેજ તરફ રવાના થઈ ગયા.

ગુફામાં સુખતવાસ દરમિયાન અણુઅણુને એ ભરવાડવેશધારી નોકર અને એક દીકરી અસમા એમની ખગર લેતાં, એમને ખાવાનું પહોંચાડી જતાં, અને મક્કાની બંધી નવાજૂતીથી વાકેફ કરી જતાં. એક દિવસ જ્યારે દુશ્મનો શોધતા શોધતા આ ગુફાની ધણી જ નજીકમાં આવી ગયા, ત્યારે અણુઅણુ મહંમદ સાહેબને કહ્યું, 'આપણે બે જગ્યા અહીં ભરાયા છીએ પણ આમાંના કેઈ દુશ્મન આપણી ગુફાને મોઢે જ આવીને ઊભા તો ?' મહંમદ સાહેબે તરત જ, જરા પણ ગભરાટ વગર કહ્યું, 'તો શું ? અહીં આપણે બે જાણુ નથી, ત્રીજો અજ્ઞાત છે !' \*

[૬]

૨૦મી જૂન ઈ. સ. ૧૨૨૨ને રોજ દિજરંતનો આ મહાન બનાવ બન્યો અને ત્યારથી દિજરી સંવત ૪૩ થયો ગણાય છે. મોક્કસ

---

\* આવો જ એક બીજો બનાવ અહીં નોંધવા જેવો છે.

એક મુસાફરીમાં મહંમદ સાહેબ જ્યારે એક જાડ તળે એકલા આરામ કરતા હતા, ત્યારે એક દુશ્મને એકાએક એમની પર હાપો માર્યો ને નાગી તલવાર ઉગામીને કહ્યું 'કહે ! હવે તને કેણુ બચાવવાવાળો છે ?' એમણે દંડતાથી જવાબ આપ્યો, 'અસ્લા !' અને ખડે જ એના હાથમાંથી તલવાર એટલામાં જ અકસ્માત પડી જતાં, ચપગતાથી એ ઝાડી લઈને એમણે એને એ જ વળતો સવાલ પૂછ્યો; ત્યાર એ ટરથી નરમથેરા થઈ ગયો ને માફી માગવા મંડ્યો. પેશબરે અલગત એને માફી આપેલી.

તારીખ વિષે મતભેદ જણાય છે.<sup>૧</sup> આપણે એની વિગતમાં નહિ  
ઘીતરીએ. પણ જધા એકમતે કહે છે કે, સામાન્ય રીતે ૧૧ દિવસની  
ગણતરી યક્સેખની આ મુસાફરી ખાસ અપાઝથી ૮ દિવસમાં પૂરી કરીને  
યક્સેખના પરા જેવા કોઝા નામક ગામડામાં પેગંબર સાહેબ આવી  
પહોંચ્યા. આ સમાચાર સાંભળીને યક્સેખના લોકોના આનંદનો પાર રહ્યો  
નહિ! લોકોનાં ડોંગેડોંગાં સામાં જઈને એમને ત્યાંથી સરઘસાકારે વાજતે  
ગાજતે યક્સેખમાં લઈ આવ્યાં! કોઝાથી આ સરઘસ ઊપડ્યું ત્યાર પહેલાં  
જ હજરત અલી પણ અધું પરવારીને મક્કાથી ત્યાં આવી પહોંચ્યા  
હતા. દરેક કામ બિરમલ્લાહ અર્થાત્ ખુદાનું નામ લઈને જ રાત્ર  
કરવાનો મહંમદ સાહેબનો રિવાજ હતો. એટલે આ સરઘસ ઊપડતા  
પહેલાં, કોઝામાં એકલા થયેલા જધા મુસલમાનોએ સમુદમાં ઊભા રહીને  
ઈશ્વરમાર્થના કરી યાને નમાઝ પઢી. અને મહંમદ સાહેબે ત્યારખાદ  
ઈમામ તરીકે ખુતબો પઢ્યો. એ દિવસે શુક્રવાર હતો. કહેવાય છે કે  
એથી કરીને ત્યારથી દરેક શુક્રવારે એટલે કે જુમ્માને દિને મુસલમાનોમાં  
સામુદાયિક જાહેર નમાઝ પઢવાનો રિવાજ પડ્યો.

સરઘસ યક્સેખ પહોંચ્યું ત્યારપછી પેગંબર સાહેબનો ઉતારો  
કોને ઘેર કરવો એ બાબતમાં અન્સારમાં<sup>૨</sup> હોંસાતૂંસી ઊભી થઈ; એક  
કહે મારે ત્યાં ઊતરો અને બીજો કહે મારે ત્યાં! આથી મહંમદ સાહેબે  
બધાને બધાએ મીઠા બોલ કહીને માર્ગ કાઢ્યો કે, ‘મારું ઊંટ — અલકિસ્વા  
જેના ઘર આગળ જઈને ઊભું રહે એને ત્યાં મારે ઉતારો કરવો!  
જાઓ, છે પછી કઈ તકરાર?’ એ-અમાણે ઊંટ ચાલ્યું ચાલ્યું દાદા અબ્દુલ-

૧. પં. સુદરલાલ રામી સપ્ટેમ્બર કહે છે. એમની ઘણી તારીખો  
બીજીઓ કરતાં થોડી થોડી પાછળ છે.

૨. મદીનાના જે લોકો મહંમદ સાહેબ અને એમના અનુયાયીઓની  
વહારે ધાયા ને એમને મદીના બોલાવી લાવ્યા, એઓ અન્સાર અર્થાત્  
મદદગાર કહેવાય છે.

સુતલિખના મોસાગિયા બની અનજ્ઞાનના અધૂરૂં ઐયુગ નામના એક ગરીબ માણસના ઘર પાસેની ખુલ્લી જગ્યામાં જઈને બેસ્યું! એટલે પેગંબર સાહેબ એના મહેમાન બન્યા. અને યસેવે ત્યારથી યસેબને બદલે મદીનતુ-નબી અર્થાત પેગંબર સાહેબનું શહેર અથવા દૂકામાં મદીના કહેવાવા માંડ્યું.

ત્યાં મુકામ કર્યા પછી મહંમદ સાહેબની પહેલી ચિંતા નમાઝ માટે એક મસ્જિદ બાંધવાની થઈ. જે ખુલ્લી જમીન પર જઈને અલ-કિસ્વાએ મદીનામાં આવીને પ્રથમ બેઠક કરી હતી, એ જમીન એ મતીમેની અર્થાત અનાય છેકરાઓની માલકીની હતી. એમણે એ બક્ષિસ આપવા કહ્યું, પણ મહંમદ સાહેબે એનો ઇન્કાર કરી અણુમક પાસેથી દસ દિનાર અપાવ્યા ને એમ એ વેચાતી લેવામાં આવી. પછી ત્યાં સાફસૂફી કરીને, ત્રણેક ફૂટ ગારા અને પચ્ચરથી, ને ઉપર ગારા અને છ'ટોથી ચણીને અને ખગડીનાં થક તથા તાડછાંથી બાંધીને સોએક હાથના વિસ્તાર જેટલી જમીનમાં ત્યાં ધરલામની પહેલી મસ્જિદ\* બાંધવામાં આવી. મહંમદ સાહેબ અને એમના અતેવાસીઓએ પણ એ બાંધવામાં હરેક પ્રકારની જાતમહેનત અને મગદૂરી કરી હતી. આ મસ્જિદના મોગાનનો એક ભાગ ધરનાર વિનાના મુસ્લિમોના વસવાટ માટે અલગ કાઢવામાં આવ્યો હતો. અને બીજામાં મસ્જિદને અડીને ખુદ પેગંબર સાહેબ અને એમના જનાના માટે જુદી જુદી ઓરડીઓ બાંધવામાં આવી હતી. આ વખતે મહંમદ સાહેબને સૌદા અને ઐશા નામક બે પત્નીઓ હતી. સૌદા પહેલાં હબ્સીનિયા દિગ્ગરત કરી ગયેલા સફાન નામક એક આદિ મુસલમાનની વિધવા હતી, અને ઐશા અણુ-બજની પુત્રી હતી. આ ઉપરાંત એક ત્રીજો ખંડ મહંમદ સાહેબની ખદીજાથી થયેલી ડુકેયા બેટી માટે બાંધવામાં આવ્યો હતો. કામચલાઉ

● મોલાના મહંમદ અલી નામના મહંમદ સાહેબના ચરિત્રકાર માને છે, ધરલામની પહેલી મસ્જિદ આ નથી પણ કેળામાં બાંધાયેલી મસ્જિદ છે.

છગ્ગથી છાવાને બદલે આ બધાં મકાનોને પાકાં છપરાં કેમ ના કરાવ્યાં એવા સવાલના જવાબમાં મહંમદ સાહેબે નીચેનો વાત્તાર જવાબ આપ્યો હતો :

‘આ છગ્ગ તો મુસાના છગ્ગ જેવું છે. . . . આદમીની ધરકામત તો આના કરતાં પણ વધારે અસ્પષ્ટી છે.’

પાછળથી મહંમદ સાહેબ મદીનાના અને આખા અરબસ્તાનના બાદશાહ બન્યા ત્યારે પણ આ ખૂંપણને બદલે કોઈ આકિશ ન હામરત ઉઠાવવાનું તો શું પણ આમાં કરો મુધારો કરવાનું પણ એમણે ઉચિત માન્યું નહોતું.

મસ્જિદ અને પોતાના કામગીરી નિવાસસ્થાનનું આ કામ થઈ ગયા પછી એમણે પોતાનું ગધું ધ્યાન મદીનામાં એક અંધુરાબ્દ (common-wealth)ના પાયા નાખવા તરફ દોર્યું. એમનો ધર્મપ્રચાર અહીં કપાલબંધ કૂંચોફાંચો અને મદીનાના મોટા ભાગના નાગરિકો ધરસામી ખિરાદરીમાં દાખલ થઈ ગયા. આથી શહેરમાં એક નવા પ્રકારની શાંતિનો જન્મ થયો. બની એસ અને બની ખિજ એ બે કમીસાઓ વચ્ચે સો કરતાં વધારે વર્ષોથી અંટસ ચાલતો હતો, ને શહેરમાં ગમે ત્યારે તેમના કોઈ પણ માણસો વચ્ચે અચગમથુ થઈ જતાં ભારે તોફાન થઈ જતું. પણ એમાંના જેઓ મુસલમાન થઈ ગયા તેઓ પેગંબર સાહેબની દોરવણી નીચે નવી ખિરાદરીની સાંકળથી સંકળાયા ને જૂતાં અંટસો ભૂલી ગયા. બીજાં, મક્કાથી આવેલા દિજરતીઓ, મૂળ અરબી શબ્દ વાપરીએ તો તો મુહાજરીનો, અને તેમના મદદનીશ મદીનાના મૂળ વતની મુસલમાનો અર્થાત્ અન્સારો વચ્ચેનો ભાઈચારો તો એટલો ગઢ હતો કે અન્સારો પૈકી જ્યારે કોઈ મરણ પામતો ત્યારે એની જોડે રહેનાર મુહાજરીને પણ સગા ભાઈની જેમ એની મિલકતમાં વારસા-ભાગ મળતો. આ ભાઈચારાનો એક જ દાખલો અહીં પૂરતો થયો. અબ્દુલરહેમાન નામક એક દિજરતી જે પાછળથી ધણો ધનવાન માણસ થઈ ગયો, તે દિજરત કરીને આગ્યો ત્યારે સાવ ગરીબ હતો. મહંમદ સાહેબે એની સાદ

નામના અન્સારને સોંપણુ કરી. એને ત્યાં એ રહેવા ગયો ત્યારે જમતી વખતે સાદે એને કહ્યું, ‘નારે કેઈ ચાતે ગભરાયું નહીં. મારી પાસે ધણું ધન છે. હું એમાં તને ભાગ આપીશ. બીજું, જો, મારે આ એ ઝોરતો છે. તને એમાંથી વધારે કંઈ ગમે છે તે તું મને કહે. હું એને તસાફ આપીશ ને તારી જોડે પરણાવીશ!’

આવા ગાંઠ ભાગ્યારાને લીધે મદીનામાં એવો એક આદર્શ અંધુસમાજ સ્થપાયો કે જેના અભિનવ જોશમાં અરજદાનની વિભિન્ન ટોળીઓ અને કમીઠાનાં જમાનાજૂતાં પેગંજર બુઝાર્ક મયાં કે કાં તો નાશ પામ્યાં. એક આગેવાન, એક દિતાગ અને એક પ્રજાદત્તી ભાવનાના બળથી એક એવું સુસંગઠિત, જળવાન, અભિનવ રાષ્ટ્ર ઊભું થયું કે જે પાછળથી મક્કાના કુરેશો સામે કેવળ આદમરક્ષણ ખાતર પશુ યુદ્ધમાં ઊભયું ત્યારે તેને અચૂક વિજય વર્યો.

આ અરસામાં થયેલી મદીનાના હાકિમની ચૂંટણીમાં પેગંજર સાફેમને સર્વાનુમતે હાકિમ ચૂંટવામાં આવ્યા. ત્યારે આ અંધુસમાજની મદદથી મદીનામાં અંધુરાષ્ટ્રની સ્થાપના કરવામાં આવી, ને પેગંજર સાફેમને માથે પેગંજરના ધર્મો ઉપરાંત રાજ્યકર્તાના ધર્મો પણ બળવવાનો ધર્મ આવી પડ્યો. આ ધર્મ બળવતાં એમણે સત્તા પર આવ્યા પછી જે પહેલું કરમાન બહાર પાડ્યું, એમાં એમણે ચાર પાંચ મુદ્દા સ્પષ્ટ કર્યાં છે તે આજે પણ દરેક રાષ્ટ્રને ઉપયોગી છે. એમાં એમણે કહ્યું : (૧) મદીનાની હકુમતમાં વસતા તમામ માણસો, પછી તેઓ ગમે તે ધર્મના કે કપીલાના હોય, એક સંયુક્ત ઠોમ જ ગણાશે. (૨) સૌ પોતપોતાના ધર્મ સંપૂર્ણ સ્વતંત્રતાથી પાળી શકશે. (૩) સર્ગાર્કને દારણે કેઈ પણ કોઈ અપરાધીનો પક્ષ નહિ કરી શકે, વા ઝગડામાં સામેલ નહિ થઈ શકે. (૪) અંદર અંદર કેઈ પણ ઝગડો ઊભો થાય તો કાપડો હાથમાં લઈને એનો ઇન્સાફ જાતે જ ન આપી દેતાં અહલાને નામે બધા ઝગડાઓ હાકિમ પાસે જ લઈ જવા જોઈશે. (૫) બહારનાં કેઈની જોડે સુલેહ થશે કે લડાઈ થશે તો તે મદીનાના બધા

વતનીઓ સાથે જ થઈ ગયાશે. (૬) અને પોતપોતાના ધર્મવાળાના દુશ્મનો જેને મદીનાની હકૂમતની પીઠ પાછળ અલગ અલગ સંધિઓ કે વિમહો નહિ થઈ શકે. આ ફરમાન મદીનાના બંધા લોકોએ કબૂલ કર્યું, અને જેમ જેમ મહંમદ સાહેબની સત્તા વિસ્તરતી ગઈ, ને અરબસ્તાનમાં મુસ્લિમ બંધુરાઈ વધુ ને વધુ વિસ્તૃત થતું ગયું, એમ એમ આ સિદ્ધાંતોનો અમલ વધુ ને વધુ મોટા પાયા પર થતો ગયો. એમના રાજ્યમાં ધર્મને કારણે અલગ પ્રજા હોવાનો કોઈનો દાવો આશ્યો નથી; કે એ કારણે કોઈ જેને સિન્ન વર્તીવ રાખવામાં આવ્યો નથી; અગર તો કોઈની મજબૂબી આસદી પર તરાપ મારવામાં આવી નથી.

## [૮]

આમ મદીનામાં આવ્યે બે વર્ષ થઈ ગયાં. મહંમદ સાહેબની ઉમર આશરે પંચાવન વર્ષની થઈ. મદીનાનું બંધુગાઈ એકંદર રીતે નમૂનેદાર શાંતિથી ચાલતું હતું, ને વસતી આબાદ થતી જતી હતી. એવામાં એક દિવસ ખમર આવી કે હમ્લરેક કુરેશોનું એક લશ્કર — ૭૦૦ ઊંટ અને સોએક ઘોડાં લઈને મદીના પર હુમલો કરવા આવે છે. આની અગાઉ મુજબન દુશ્મનાવટને કારણે કુરેશો તરફથી તેમ જ આબુબાકુ વસતા બહુઈ લોકોમાંના લંદારાઓ તરફથી ઢોર-ચોરી ધન્યાદિ અનેક નાની નાની કનડગતો મદીનાના લોકોને વેડવી પડતી હતી. અને મદીનાના લોકોમાંથી પણ મહંમદ સાહેબની સંમતિથી આનો અતારનવાર યોગ્ય જવાબ અપાતો હતો. કુરેશોના સીરિયાના વેપારમાર્ગ પર મદીના આવેલું હતું. એટલે એમના કાફલાઓ પર મદીનાની દુશ્મનાવટનો ભય ઝંઝૂમતો જ મન્યતો. મહંમદ સાહેબના માણસોની સુસજ્જ નાની મોટી ટુકડીઓ ઘણીવાર આબુબાકુના પ્રદેશમાં ત્યાં વસતા કબીલાઓની મૈત્રી મેળવવા, શાંતિ સ્થાપવા, કે ખાતમી મેળવી મદીનાને ખમરદાર રાખવા નીકળી પડતી વા મોક્ષવામાં આવતી. અને એ, આ વજુમરો પર, સિવાજના સૈન્યના જેવી આખ



રાખતી. કુરેશોને આ દુકડીઓની ખજાર રહેતી એટલે એ લોહા પણ પૂરી સાવચેતી રાખતા; ને જનતા લગી આવી કોઈ દુકડી નજીકમાં છે એવી ખજાર પડે, ત્યારે એઓ આગવગા ફંટાઈ જતા અને પોતાની વચુખરો સાચવી લેતા. પણ ઈસવી સન ૧૨૩૦ના નવેમ્બર માસમાં મોકલાયતી મહંમદ સાહેબની આવી એક દુકડીને હાથે મહાની પૂર્વમાં તાયફાને અડધે રસ્તે આવેલ નખલ નામક રથએ કુરેશોની એક વચુખર લૂંટવામાં આવી અને એમાં એક કુરેશ માર્યો ગયો ને બે કેદ પકડાયા. આ ખનાવથી મહામાં જે બારે ઉરેરણી થઈ, એમાં એની પછીના બે-એક મહિનામાં એક ખીજનો ઉમેરો થયો. મહંમદ સાહેબનો કટ્ટર દુશ્મન એવો અબૂસુફિયાન નામનો એક કુરેશી સરદાર એક મોટી વચુખર લઈને ચીરિયાથી મહીનાને રસ્તે થઈને પાછો ફરતો હતો. એને આવી એક દુકડીને હાથે લૂંટાઈ જવાનો બો લાગ્યો. આથી એણે લશ્કરી મદદ મેળવવા એક માપસને આગળથી મહા મોકલ્યો. આ માથાસે ત્યાં જઈને વેશ કર્યો. એ સીધો પોતાની સાંઘણીને કાખના યોગાન આગળ લઈ ગયો, એનાં નાક કાન કાપી નાખ્યાં, કાઠડાને જાંઘડીને જાંઘો કરી દીધો, પોતાની કંઈની આગળ પાછળથી ફાડી નાખી, અને 'ધાગે રે ધાગે ઓ કુરેશી મહંમદ આપણા કાફલાને છૂટે છે!' એમ કહીને ખૂબો પાડ્યા મંડ્યો. ઉપર જે હજારેક કુરેશોનું લશ્કર મરીના પર ચઢાઈ લઈ આવવાની વાત કરી છે, એ આના જવાબમાં નીકળી પડેલા કુરેશી લશ્કરની જ છે.

આ લશ્કર જાદવી ખીલમાં આવી પહોંચ્યું ત્યારે મહંમદ સાહેબે તૈયાર કરેલી ૩૧૩ લડવૈયાની કોજ પણ એનો સામનો કરવા ત્યાં આની પહોંચી હતી. કુરેશોનાં સંખ્યાબળ અને સાધનબળ બંને ચડિયાતાં હતાં. પણ અબૂસુફિયાનનો કાફલો આડકંટે મારો સહી-સલામત મહા પહોંચી ગયાના સમાચારને લીધે લડાઈની યોગ્યતા પ્રાપ્ત એમનામાં મતભેદ હતો. નખલના જનાવ સિવાય એમનું લોહી ગરમ કરવા માટે એના સેનાપતિ અબૂગદાલ (એ મહંમદ સાહેબનો કટો

દુશ્મન પણ હતો જ) પાસે કોઈ બહાનું રહ્યું નહોતું. મહંમદ સાહેબની ફોજનું સંખ્યાબળ જોટલું નજરે હતું એટલું જ શિસ્તબળ, એકતાબળ, ઝડપબળ અને ખુદ પોતાના પક્ષમાં છે ને એનો પેગંબર આપણો સેનાપતિ છે એ લાવનાનું બળ ચડીમાતું હતું. એ જમાનાની રસમ પ્રમાણે દંડયુદ્ધથી લડાઈની શરૂઆત થઈ. એમાં ત્રણ કુરેશી લડવા માંડ્યા ગયા. મુસ્લિમોએ હાથ નાંધ્યો : ‘અલ્લાહુ અકબર !’ અને પંચી તુમુલ યુદ્ધ મચ્યું. સૂરજ કુરેશી લશ્કરની આંખ પર સામેથી જ પોતાનાં કિરણોથી ફેંકતો હતો, ને એમને આંધળા કરી દેતો હતો. એમાં એક જખરદસ્ત વાવાઝોડ પછી એમની તરફ જ વાવા મંડ્યું. મહંમદ સાહેબે પોકાર કર્યો, ‘જુઓ જિહાદીઓ એનાં દૈવી દળોને લઈને આપણી મદદે ધાયા છે.’ મુસ્લિમ ફોજે અવનવું જોર બતાવ્યું અને કુરેશીના સેનાપતિ અબૂજહાશ સમેત કેટલાક મુખ્ય સરદારોને કાપી નાખ્યા. આથી કુરેશી પાછા પડ્યા ને થોડા વખતમાં નાસવા મંડ્યા. અને એમ ‘તારા મુસ્લિમોની — શરણાગતોની આ નાનકડી ફોજ મારી ગઈ તો મા ખુદા ! પાક દિલથી ને વિમલ વિધિથી તારી ખંદગી પહોંચાણ કરશે ?’ એ પેગંબર સાહેબની શરૂઆતની પ્રાર્થના રૂપી. મુસ્લિમોનો વિજય થયો. મદીનાની ફોજના દુકા યૌદ જ માણસો માર્યા ગયા, બપોરે કુરેશીની ફોજના સિત્તેરેક માર્યા ગયા ને સિત્તેરેક કેદ પકડાયા. એમાંના એ જણ જે મક્કામાં મુસ્લિમો પર જુલમ ચલાવતા માટે નામચીન થયેલા હતા, એમનાં શિર ધડથી જુદાં કરવામાં આવ્યાં; પણ બાકીના બંધા જોડે મહંમદ સાહેબની ખાસ આજ્ઞાથી એવો સારો વર્તોવ કરવામાં આવ્યો કે એમાંના ધણા એ પ્રેમથી જિતારીને જ મુસલમાન બની ગયા.

નિર્બેળ દારનું આ કલંક ધોવાનો અને વેર લેવાનો કુરેશીએ હવે નિશ્ચય કર્યો. અને આ બદ્દની લડાઈ પછી વરસેક રહીને ઈ. સ. ૬૨૫ની સાલમાં અબૂમુશ્વિયાનની સરદારી નીચે ખસે સવાર અને ૭૦૦ જખતરિયા અને બીજાઓ મળીને ત્રણેક હજારના એક જખરદસ્ત લશ્કરે

મદીના પર ચડાઈ કરી, અને ઉહ્દના પર્વતોની પશ્ચિમે જઈને પથ્રવ નાખ્યો. મહંમદ સાહેબે પ્રથમ તો અંવાવમાં રહેવાનો જ વિચાર કર્યો. મદીનામાં પોતાનાં મકાનોના કિલ્લામાં રહીને, અથવા કાલે ત્યારે ત્યાંની સંકડી શેરીઓમાં ઊંચી પડીને લડતું સારું કાવશે એવી કલ્પના હતી. પણ અબ્દુલ્લાહ મુસ્લિમો મેદાનમાં આવે એમ જ ઇચ્છતો હતો. મહંમદ સાહેબના આગમનથી બની ખિજ્જો આગેવાન અબ્દુલ્લાહ બિન ઉબ્બી, જે મદીનામાંના મહંમદ સાહેબના ગુપ્ત દુશ્મનોનો આગેવાન હતો, \* પણ આ વખતે પોતાના પતનના રક્ષણ માટે ખરેખર ઇતેમર હતો, એ પણ એ જ મતનો હતો. પણ મહંમદ સાહેબના ઝંડતી જીવાનો જેમની સંખ્યા હવે ઠીક ઠીક મોટી હતી એમને આમ ભરાઈ રહેવાનું, અને બહાર અબ્દુલ્લાહ શહેરનાં ઉત્તમ ઉત્તમ ફગાડાનો નાશ કર્યો ત્યારે ને લીલાં કુંજર ખેતરોનો કામતી પાક બેલાડયે રાખે એ મૂળે મોટે જોઈ રહેવાનું, માથાવાઠ લાગતું હતું. એટલે ‘અસ્લા પર અમારો વિશ્વાસ છે ! એ આપણને બદલી જેમ વિજય જ આપશે ! નહિ તો બહાદુરીથી લડતાં ખપી ગયા તો પણ શું ? કાપર તો નહિ કહેવાઈએ’ એવા આમલ એમણે કરવા માંડ્યો. આથી છેવટે મહંમદ સાહેબે પોતાનો વિચાર ફેરવ્યો ને હાલરેક માણસનું જે સૈન્ય એકઠું કરી શકાયું એ લઈને એ મેદાને પડ્યા. પણ ઉહ્દને રસ્તે અડધી મજલ કાપી ન કાપી ત્યાં તો અબ્દુલ્લાહ બિન ઉબ્બીએ આ યોજના મને પસંદ નથી કહી પોતાનાં ૩૦૦ માણસો સાથે પાછી પડી મારી. મહંમદ સાહેબે એને જવા દીધો અને ફક્ત ૭૦૦ સૈનિકો સાથે ઉહ્દ પહોંચ્યા. પોતાની અદ્ય સંખ્યા વિચારી એમણે પોતાના યુનંદા તીરંદાએને એક ટેકરી પર ગોઠવી દીધા અને હુકમ આપ્યો કે ગમે તેમ થાય, મારી આઘા વિના તમારે તમારું કામ કે સ્થગ ઊડવાનું નથી. પણ નીચે રહેલા સૈનિકોનો જરા વિજય થયો ને મક્કાનું લશ્કર પાછું

\* મહંમદ સાહેબના આગમનથી એ મદીનાનો હાલમ ચૂંટાતો રહી ગયેલો.

હતા માંડ્યું એટલે લૂંટમાં પડેલા મદીનાના લશ્કરીઓને જોઈને અમે રહી જઈશું એમ સમજી એ લોકો ટેકરી છોડી લૂંટમાં લખવા નીચે દોડ્યા. દુશ્મનો પૈકી ખાલિદ નામનો વિચક્ષણ સરદાર, જે પાંચળથી મુસલમાન ચનાં ઇસ્લામનો નેપોલિયન અને ખુદાની સમશેર મનાયો, એણે આ જૂન જોઈ લીધી. તરત એણે પોતાના ઘોડેમવારોને મારી મૂક્યા. એ આડફેરા થઈને મુસ્લિમ સેનાની પાછળ ફરી વળ્યા ને એમના પર વીજળીની જેમ તૂટી પડ્યા. મુસ્લિમો પોતાની પીઠ પાછળથી આવેલો આ અણધાર્યો હુમલો જોઈને ગભરાયા, ને પાછા હતા મક્કાના લશ્કરે આ જોઈને પીછેહઠ છોડી આગળ ધસારો કર્યો. આમ તુમુલ યુદ્ધ મર્યું. આગળ અને પાછળ એવી જો ખાલુની બીંસમાં પણ મુસ્લિમો બહાદુરીથી લડતા હતા. પણ દુશ્મનો મહંમદ સાહેબ સુધી પહોંચી ગયા. એમનો આગલો એક દાંત પથ્થરના ધાથી તૂટીને હેંડો પડ્યો. હોઠ તીરથી વીંધાઈ ગયો, ટોપની જે કડીઓ ગાંઠમાં ખૂંતી ગઈ. ને કપાળ પરના એક કાંચા ધાથી મોં સોહીલુક્ષણ થઈ ગયું. એ નીચે પડી ગયા. ને મક્કાના એક સૈનિકે પોકાર કર્યો, ‘પેગંબર મરાયા!’ આ સાંભળીને મુસ્લિમ સૈનિકો પહેલાં તો સડક થઈ ગયા, પણ એ વાત ખોટી છે એવી ખબર પડતાં એમની વહારે ધાયા; અને સખત કપાઝપીને અતે પેગંબર સાહેબને ખચાવી લઈને ઉઠ્ઠાની ટેકરીની પાછળ સલામતી શોધી શક્યા. આ લડાઈમાં ૭૪ મુસ્લિમો માર્યા ગયા, જેમાં હમઝા અને મુસાબ જેવા જે તો પહેલી ઠોડીના પુરુષો હતા. દુશ્મન આ લડાઈમાં ફાવ્યા પણ એવા થાકી ગયા કે મળેલા વિજયને સંપૂર્ણ ન કરતાં ‘અદ્રનું વેર તો વળી ગયું છે. આગળની હાર તમને માફ રહેશે ફરી મળીશું. — વર્ષેક પછી બદ્રમાં ને પૂરો સ્વાદ ચખાડીશું!’ એવું કંઈક કહી મક્કા પાછા જતા રહ્યા. સાંભળ છે કે મહંમદ સાહેબ નહિ જીવે એવું પણ એમને લાગ્યું હોય.

ઈ. સ. ૬૨૬માં દુક્રગ પડ્યો. એટલે મક્કાવાળાઓને પોતાનો પગાર માંડી વાગવો પડ્યો. પણ ઈ. સ. ૬૨૭માં એમણે દસહજાર

માણુસનું લશ્કર સુસજ્જ કરીને મદીના પર ફરી ચડાઈ કરવા ઉપાડ્યું. આ ગંગાવર લશ્કર સામે મહંમદ સાહેબે આ વખતે રક્ષણાત્મક લડાઈ જ આપવાનો દરાવ કર્યો અને તે બધાએ સ્વીકાર્યો. મેસોપોટેમિયાનો એક ખ્રિસ્તી ગુલામ જે હવે મુસલમાન થઈ ગયો હતો, એણે ઇર્ગનમાં પ્રચલિત પણ અરબસ્તાનમાં અગાણી એવી ખીણ ખોદીને લડવાની યુક્તિ સૂચવી. એ પ્રમાણે ૭ દિવસના ટૂંકા ગાળામાં અદ્ભુત એકતા ને જાતમહેનતથી મદીનાના અરક્ષિત વિભાગોની ફરતે એક ઊંડી ખીણ ખોદવામાં આવી. પેગંબર સાહેબ પોતે અલ્લાનું નામ મોટેથી બોલતા બોલતા બધાંની જોડે તમારા ઊંચકતા અને ઉત્સાહ આપતા. આ ખીણ ખોદાઈ રહી ના રહી, ત્યાં તો મઝાના લશ્કરે ધસારો કર્યો. પણ ખીણ આગળ આવતાં જ આ નવી યુક્તિ જોઈને ધસારો અટકી પડ્યો. એમણે આવું રક્ષણ શોધવા માટે મદીનાવાળાઓને બાપલા કલા અને એમની પર તિરસ્કારનો વરસાદ વરસાવ્યો, અને બનેલાં ધૂસવા ધણાં દાંદાં માર્યાં. છેવટે એક જગાએ ખીણ પૂરતી પહોળા નહિ કરી શકાયેલી ત્યાં થઈને ડેટલાક દુશ્મનો મદીનામાં ઘૂસી પણ ગયા. પણ હઝરત અલી એમની પાછળ ફરી વળ્યા અને એમનો પાછલ ફરવાનો માર્ગ કાપી નાખ્યો. આમ એકલા પડી જવાથી એમણે અલીને એક છુટ્ટા જોડે દંદમાં રોકવાની યુક્તિ કરી. એ છુટ્ટો તો દંદમાં માર્યો ગયો, પણ એ દરમિયાન અલીના સૈનિકોને શપ આપી દુશ્મનો આવ્યા હતા એ જ માર્ગે નાસી છટ્યા.

ખીજે દિવસે વધારે મોટો હુમલો લાવવામાં આવ્યો. એમાં પાંચ મુસલમાનો મરાયા, પણ હુમલાને મારી હકવવવામાં આવ્યો. હવે મદીનાના રક્ષકોની ચિંતા એટલી બધી વધી પડી કે એક વખત મહંમદ સાહેબે પોતે મક્કાવાળાઓમાં બજેલી એક રોગીને મદીનાના ખજૂરની પેદારનો ૧/૩ ભાગ અપીને ફોડવાની વાન રજૂ કરી. પણ આટલું બધું ઉત્પન્ન આપી દઈને છૂતવું એ જીમ્મોને મરવા બરાબર જ લાગ્યું એટલે એ વાત મૂકી દેવાઈ. આમ ત્રણ ત્રણ અઢવાડિયાં

મુંધી મદીનાનો ઘેરો લાંબો. પણ મદીનાવાળાઓએ નમતું ના જોખ્યું. તેઓ ખડકના જેવા અડગ રહ્યા. આમ છતાં મદીનામાં, દખ્ખાતો ચપાયો ખેસી રહેલો ને ઉપર ઉપરથી મહંમદ સાહેબને ટેકો આપતો, એક દંભી નાગરિકોનો વર્ગ હતો જ. ખીલ્જી, બની કૌરેઓ નામના મહદીઓ, જેઓ કરાર પ્રમાણે મહંમદ સાહેબ સાથે કોઈ પણ દુશ્મન સામે મદીનાનું રક્ષણ કરવા બંધાયેલા હતા, એ ફૂટી ગયા હતા અને દુશ્મનો બેગા બગી ગયા હતા. આમ પરિસ્થિતિ ગંભીર હતી. એટલામાં હુદરત મહંમદ સાહેબની વહારે ધાર્મિક મક્કાવાળા લશ્કરનાં ઘોડાં રોગથી મરવા માંડ્યાં, અને એમની અને એમના મિત્રોની વચ્ચે મતભેદો ઊભા થયા. મહંમદ સાહેબે એક કુશળ સેનાપતિ તરીકે આ મતભેદોને બનતી બધી રીતે પોષણ આપ્યું; અને એક એવી બાજુ ગોઠવી કે જેથી મક્કાવાળાઓને એવી ખાતરી થઈ ગઈ કે મુસ્લિમોની પીઠ પાછળથી હુમલો લાવવા માટે એઓ જે બની કૌરેઓ પર આધાર રાખતા હતા, એઓ જ ફૂટલા છે. આમ મક્કાના મિત્રદળમાં ફાટફૂટ પડી ને ઘેરો ઉઠાવી લેવાનો એઓ વિચાર કરવા લાગ્યા. એટલામાં વળી ખીલ્જી આક્રમક આવી. એ એક જખરદસ્ત વટોળિયાની હતી. એ વટોળિયાને લીધે એમના તંખૂઓ ઊંધા વળી ગયા, વાસણદંસણ વગેરે બધા સામાન ઊડી ઊડીને નાસવા લાગ્યો ! દોવા બધા ઓલચાર્હ ગયા ને જ્યાં ત્યાં એવો ભયંકર અધકાર વ્યાપ્યો કે મક્કાવાળું લશ્કર એ જ રાતે એકાએક ધર બણી ચાલતું થયું અને ‘ખીલ્જીની લડાઈમાં’ મહંમદ સાહેબની પેગંબરી વાણી પ્રમાણે અટલાએ પોતે મદદ કરીને મુસ્લિમોને વિજય આપ્યો !

આ લડાઈ આમ પૂરી થઈ ચૂક્યા પછી મહંમદ સાહેબે ખરી વેળાએ દગો દેનાર બની કૌરેઓ તરફ ધ્યાન ફેરવ્યું. પચીસ દિવસના ઘેરાને અંતે એ લોકો શરણે આગ્યા. બની ‘ઓસ નામક ટોળીના લોકોએ એમની મહંમદ સાહેબ આગળ વકીલાત કરી, અને એમનો ન્યાય એક બની ઓસ જ કરે એવું માગી લીધું. મહંમદ સાહેબે એમની

માગણી મંજૂર કરી ને સાદ મિનમુઆઝ નામના બની ઓસને સૌની સંમતિથી એ યહૂદીઓનો ઇન્સાફ કરવાનું સોંપાયું. એણે એમને દેશદ્રોહના આરોપસર ગુનેગાર ઠરાવ્યા; અને એમના જ ધર્મપુસ્તકમાંથી આ ગુના માટે થી શિક્ષા કહેલી છે તે વાંચી બતાવી. એ પ્રમાણે પુખ્ત ઉમ્મરના એકેએક પુરુષને દેહાંતદંડ દેવાની અને સ્ત્રીઓ તથા બાળકોને મુસ્લિમોને ઘેર ગુલામ થઈ ને રહેવાની ફર સગ્ન ફરમાવવામાં આવી. એનો પૂરેપૂરો અમલ કરવામાં આવ્યો અને ત્યારથી મદીનામાં અને એની નજીકના આબુખાલુના પ્રદેશમાં એવી ધાક બેસી ગઈ કે રાજકીય કે ધાર્મિક વિરોધ માત્રની ત્યાંથી જડ નીકળી ગઈ!

આની અગાઉ યહૂદીઓની દુશ્મનાવટ કયારનીય પ્રગટ થઈ ચૂકી હતી. અને છેવટે દૂધ વેચવા ગયેલી એક મુસ્લિમ કુમારિકાની કરવામાં આવેલી મરફરીને કારણે મદીનાના યહૂદીઓ અને મુસ્લિમો વચ્ચે બારે તોફાન થયું હતું. પરિણામે મદીનાના યહૂદીઓને મજૂર લત્તો ખાલી કરી દેશવદો લેવો પડ્યો હતો. બની નઝીર નામની બીજી એક યહૂદી રોળીના માણસોએ ઉઠ્ઠાની લશ્કર પછી મહંમદ સાહેબ અને એમના કેટલાક અનુયાયીઓને ખાણ માટે નોતરીને ઉપરથી ઘંટીનું પડિયું ગળડાવી ઈ મહંમદસાહેબના જાન લેવાનું કાવતરું રચ્યું હતું. આથી એમના પર ઘેરા ધાકી મહંમદ સાહેબે એમને શરણે આવવાની ફરજ પાડી હતી. પરંતુ વિગત પછી ઉદારતા દર્શાવી એઓ સાંથી પોતાની મેળે દેશવદો આપ્યા બાદ એ શરતે વધુ કડક પગલાં નહોતાં લીધાં. એમ કહેવાય છે કે બની કૈરેએએ મહંમદ સાહેબની મુન્સફી પર એમનો ઇન્સાફ છેડપો હોત, તો આટલી અધોર શિક્ષા એમને ન જ વેઠવી પડત.

[૯]

મક્કાથી હિજરત કર્યાને અસાર સુધીમાં ૭૭ વર્ષનાં વઢાણાં વાઈ ગયાં હતાં. અરબસ્તાનના બીજા બંધા લોકો આરે ખાલુથી દર વર્ષે મક્કાની જગ્યાએ જતા ને આવતા હતા; ફક્ત મુસલમાનો જ નહોતા

જતા આવતા. એમને આ ખૂંચતું હતું. કોને ન ખૂંચે? એમનું તો એ વતન હતું! કેટલાયનાં સગાંવડાલાં ને કેટલાંયનાં તો ઊંરીઝોઝરાં પણ હજી ત્યાં હતાં. એવામાં એક દિવસ મહંમદ સાહેબને સ્વપ્નું આવ્યું કે પોતે પોતાના અનુયાયીઓ સાથે મક્કામાં પ્રવેશ કર્યો, અને કાગાની સાત વાર પ્રદક્ષિણા કરી હજની બધી વિધિઓ પૂરી કરી! આ સ્વપ્નાની વાત એમણે જ્યારે પોતાના અનુયાયીઓને કહી ત્યારે વર્ષોની દુઆઈ રહેલી ધ્રુવજ અનેકગણા જોશથી ઊછળ્યા આવી અને વાતાવરણમાં ‘હજ! હજ!’ ધર્ષ રહ્યું. પૂર્ણ વિચારને અંતે આથી મહંમદ સાહેબે જિલકાદ મહિનામાં ગમેતેમ થાય પણ હાજીઓનો સંઘ કાઢવાનું નક્કી કર્યું. એ મહિનામાં આખા અરબસ્તાનમાં યુદ્ધ કરવાની મનાઈ હતી. એમણે નક્કી કર્યું કે હજ કે ઉત્રા જે કરવું તે એની રીતે જ — પૂર્ણ પાકદિસીથી બધી દુશ્મનાવટ બૂલી જઈને, અને લડાઈ કર્યા વગર જ. ૧૪૦૦ માણસ એમના સંઘમાં નીકળવા તૈયાર થયું. અર્ધાએ જત્રાના લીલા ઝબ્લા પહેરી લીધા. આનમાં નાખેલી એકેક તલવાર જે એ જમાનામાં દરેક મુસાફર રાખતા એ સિવાય એક પણ હથિયાર ડાઁઈએ સાથે રાખવું નહિ એવો મહંમદ સાહેબે ખાસ હુકમ કર્યો. આગળ ભોગ ધરાવવા માટે શયુગરીને લીધેલાં સિત્તરેક જાંટ, એની પાછળ સાંઘુરી અલકિરવા પર સવાર થયેલા પેગંબર સાહેબ, અને પાછળ એમના અનુયાયી જત્રાળુઓ એમ સંઘ ગિપડ્યો. મક્કાના રહેવાસીઓને આની ખબર પડી ત્યારે એમણે ઠરાવ્યું કે, રિવાજ મને તે હોય, આપણા આ કદા દુશ્મનોને મક્કામાં ના જ પેસવા દેવા! એમણે ફોજ તૈયાર કરી. મક્કાથી કેટલેક અંતરે સામે જઈને આ ફોજ, હાલની ભાવામાં આ સત્યામઝી ભડોનો માર્ગ રોકીને બિની. મહંમદ સાહેબે માર્ગ બદલ્યો ને આડકોટ રસ્તે, ઘણી તકલીફ વેડીને પોતાના સંઘને મક્કાની પવિત્ર મનાતી સરહદ પર આવેલા હુદૈબિયા નામક એક મેદાનમાં પહોંચાડી ત્યાં પગલ નાખ્યો; ને સાંનિપૂર્વક મક્કામાં પ્રવેશ સમ્પન્ન કરેલો જોડે વાટાઘાટો થયું કરી. ઘણી ઘણી ખાતરી આપવામાં આવી કે



જાત્રા સિવાય મુસ્લિમોની બીજી કોઈ મુરદ નથી. પણ મહાવાસીએ મુસ્લિમોને કોઈ પણ દિસાએ ત્યાં પેસવા દેવા તૈયાર જ નથી એમ જાણતાં, મહંમદ સાહેબે નમતું જોખ્યું; ને લાંબી વાટાઘાટોને અંતે કુરેશોના પ્રતિનિધિ મુહૈલ જોડે નીચેના કરારો પર સહી કરી:—

(૧) દસ વર્ષ કુરેશો અને મુસ્લિમો વચ્ચેની લડાઈ બંધ રાખવી.

(૨) દરમિયાન અને પક્ષ પૈકી દેશની વસ્તીમાંથી જેની જોડે જેમને કરારો કરવા હોય વા જોગણું હોય તેમને તેમ કરવાની છૂટ રહેશે.

(૩) એમ છતાં, પોતાના વાલીની પરવાનગી સિવાય કુરેશોમાંથી કોઈ મુસ્લિમો પાસે જાય, તો તેને એમણે એના વાલી પાસે પાછો મોકલવો; પણ મુસ્લિમો પૈકી કોઈ કુરેશો પાસે જાય, તો તેને એ પ્રમાણે પાછો મોકલવાની ફરજ નહિ પડાય.

(૪) આ વખતે મુસ્લિમોએ ઉમ્રા (નાની જાત્રા પણ) કર્યા વિના જ પાછા જવું ને આવતે વખે આવી જ રીતે નિઃશસ્ત્ર થઈને આવવું. ત્રણ દિવસ એમને મહામાં રહેવા દેવામાં આવશે.

આ કરારની શાહી હજી તો સુકાઈ નહોતી ત્યાં તો એ જ મુહૈલનો દીકરો, જે ક્યારેનાય મુસલમાન થઈ મથો હતો પણ આપના પંત્તમાંથી છટકી શકતો નહોતો, એ આવ્યો ને મહંમદ સાહેબને પગે પડી વીનવવા લાગ્યો, ‘મને આપની જોડે લઈ જાઓ!’ પણ એમણે એને આશ્વાસન આપી જાપની જોડે જ જ્યાં ફરમાયું ને પોતે ઠેવી કડક રીતે કરારનું પાલન કરવા છાંછે છે એની પ્રવક્તા ખાતરી આપી. મુસ્લિમોમાં આ કોરો સામે બારે કચવાદ હતો; પણ એમણે એમને સમજાવી લીધા, અને આખો સંધ જાત્રા કર્યા વિના જ પાછો આવ્યો.

આ દેખીની પીછેદડમાંથી મહંમદ સાહેબે જાણે વિજય જાણે કર્યો. આજુબાજુની વસ્તી જોડે પરસ્પર મદદના કરારો કર્યા; અને ચારેપાર પ્રચારક દુકડીઓ મોકલી પોતાના અનુયાયીઓની સંખ્યા એમણે ખેરડી, અથવા તો, એનાથી પણ જગ વધારે મેટી કરી દીધી. અને બીજે વર્ષે મથેલી છૂટ પ્રમાણે, ૨૦૦૦ મુસ્લિમોનો કાફલો

લઈ એમણે છૂટથી જાત્રા કરી. અય્યમણ ટાળવા કુરેશો એ દિવસો  
 દરમિયાન મક્કા ખાલી કરી શહેર બહાર તંબૂઓમાં રહેવા ગયા.  
 મુસ્લિમો કેવી રીતે હજ અને ઉત્રા કરે છે એ જોવા કુરેશોનાં ટોળે  
 ટોળાં પર્વતોની ટેકરીઓ પર જમા થયાં. મૂર્તિઓના કટ્ટર-વિરોધી  
 હોવા છતાં મુસ્લિમોએ એક પણ મૂર્તિનું અપમાન ન કર્યું, અને  
 સંપૂર્ણ શિસ્ત તથા શાંતિથી બધી વિધિઓ પૂરી કરી. જે આદર્શ  
 ભક્તિ અને પવિત્ર બુદ્ધિથી એમણે હજ કરી અને નમાઝ પઢી એની  
 પ્રેક્ષકો પર ભારે અસર થઈ. ખાલિદ (હરલામનો નેપોલિયન), અમરૂલ  
 આસ (હરલામનો ચાલુક્ય) અને હિરમાન મિન તદ્દા (કાબાનો  
 મુદાદિઝ) એ ત્રણ પ્રસિદ્ધ કુરેશો આ સમયે મુસલમાન થયા; અને  
 મક્કાના કુરેશોમાં એવું ગાબડું પડ્યું કે જેથી બે વર્ષ પછી, જ્યારે  
 મહંમદ સાહેબે કુરેશોને નામે અદેલા કરારબંધોને કારણે દશહજરની ફોજ  
 લઈને મક્કા પર વીજળીક છાપે માર્યો; અને સરદાર અબુસુદિયાન,  
 કેદ પકડાયા પછી મુસલમાન થયો અને ‘બારણું બંધ કરી દો! મહંમદ  
 આવે છે! બારણું બંધ કરીને જે બેસી જશે, મારે શરણે આવશે કે  
 કાબામાં ભરાઈ જશે, એ સલામત છે!’ એવો પોકાર કરતો મક્કામાં  
 પાછો આવ્યો; ને પછી મહંમદ સાહેબ પોતાના લશ્કર સાથે વિજય-  
 પ્રવેશ કરી મક્કાના સ્વામી થયા; ત્યારે કુરેશોના આખા કબીલાના કબીલા  
 રાજપ્રુશીથી મુસલમાન થઈ ગયા! મહંમદ સાહેબનો, ખુદાના આખરી  
 પેગંબરનો અને અરબસ્તાનના રાષ્ટ્રપિતાનો લોહીનું લગભગ એક પથ  
 ટીપું રેડ્યા વિના, આ એવો વિજય થયો કે જેની ઇતિહાસમાં જોડી  
 નથી! ‘લોહીનું લગભગ એક પથ ટીપું રેડ્યા વિના’ એમ કહ્યું છે; કારણ  
 કે જુદી જુદી જાત્રુથી મુસ્લિમ લશ્કરનો મક્કાનો આ વિજયપ્રવેશ  
 ગોદવત્રામાં આવ્યો હતો એમાં જે જાત્રુ મુસ્લિમોના કટ્ટર દુશ્મનો રહેતા  
 હતા તે જાત્રુના લશ્કરની સરદારી હરલામના નેપોલિયન સમા  
 ખાલિદના હાથમાં હતી, ને એના લશ્કરી પ્રવેશ સામે જ્યારે કેટલાક  
 કટ્ટર દુશ્મનોએ તીર છોડ્યાં ત્યારે, મહંમદ સાહેબની સખત મનાને

વિસારી દર્જને, ખાસિદે બચાવમાં તલવાર ચલાવીને ડેટલાકને ઠાપી નાખ્યા હતા. પણ એટલામાં મહંમદ સહેન ત્યાં પહોંચી ગયા હતા ને કતલ બંધ કરી વાતાવરણ શાંત કરી દીધું હતું.

મહાનો હમઝે લીલા પછી પેગંબર સાહેબે સામાન્ય રીતે, બધા જ કુરેશ અને મહાવાસીઓને જ નહિ, પણ મુસ્લિમોના કદરમાં કદર શત્રુઓને પણ માફી આપી હતી; અને મહાવાસીઓ પર એવી પ્રત્યક્ષ કરી હતી કે ત્યાંના મોટા ભાગના લોકો આપોઆપ મુસલમાન થઈ ગયા. જે ન થયા એઓ મુસ્લિમોના મિત્ર તો બની જ ગયા. કાબામાં આવેલી ત્રણસો સાઠ મૂર્તિઓને અધારમુગના આરબોએ દેવીપદે બેસાડી હતી તે બધીને પેગંબર સાહેબે જાતે જઈ ને ગમડાવી પાડી તેમ જ ગમડાવી પડાવી; અને ઈસ્લામના આદર્શ પ્રમાણે કાબાની મસ્જિદને નિરંજન નિરાધાર અસ્થાની બંદગીનું પાક મુસ્લિમ બંદગી-ધર બનાવી દીધું.

### [૧૭]

હવે સવાલ થયો કે પેગંબર સાહેબે મદીનામાં જ રહેવું, કે મહાને પોતાનું પાપતપ્ત બનાવી મહામાં જ રહેવું? પેગંબર સાહેબ મદીના-વાસીઓને આપેલા કોલને જ વગળી રહ્યા, અને મહાની હિફાજત માટે પોતાનો નવો હાકિમ નીમીને થોડા દિવસ રહી ઈ. સ. ૬૩૦માં પોતાના સૌજનીઓ સાથે મદીના આત્મા ગયા.

ત્યાર પછી બે વર્ષ સુધી મહંમદ સાહેબે મહામાં પગ મૂક્યો નથી. ઈ. સ. ૬૩૧માં ત્યારે મહાની વાર્ષિક જત્રાનો વખત થયો ત્યારે હજી ત્યાં બિનમુસ્લિમ માત્રાગુઓ તરફથી જે અશુદ્ધ વિધિઓ — જેવી કે, કાબાની નગ્ન પ્રદક્ષિણા વગેરે ચાલતી હતી, તેને લીધે એમણે ત્યાં જવાની ના પાડી હતી. આથી અશુદ્ધની સરદારી નીચે કુત ત્રણસો એક મુસલમાનો જ એ વર્ષે જત્રાએ ગયા હતા. આ અરસામાં જે આપતો બિતરી તેનું ત્યાં જઈને જાહેર વાચન કરવા અને ઉપયુક્ત અશુદ્ધિઓ અંધ કરવાનો સંદેશ આપવા હજરત અલીને

ખાસ ફરમાનથી સાથે મોઢણવામાં આવ્યા હતા. ત્યારથી મિનમુરિલમો માટે કાખાની ગત્રાનો પ્રતિગ્રધ ફરમાવવામાં આવ્યો, અને કુરાને શરીફમાં મંજૂર કરેલી શુદ્ધ ઇસ્લામી વિધિઓ સિવાય બીજી જૂઠી વિધિઓ અમર્યાબ. આથી બીજે વર્ષે ત્યારે વખત થયો ત્યારે, અર્થાત્ હિજરી દસમી સાલમાં મહંમદ સાહેબની પોતાની સરદારી નીચે મદીનાથી યાત્રાગુઓની એક ગંગવર સંખ્યા\* મક્કાની ગત્રાએ ગઈ. આ એમની છેલ્લી ગત્રા માને 'હજ્જતુલ્લિલા' કહેવાય; કારણ ત્યાંથી પાછા ફર્યા પછી થોડો વખત રહીને એમની તબિયત બગડી.

મદીનાની ઉત્તરે સોએક મર્મલ પર આવેલ પૈગર મહદીઓનો મોટો ગઢ હતો. શરૂઆતની ટૂંક સારાસારી પછી મહદીઓ મુસ્લિમોના મિત્ર રજા નહોતા એ આગળ જાણવાયું છે. હુદૈબિયાના કરાર પ્રમાણે મુસ્લિમો મક્કાથી પાછા ફર્યા ત્યારે તેઓ હાથા છે, ને નખળા પડ્યા છે એમ માની, મદીનાથી દેશનિકાલ થયેલા મહદીઓએ ત્યાંના રહીશોને ઉશ્કેરીને મુસ્લિમો સામે પગલાં લેવાની પેરવી કરવા માંડી હતી. એ ખબર મળતાં ૧૪૦૦ પાદા અને ૨૦૦ થોડેસ્વારનું લશ્કર લઈને મહંમદ સાહેબે એમના પર તરત જ ચડાઈ કરેલી અને એમને હાર આપેલી. તે વખતે જૈનબ નામની એક મહદલે મહંમદ સાહેબને ઝેર આપેલું. પહેલે જ ડોઝિયે એની ખબર પડી જવાથી મહંમદ સાહેબ ત્યારે તો અચી ગયેલા; પણ એ ઝેરની માડી અસરો એમને છેક સુધી નડ્યા જ કરતી હતી. એમાં તાવ લાગ્યું પડ્યો અને ૧૨મી રખીલિલઅન્ન હિજરી ૧૧ અર્થાત્ ઈ. સ. ૬૩૨ની ૧૨મી જૂનને રોજ એમણે દેહ છોડી પોતાના સરજનદાર પાસે પાછા જવાનો રાજમાર્ગ મદલ્ય કર્યો.

\* આ સંખ્યાના ૪૦,૦૦૦થી માંડીને ૧,૭૦,૦૦૦ સુધીના જુદા જુદા અંદાજ જુદા જુદા લેખકો આપે છે.

## અબુખક અરિસદ્દિક

‘બેવડા લોહા ધારે છે કે પયગંબર ગુજરી ગયા છે. હું ખુદાના કસમથી કહું છું કે એ ગુજરી ગયા નથી, પરંતુ ઈસ્ટની જેમ એ સ્વર્ગની સફરે ગયા છે ને થોડા જ વખતમાં પાછા આવશે. એ ગુજરી ગયા છે એમ કહેનારના હાથપગ હું કાપી નાખીશ. મારી હાજરીમાં જે એવો દરક કાઢશે એનું માથું હું ધડ્યા જીલ્ડ કરીશ!’—ઉમાડી તત્તવારે ઊભેલા હજરત ઉમર બોલ્યા.

કાળજી વીધી નાખે એવા આ સમાચાર મળતાં અબુખક પેગંબર સાહેબની મરણ-પથારી આગળ આવી પહોંચ્યા. ને પથારીમાં હવે મડદું જ પડ્યું રહ્યું છે એની ખાતરી થતાં, એમણે પોતાના ગુરુવર્માના એ મૂલદેહને યુબન કપડું ને બોલ્યા : ‘જીવનમાં ને મરણમાં તમારી મધુરતા તો એ ને એ જ છે.’

પછી ખંડ બહાર આવીને ઉમરને એમણે બેસી જવા ને સાંત થવા કહ્યું. પણ એ ન બેસા. લોહાનું ટોળું ઉમરને ઊડી અબુખકને ફરી વળ્યું. અબુખક બોલ્યા :

‘જેઓ મહમદને બળે છે તેમને હું કહું છું કે મદમદ ગુજરી ગયા છે. પણ જેઓ ખુદાને બળે છે તેમને હું કહું છું કે ખુદા જીવે છે અને અમર છે. . . . અને મદમદ કાણ હતા? ખુદાના પેગંબર સિવાય વધુ કશું જ નહિ! એમની પૂર્વે ખીજ પેગંબરો આવ્યા છે ને ગયા છે. મદમદ મરણના કુદરતી માર્ગે સિધ્ધાવે એથી શું તમે પાછા પથાર પૂજતા થઈ જશો? માર્ગ જે એમ કરશે તો યાદ રાખજો કે, ખુદાને એ જરા પણ ઈજ પહોંચાડી શકવાનો નથી.’

આ રાજદાની ભારે અસર થઈ ને લોકો શાંત પડ્યા. આટલું કહીને સમવાન અબુજક (અસ્તિદિકનો અર્થ સમવાન જ છે) મદીના ગયા, ત્યાંના મૂળ વતનીઓ મહમદની જગ્યાએ ઠાને રાજસત્તા પર નીમવો એની ભાંગાડમાં પડ્યા હતા. મદીનાના લોકોને થયું હતું કે, 'મહમદ સાહેબ અને એમના હિજરતીઓને તો આપણે રક્ષણ આપેલું. આપણા શહેરમાં હવે હિજરતીઓ શેના રાજ્ય કરે? મહમદ સાહેબની વાત જુદી હતી.' પણ એ લોકોમાં પક્ષ હતા એટલે અંદર અંદર સત્તા માટે તકરાર થઈ, ને એ વખતે દાખવેલા વાણી ને ભુદ્ધિના કૌશલ્યને પરિણામે અબુજકને જ બધી સત્તા આપી ખસીદ ચૂંટવામાં આગ્યા.

એમનો જન્મ ઈ. સ. ૫૮૩માં મક્કામાં થયેલો. જાતે એ કુરેશ ખાનદાનના હતા. સગાઈની દૃષ્ટિએ તે મહમદ સાહેબના સસરા હતા. પેગંબર સાહેબના જીવન દરમિયાન એમના મોંમાંથી જે વાત નીકળતી તેની સત્યતા પુરવાર કરનારાઓ ને સ્વીકારનારાઓમાં તે સૌથી મોખરે હતા. મુસલમાન યયા પહેલાં પણ એ ઘરને અડતા નહિ ને મુનિ પૂજા કરતા નહિ. વાત એમ બનેલી કે, એક દિવસ એમના પિતા એમને મૂર્તિ આગળ લઈ ગયા ને દંડવત કરવા હજી. એમણે દંડવત ક્યાં, પણ પિતાની પૂંઠે થઈ એટલે એમણે મૂર્તિને કહ્યું, 'હું જુખ્યો છું, મને ખાવાનું આપ.' પણ દંઈ જવાબ ન મળ્યો. પછી એમણે કહ્યું, 'હું નાગો છું, મને પંહેરવાનું આપ' પણ એનો પણ દંઈ જવાબ ન મળ્યો. આથી એ ચિંતયા ને મૂર્તિ પર પથ્થર ફેંકી આગ્રતા થયા.

બધે એ મોટા વેપારી હતા. દેશભરમાં — ધમનથી સીરિયા સુધી — એમનો વેપાર ચાલતો હતો ને આવક પણ એટલી જ સારી હતી. એ મુસલમાન યયા ત્યારે એમની પાસે ૪૦,૦૦૦ દિરહમ હતા, એટલે લગભગ ૮,૦૦૦ રૂપિયાના તે માલિક હતા. ઇસ્લામની સેવામાં એમણે એટલા ઉદાર હાથે ખર્ચ કર્યું હતું કે હિજરત વખતે એમની પાસે એમાંના ફક્ત દગ્ગરેક રૂપિયા જ બાકી હતા.

એક વખતે પેગંબર સાહેબે ધરલામીઓને પીકનાર પર ચડાઈ કરવા માટે અનુયાયીઓ પાસે નાણાં માગ્યાં, ત્યારે હજરત ઉમરે પોતાની અધીરો દોલત આપી દીધી, ને ધારુ કે આજે હું અણુઅણુ કરતાં ચડી જઈશ; પણ પછી એમને ખબર પડી કે, અણુઅણુ તો પોતાનું સર્વસ્વ આપી ચૂક્યા હતા!

મદીનાના એક પરામાં રહેતી એક ગરીબ આંધળી ડોસીની સેવા કરવા હજરત ઉમર રોજ રાતે ત્યાં જતા. એક દિવસ એમને જણાયું કે, આજ તો મારા પહેલાં ડોઈ આવીને એની સેવાચાકરી કરી ગયું છે ને જોઈતું બધું સાધન પહોંચાડી ગયું છે! આ નવો ને માગથી પણ પહેલો પહેલો જનાર સેવક વળી કોણ છે એ જાણવા બીજો દિવસે એ બહુ વહેલા આવીને તપાસ રાખવા લાગ્યા. થોડી જ વારમાં જોયું તો એ બીજું ડોઈ નહિ પણ ખસીક અણુઅણુ પોતે હતા!

ધર્મબદ્ધો કરનાર પર એ જમાનામાં ભારે જુલમો ચાલતો. તેમાં યુલમો ધર્મ ખૂદસે તો તો પછી પૂછવું જ શું? એમને તો શ્વવત્તુ જ ભારે પડી ગયો. અણુઅણુ આવા યુલમોને ખરીદી લેતા ને જુલમમાંથી છોડાવના.

એક દિવસ પેગંબર સાહેબે સવારની નમાઝ પછી એકમ થયેલા સાથીઓને સલામ કર્યા, ‘આજે કોણે જુલમાંને અન્ન આપ્યું છે ને નાગાને વસ્ત્ર આપ્યાં છે? આજે કોણે માંદાની જરૂર કરી છે?’ આખા મંડળમાં આ ત્રણે સવાલના જવાબમાં દા કહી શકનાર માત્ર અણુઅણુ જ હતા!

ખસીક થવા પછી પણ દીનદુઃખિયાંની ઘમત જનવનાર આ પુરુષના જીવનમાં કે-વળનમાં કંઈ ફરક પડ્યો હોય તો તે એ જ કે, પોતાના હોદ્દાના અભિમાનમાં પોતે કોઈને અન્ધાવ ન કરી બેઠે, બલકે એક પણ બિનજરૂરી કઠોર સખ્તી કોઈનું દિલ ન દુઝાવે, એ માટે એ વિરોધ કાળજી રાખના. ચચોના વેશમાં એક દિવસ એક જાણને એમણે એકાદ વધારે પ્રશ્ન વેચી કહી દીધેલું તે બદલ એમણે તરત એની માફી માગી.

હીધી એટલું જ નહિ, એને જવાબમાં જે સામાં વેણ મારવાં હોય તે મારવા દીધેલાં.

એમની સાદગીનો પાર નહોતો. ખતીફ હોવા છતાં એ એક સામાન્ય માણસ તરીકે જ રહેતા. આડોસપાડોશમાં બકરીઓ દોહતી છોડીઓને દોહવામાં પણ એ મદદ કરતા. એ સાદો પોશાક પહેરતા, સાદો ખોરાક ખાતા ને સાદા ઘરમાં જ રહેતા. બારણે એક ચોકીદાર રાખવા સરખો સત્તાનો દેખાવ પણ એ રાખતા નહિ. સીરિયા પર ચડાઈ કરવા લશ્કર લઈને જતા એક સેનાપતિને વિદાય આપવા ગયા ત્યારે સેનાપતિ ઘોડા પર સવાર થયેલો હતો, પણ તે પોતે એની જોડે પગપાળા જ જતા હતા. સેનાપતિએ કાં તો ઘોડા પર સવારી કરવા, કાં તો પોતાને ઘોડા પરથી ઊતરી જઈ પગપાળા ચાલવા દેવા બહુ બહુ વિનંતી કરી, પણ એમણે એક પણ ન સાંભળી. ઊભું રહે એ બોલ્યા, ‘હું અસ્થાના રાક્ષમાં જ ચાલું છું.’

તે બહુ વિદ્વાન હતા. આખું કુરાન એમને મોઢે હતું. નિમાજ વખતે ઇમામનું કામ પેગંબર સાહેબ એમને આપતા. વકીલની શક્તિ એમની ભારે હતી. એમનાં પ્રવચનો શ્રોતાઓને મંત્રમુગ્ધ કરી દેતાં. અરબસ્તાનની ગુદી ગુદી ટોળીઓ ને વંશોના પૂર્વગામીન ઇતિહાસનું પણ એ ભારે જ્ઞાન ધરાવતા ને ઘણી વાર ન્યાય તોળવામાં એમને એ બહુ ઉપયોગી નીવડતું. સ્વપ્નોનો અર્થ સ્પષ્ટ કરવાની પણ એ ખાસ કુશળતા ધરાવતા.

એક બાળુ એ કૂંડના જેવા કોમળ હૃદયવાળા દયાળુ પુરુષ હતા, તેના જ દુરગ્ગ અજવચમાં વજ્રથી પણ કઠોર, દદ ને બહાદુર હતા. ઇસ્લામની પહેલી લડાઈમાં પેગંબર સાહેબ પર દુશ્મને જ્યારે હુમલો કરેલો, ત્યારે એમણે ભારે બહાદુરીથી ને કુશળતાથી એમના અંગરક્ષક તરીકે કામ કરેલું.

પેગંબર સાહેબના અવસાન પછી રાજસત્તાની લગ્ગમ એમણે જ્યારે હાથમાં લીધી, ત્યારે એવાસ જડ ફાટી નીકળ્યાં હતાં. ‘આવો નાચ્યો એટલે



બોદલી નાગી', એ -યાએ કેટલાય દોશિયાર માણસોએ પોને પેગંબર પહોંચાના દોંગ આદમાં દના, ને નવા નવા એકા મૂંડવા માંડ્યા દના. અશુભકે પર્મ અને રાજ્ય માનેનાં આ એવડાં બંડ ભારે દિમ્મતથી દાખી દીધાં. એકે લેખકે આનો ઉલ્લેખ કરનાં કહ્યું છે કે, અશુભકે જે દહના ને શાજુપણ આ બંડો-મેસાડી દેવામાં દાખવ્યાં, એ ન દાખવ્યાં હોત તો ઇસ્લામ પોતાના અવપજમાં જ નામશેષ થઈ જાત.

અહીં વર્તની ટુંકી પણ ઉત્તરવળ કાગિદી પછી એક સાધારણ માંદગીમાં જ એમણે દેહત્યાગ કર્યો.

## ૪

## હજરત ઉમર

ઈસ્લામના બીજા ખલીફ હજરત ઉમર ઈ. સ. ૫૮૨માં જન્મ્યા હતા. અને ૫૨ વર્ષની ઉંમરે એટલે ઈ. સ. ૬૩૪ની સાલમાં અશુભક પછી તે ગાદીએ આવ્યા. મુસલમાન થયા પહેલાં એ ઇસ્લામના કદા શત્રુ હતા. જે કાંઈ મુસલમાન થાય એના પર, ઇસ્લામનો ત્યાગ કરાવવા, એ ભારે જુલમ કરતા; પણ જુલમથી તો ઇસ્લામીઓ ઇસ્લામને ઊસડા એવડા જોરથી વળગી રહેતા. આથી એક વખત એમને એવો વિચાર આવ્યો કે, 'આમ ઇસ્લામ સ્વીકારનારાઓ પર જુલમ ગુનારવાથી કયારે પાર આવશે? ખુદ પેગંબરને જ પૂરા કરવા દે ને! મૂળ પર ધા કરીશ એટલે શળપાંદડાં એની મેળે મરી જશે.'

એટલે એક દહાડો હજરત મહમદનું ખૂન કરવાનો નિશ્ચય કરીને એ એમની શોધમાં નીકળી પડ્યા. ત્યાં રસ્તામાં એક જણ મળ્યો તેણે કહ્યું, 'લક્ષા માણસ, તારા ઘરમાં જ હોળી સળગી છે તે એલવ ને! તારાં બહેનજનેવી મુસલમાન થયાં છે તેમને તો તારાથી કાંઈ થતું નથી!'

આથી એ તરત બહેનના ઘર તરફ વળ્યા. ત્યાં પહોંચ્યા ત્યારે બહેન કુરોને શરીરનો પાક કરતી હતી. ત્યાં પહોંચતાં વેંત એમણે બહેન-બહેની બંનેને ઇસ્લામ સ્વીકારવા માટે કંઈ કંઈ કહી નાખ્યું; ને એથી સંતોષ ન થયો એટલે બહેની ઉપર એ તૂટી પડ્યા! બહેન તેમાં વચ્ચે પડી, એથી એને વાગ્યું ને એ લોહીલુહાણ થઈ ગઈ! એની, તથા બહેને જે જુસ્સાથી ઇસ્લામ વિષેની ચોતાની શ્રદ્ધા પોકારીને ગમે તે ભોગે એને વળગી રહેવાનો નિશ્ચય બતાવ્યો તેની એમના પર ભારે અસર થઈ. એ બોલ્યા, ‘ ઈક, તું તું વાંચતી હતી? વાંચં જોઉં. ’

ત્યાંથી અધૂરો મૂક્યો હતો ત્યાંથી બહેને પાક આગળ શરૂ કર્યો. એના શબ્દશબ્દ એમના મનમાં સોંસરા પડ્યા. એ ત્યાંથી આવ્યા ને સીધા પેગંબર સાહેબ પાસે જઈને મુસલમાન થયા! આમ પેગંબર સાહેબની વર્ણની પ્રાર્થના ફળી.

ઇસ્લામમાં એમના આગમન પછી મુસલમાનોમાં નવું જોર ને નવી હિંમત આવ્યાં. અત્યાર સુધી ખાનગીમાં પઢતી નમાઝ હવેથી કાળામાં જઈને મુસલમાનો જાહેરમાં પઢવા લાગ્યા.

હજરત ઉમરના ખલીફ તરીકેના શાસનમાં ઇસ્લામનો અને આરબ સામ્રાજ્યનો ખૂબ વિસ્તાર થયો. રોમનોને દુરાવીને પાછા પાડવામાં આવ્યા; ને ઈરાન, પેલેસ્ટાઈન, સીરિયા, અને મિસર જીતી લઈને ત્યાં સર્વત્ર ઇસ્લામનો ઝંડો ફરકાવવામાં આવ્યો.

અશુબકની જેમ એમની રહેણીકરણીમાં સાદગીનો પાર નહોતો. એ નાના હતા ને મક્કાની એગરદમ દસ દસ માઈલ સુધી ઊંટ ચારતા ફરતા હતા, તે વખતની ને એઓ ખલીફ થયા તે વખતની રહેણી-કરણીમાં ભાગ્યે જ કંઈ પણ ફરક હતો. એ સાદો ખોરાક ખાતા ને ધીંગાંવાળાં કપડાં પહેરતા. એક દલાડો, પહેરવાનાં વસ્ત્ર ધોવાતાં હોવાથી કલાહો સુધી એ ઠાઈને મુલાકાત પણ આપી શક્યા નહોતા!

ખસીક થયા છતાં તેઓ વધે એક હજાર રૂપિયા જેટલો, અર્થાત્ ધરભામની પહેલી, કિંતુ અઢી લાગ્રમમાં ભાગ લેનાર સૌને મળતો એટલો જ પગાર લેતા. છતાં, વધતા જતા સામ્રાજ્યમાં રાજ્યના જવાબદાર નોકરોને જોયો પગાર નહિ અપાય તો દગાદત્તકા ને લાંચરુશવત વધી જશે એવું માનતા હોઈને, તેઓ માટે પાંચ પાંચ હજાર રૂપિયા સુધીનો મોટો પગાર મંજૂર કરવા જેટલી દૂરદષ્ટિ તેમણે ખતાવી હતી.

એમનો ન્યાય શુદ્ધ અને કડક હતો. સર્ગાસાગરને ખનતા સગી રાજ્યની નોકરીઓમાંથી એ ખાકાત જ રાખતા. એમ છતાં, જ્યાં ઠાઈને રાખતા ત્યાં તેમની તરફ તક્ષમાત્ર ઠામજતા દાખવતા નહિ; ઉલટું બીજાઓને મુકાબલે જરા કઠોરતા જ ખતાવતા. અબ્દુલ્લા નામના પોતાના પુત્ર કરતાં ઉસમા બિન ઝેદ નામક સેનાપતિને જ્યારે વધારે પગાર આપવામાં આવ્યો ત્યારે પુત્રે વધી ઉગ્રવ્યો કે, ‘હું ઠાઈ પણ રણક્ષેત્ર પર ક્યારેય ઉસમા કરતાં પાછો પડ્યો છું? શા માટે મને એટલો પગાર?’ જવાબમાં એમણે એટલું જ કહ્યું કે, ‘ઉસમાના વાદ ન કરીશ! એ તો પાક પેગંબરને પણ વધુ પ્રિય હતો!’ બીજાને એક પ્રસંગ છે. મદીનામાં લાગ્રમની ભૂટનું ધન આવી પહોંચ્યું ને એમની પુત્રી, હજરત હફસાએ કહ્યું, ‘મને ભાગ આપો’; ત્યારે એમણે એને એમ કહીને પાછી કાઢેલી કે, ‘તારો ભાગ મારી અંગત મિલકતમાં હોય, લાગ્રમની ભૂટમાં નહિ.’

એક વાર એમનાં પત્ની ઉમ્મ કુસ્સુમે રાજ્યના નોકર મારફત રોમની મહારાણીને કેટલીક અતરની શીશીઓ જેટ મોકલેલી. જવાબમાં મહારાણીએ તેમાં ગવેરાન ભરી મોકલ્યાં. આ વાતની ખબર પડતાં, એમણે (હજરત ઉમરે) એ અંગત બેઠો પણ રાજ્યની તિભેરીમાં આપી દેવાની એમને ફરજ પાડેલી.

અબુ સાહમા નામના પોતાના પુત્રને, દારૂખંધીનો ભંગ કરી દારૂ પીવાના ગુના માટે, જાફરમાં ૮૦ ફટકાની સજા એમણે પોતે કરેલી. ને એ પુત્ર પરિણામે મરણ પામેલો.

નાનો મોટો કોઈ પણ અમલદાર એમના દડકે ન્યાયશાસનમાંથી છટકી શકતો નહિ. નાનો સરખો પણ અપરાધ કર્યો એટલે શિક્ષા અચૂક થઈ જ સમજે. ખાલિદ નામે રાજ્યના એક મોટામાં મોટા, ને ઈરાન સમેન અનેક દેશો પર ભારે ભારે કતોહો મેળવનાર સેનાપતિ વિશે એવી વાત આવી કે, રાજ્યની નોકરીમાં એણે ધનદોસ્તતા એવા ગંજ ક્યાં છે કે એક કવિને પ્રથાસનું કવિન કહેવા મદલ દસ હજાર દિરહમનું તો એણે ધનામ આપ્યું છે! વળી એણે પાણીમાં દારૂ મિલાવીને સનાન કપું એવો પણ આરોપ થયો. પકડ-હુકમ નીકળતાં તરત આધીરૂંધીને એને એમની હાનૂરમાં રગૂ કરવામાં આવ્યો. બિનદ-તપાસમાં ખાલિદે ફરીથી દારૂવાળા પાણીમાં નહિ નાહવાનું વચન આપ્યું. પણ એકત્ર કરેલ ધનદોસ્ત ભાટે એ કોઈ સંતોષકારક જવાબ ન આપી શક્યો. આથી એની મિલકતનો દિસાજ કરાવી તેમાંથી વીસ હજાર દિરહમ રાજ્યની તિજોરીમાં ભરી દેવા તેમણે હુકમ આપ્યો એટલું જ નહિ, એને હોદ્દા પરથી ઉઠાડી મૂકી દંદોરો પિટાવ્યો કે, 'લોકે બધા વિજયોનો ગશ ખુદાને બદલે ખાલિદને આપે છે તેથી હું તેને પદ્મષ્ટ કરું છું.' આટલી બધી દડકાર્થ છતાં એમનામાં વકીવટી કુશળતા ને રુઆબ એટલાં બધાં હતાં કે કોઈથી એં કે ચું થઈ શકતું નહિ.

હજરત દુરમનો પ્રત્યે તેમ જ યુનેમારો પ્રત્યે કઠોર હતા એવા જ ગરીબગુરખાં અને નિર્દોષ પ્રાનજનો પ્રત્યે રહેમદિસ ને મતે ધસાર્થ ને મદદ કરનારા હતા. એક રાત્રે નગરચર્ચા કરતાં એમણે અનેક રાતાં આગકોથી વીંટળાયેલી એક ખાઈને જોઈ. તપાસ કરતાં જણાયું કે આગોર દિવસો થયાં જૂનાં છે. તરત હજરત મદીને પાછા ક્યાં ને હાનૂરિયાના આગદને નકારીને પોતાની પીઠ પર બેસી લઈ જવાય એટલું ખાવાનું લઈ ગયા, ને એ છોકરાને પાંચ્છાં કરાવી ખાઈને નિશ્ચિંત કરી. ખીંછ એક વાર એક તંજૂમાં એક ખાઈને સુત્રાવડના દુઃખે કણસતી સાંભળી એઓ તરત ઘેર ગયા ને પોતાની પત્નીને એની મેવાચાકરી કરવા લઈ આવ્યા!

ઈ. સ. ૧૩૬૬માં જ્યારે સીરિયા ને ઈરાનમાં ભારે દુકાળ પડ્યો ત્યારે એમણે દૂધ અને માખણને વજ્રમાં દાખા, ને બનતી બધી રીતે દુકાળિયા પ્રદેશમાં ખોરાક પહોંચાડ્યો હતો. આ દુકાળ દરમિયાન એમનો એક દીકરો કાકડી ખાંતો હતો ત્યારે એ એને ખૂબ વહેલા કે, 'ચોપાસ જ્યારે માનવી ખોરાક વિના તરફડે છે ત્યારે તને આ શોખ કરવાનું સૂઝે છે ?'

રાજ્યના કાઝીઓની નિષ્પક્ષતાની ખાતરી કરવા ટેટલીક વાર તેઓ જાને ફરિયાદી થતા. એક વખત એવું બન્યું કે એમની પાસે સાક્ષી તરીકે સોગન લેવડાવવાના આગ્રહ ત્યારે કાઝીએ કહ્યું કે ખક્ષીક પાસે સોગન લેવડાવવાની જરૂર નથી ! આ પક્ષપાતથી એ એટલા બધા નાગમ થયા કે એ કાઝીની નોકરી ગઈ.

એમના રાજ્યમાં અનેક દેસ જિતાયા; પણ એ જમાનાની રીત પ્રમાણે જિતાયેલા દેશોને લૂંટીને ધસડી લવાતી અદળક દોલતમાં રાજ્યની પડતીનું મૂળ રહેલું છે એ એમને જ પ્રથમ સૂઝેલું. આ વિષયમાં એમની લાગણીઓ એટલી તીવ્ર થઈ ગઈ હતી કે, ઈરાન જિતાયા પછી, રાજભાગ પાડવા માટે, લૂંટાયેલી દોલતના મંજૂર મંજૂર જ્યારે મદીનામાં આવી પડ્યાં ત્યારે એ રડી પડેલા. 'કે પૂછ્યું' કે, 'આ પ્રસંગે હવેને બહારે આંધુ કેમ ?' ત્યારે એ બોલેલા કે, 'આ અદળક દોલત બનિયમાં ઇસ્લામની પડતી કરશે.'

આરબ સામ્રાજ્યની નિનમુસલમાન પ્રજા પ્રદેશો એમનું વર્તન ખૂબ જવાન બેઝે એવું છે. જગરદસ્તીથી મુસલમાન કરવા કરાવવાના આરબ જનન પર એમણે અંકુશ મૂક્યા હતા. પ્રજાના લોભે પોતપોતાનો ધર્મ પાળી રાખ્યા, ને રાજ્ય એમનાં ધર્મમંદિરો, પવિત્ર સ્થળો ને ધર્મદા મિલકતોની પવિત્રતા મંજૂર ગણવું. નિનમુસલમાન પ્રજાઓની જાતોનો મુસલમાનોની ન ખરીડી સર્વ રાજ્ય એવો પણ એમણે દુકમ કર્યો હતો.

નવાઈની વાત તો એ છે કે, આવા ન્યાયપરાયણ દમાણુ ને પાક ખતીફનું, એક ગુલામને હાથે જ ને તે પણ નમાઝ પઢવા જતાં જ, ઈ. સ. ૬૪૪માં ખૂન થયું. ખૂનીનું કહેવું એમ હતું કે, મારા શેક મારી પાસે ગળ ઉપરવટ કામ કરાવે છે એવી મારી ફરિયાદ આખત ખતીફે બરાબર ન્યાય નહોતો આપ્યો.

૫

## હજરત ઉસમાન

હજરત ઉસમાનનો જન્મ ઈ. સ. ૫૭૫માં થયો હતો. એ કુરેશોના ખતી ઉમૈયા નામના પ્રસિદ્ધ ને આગળ પડતા ખાનદાનના હતા. ઇસ્લામ કબૂલવામાં એ ખાનદાન જેટલું પછાત હતું, એટલા જ હજરત. ઉસમાન, હજરત અબુમુકના ઉપદેશથી, એમાં આગળ પડતા હતા. એમના કાકાએ આથી એમને પગે બેડીઓ પહેરાવી ને જાતજાતની ધમકીઓ આપી, પણ એ એકના બે ન થયા. ત્રણ ચાર દહાડે થાકીફારીને એમણે બેડીઓ કઢાવી લીધી.

નવધર્મી મુસ્લિમો પર ગુજરતા ત્રાસમાંથી બચવા પેગંબર સાહેબની સૂચનાથી મસ્લામના ઇતિહાસમાં જે પ્રથમ દેશન્યાય માને હિજરત થઈ, એમાં મિસર આવ્યા જનાર મુસ્લિમોમાં હજરત ઉસમાન આગેવાન હતા.

જીવનની શરૂઆત એમણે દોશીચાલિયા તરીકે કરેલી, ને કાપડનાં વેપારમાં એ લાખો કમાયેલા. આખું કુરાન એમને મોઢે હતું એટલું જ નહિ, કુરાન મોઢે કરનાર એ પહેલા પુરુષ કહેવાય છે. એમને બારણેથી જીવનભરમાં ઠાઈ બિઝ્નેસ ખાલી હાથે પાડો ગયો નથી. દર શુક્રવારે એક ગુલામનો છુટકારો કરવો એવો એમને નિયમ હતો. જખપતિ છતાં, ને સ્વભાવે જરા આરામપ્રિય હોવા છતાં, એ પૂર્વકાલીન મુસ્લિમોના જેવો સાદો ખોરાક ને સાદો પોશાક સાચવી રહ્યા હતા.

અશુભકના રાજ્યમાં દુકાળ પડ્યો ત્યારે એક હજાર માપ દાણા એમણે ખરીદ્યા હતા. જે વેપારીઓ એમની પાસે એ દાણા ગરીબો માટે ખરીદવા આવેલા એમણે કહ્યું કે, ‘અમે આપને પચાસ ટકા નફો આપીએ, અમને આપો!’ ત્યારે હજારત ઉસમાને કહેલું કે, ‘હું તો હજાર ટકા નફો આપે એને જ એ ગાપવાનો.’ વેપારીઓ પાછા ગયા પછી એમણે એ બધું અનાજ ગરીબોમાં વહેંચી દીધું ને કહ્યું કે, ‘ખુશ મને હજાર ટકા લાભ આપશે.’ પેગંબર સાહેબે શરૂ કરેલા એક લશ્કરી ફંડમાં એમણે સૌથી મોટી રકમ — ૩૦૦ હિંદ, સ્વર્ણસામાન સાથે — ભેટ કરેલી. મદદ પર જ્યારે પેગંબર સાહેબ હલો લઈ ગયેલા ત્યારે કુરેશો જોડે સમાધાનના સંદેશ મોકલવા એમને જ મોકલવામાં આવેલા.

હજારત ઉમરે મરણપથારી પરથી નવા ખલીફની ચૂંટણી માટે એક સમિતિ નીમેલી. એમાં ધણા મતભેદો પડ્યા. છેવટે સમિતિએ પોતામાંથી એક અબ્દુરહેમાન, જેમણે ખલીફ થવા હજારત ઉમર સમક્ષ જ ના પાડી હતી, તેમને ચૂંટણીની કુલ સત્તા આપી. એમની સમક્ષ બે ઉમેદવારો સૌથી તરી આવે એવા હતા: એક હજારત અલી ને બીજા હજારત ઉસમાન. હજારત અલી પેગંબર સાહેબના જમાઈ ને સગા કાકાના દીકરા હતા. અઘાપિ મદમદ સાહેબના બની હાશિમના ખાનદાનનો ઇર્ષ ખલીફ થયો નહોતો, એટલે ધણાની ઇચ્છા હતી કે એ ખલીફ ચૂંટાય. હજારત ઉસમાનને પેગંબર સાહેબે એક પછી એક એમ પોતાની બે પુત્રીઓ પરણાવી હતી; ને બની ઉમેદવારના ખાનદાનની બહોળી લાગવગ ને જગવાન ઇચ્છા એઓ ખલીફ ચૂંટાય એવી હતી. બંને ઉમેદવારોને ખલીફપદ માટે પુછાતાં બંને એકબીજાને એ પદ માટે લાયક નહોતે કરતા હતા. છેવટે લવાઈ એક પછી એક બંનેને બોલાવ્યા ને પૂછ્યું, ‘મદમદ સાહેબના આદેશો ને એમના ખલીફની પરંપરાઓ પ્રમાણે તમે રાજ્ય કરશો?’ હજારત અલીએ કહ્યું, ‘મથારાક્રિતમતિ;’ ત્યારે હજારત ઉસમાને કહ્યું, ‘જરૂર.’ આથી છેવટી પસંદગી

હજરત ઉસમાન પર બિતરી ને ઈ. સ. ૬૪૪ના નવેમ્બર મહિનામાં એ ખતીફ થયા.

પણ કાળજીને લીધે ખતીફ વિષેની પવિત્રતાની ભાવના વસાતી જતી હતી, અને દિનપ્રતિદિન ફેલાતા જતા ને અતિ વિસ્તૃત ગની ચૂકેલા સામ્રાજ્યને કારણે ખતીફની જવાબદારીઓ વધી પડી હતી. મુનેગારને અચૂક શિક્ષા કરવાની પ્રતિજ્ઞા લઈને ભરખાનરે અટકો ચલાવતા હજરત ઉમરના કડક શાસન પછી તરત જ આવતા આ ભુકૂ, ભલા, નરમ, ને અદ્દનિશ્ચયી તેમ જ ખિનલશ્કરી ખતીફને માટે એ હોદ્દો હજાર ગણો વધારે વિકટ બન્યો.

હજરત અલીએ ચૂંટણીનું પરિણામ જાહેર થતાં સૌની જેમ પ્રકાશરેના સોગંદ લીધા, પણ એમના પક્ષકારોમાં અસંતોષ રહ્યો જ. હજરત ઉસમાને લગભગ ત્રણ વર્ષ રાજ્ય કર્યું. એમના રાજ્યકાળ દરમિયાન એશિયા અને આફ્રિકા, અને જાંઘમાં ઇસ્લામી સામ્રાજ્યની આગે-ફૂર ચાલુ રહી. અગ્રાપિ ખુરશી લરકોથી જ મુસ્લિમો વિજય મેળવતા. હવે એમણે દરિયાઈ લરકોને પણ તૈયાર કર્યાં ને એ દ્વારા પણ હતોદના ડંકા વગાડ્યા. ઇતિહાસની પરંપરા પ્રમાણે હજરત ઉસમાનની કારકિર્દીનાં પહેલાં ૭ વર્ષ એમને જેમ આપે એવાં ને એમની લોકપ્રિયતાનાં નીવડ્યાં, પણ પાછલાં ૭ વર્ષ ખિલાફતમાં ભયંકર સડો ઘાપલ કરનારાં ને ઇસ્લામમાં ખતરનાક કુસંપ બોલો કરનારાં નીવડ્યાં. જોડે પાછલાં વર્ષોની ખરાબીનાં ખીજ તો પહેલાં ૭ વર્ષમાં જ વચાઈ ચૂક્યાં હતાં.

મદીનાની મસજિદ જુઝામસીદ, જે અગ્રાપિ પીંદેરી ને કામચલાઉ માત્ર જ હતી ને જે સમરાવવાની વાત આવતાં હજરત ઉમરે કહેલું કે, 'રાજ્યની દોલત સૈનિકો ને ગરીબો માટે છે, ઘટિયૂના માટે નથી,' એ મસીદ હજરત ઉસમાને સમગર્વા, ને ઘટ, ચૂના ને પથ્થરથી પાકી, મુંદર ને ભગ્ન બનાવી. આ કામમાં એમણે પદરના જ વીસથી પચીસ હજાર દિરહમ ખર્ચ્યા. પણ નસીબની અલિદારી છે કે, એમાં જ ઇમામત



કરવા જતાં એમના પર પથ્થર પડ્યા ને ત્યાં આખરી નમાજ પડવાની પણ એમને છેવટે રજા ન મળી !

રૂમા નામનો મદીનાનો પ્રખ્યાત ને પવિત્ર દૂલો ભારે મૂલ્યે એમણે એક મહદી પાસેથી સાત્તજનિક ઉપયોગ માટે ખરીદી આપ્યો, ને સામાન્ય ગરીબ આરમ્બ જનતાનું પાણીનું દુઃખ દૂર કર્યું. દૂલો ખોદાવવાના ધર્મ-કાર્યનો એમને શોખ જ હતો. આરિસ નામનો એક ખીજો દૂલો ખોદાવતાં ખત્તીફની વીંટી, જે મદમદ સહેજના વખતનું એક પવિત્ર સંભારણું ને મહોરખાપનું સૂચક સત્તાચિહ્ન હતું, તે એમાં પડી ગઈ; ને ગમે એટલી મહેનત કરવા છતાં પાણી ન મળી તે ન જ મળી. લોકોમાં આથી એવો અપશુકનિવાળ વહેમ ફેલાયો કે હવે આવી બન્યું ! આ મથદ્દર દૂલો ખોદાવનારને, પોતે જ ખરીદી આપેલા રૂમા નામક દૂલામાંથી પણ, મરણ વખતે પાણી મેળવવાના વાખા પડ્યા !

પાક કુસાનના અનેક પાક પ્રચલિત થયા હતા. એથી ધસ્લામની એકતાના દુકામ થના અટકાવવા દજરત ઉસમાને બધા પાક એકત્ર કરાવી એક સત્તાવાર પાક તૈયાર કરાવ્યો ને એની અનેક નકલ કરાવી સાક્ષાત્ત્વમાં ફેલાવી અને બાકીના પાક બાળી નાખ્યા. ‘ખુદાના હરક’ની આ દોળી અંદખોરોના હાથમાં ફરકેરણીનું એક અજન્મ સંધન થઈ પડી.

અદ્ભુત લરકરી ફોલો અને જંગી સાક્ષાત્ત્વને કારણે બધી દુનિયાની દોલત ધસડાઈ ધસડાઈને આરમ્બ સરદારો અને સુખાઓના તથા કુદરોના હાથમાં આવતી જતી હતી. જે આરમ્બ ધરોમાં પહેલાં જિંટના માંસનું બદલું ને રોટલા ચઘાવ ત્યાં હવે જત્રીસ રસોઈઓ થવા માંડી હતી. ધસ્લામના કાયદા પ્રમાણે રીનસરની ચાર ચોરતો ઉપરાંત વિવિધ દેશોની સંખ્યાગ્રંથ શુલામ મુદરીઓથી જનતાનખનાં ઇલકાચ માંડપાં હતાં. પીંડેરી ધરોને સ્થાને ઈસ્લી ધરીગરોની બુદ્ધિએ જીતી હતી આપેલી બન્ધ હમારતો ને ગચ્ચાલી મામાથી હરાક, મેસોપોટેમિયા ઇત્યાદિ નવા પ્રાંતો સ્થાપીને રેલવેના દાખલતા હતા. મદમદ સદેએ ઉપદેશી સર્વ મુસ્લિમોની મુગમ્મત ને બન્ધ સમાનતા ને એકતામાં

કુરેશી ખાનદાનની, અને કુરેશોમાં હવે બધી સત્તાની જગાએ હાથ કરતા ઉમૈયા ખાનદાનની, સર્વોપરિતાનું વિષ વ્યાપતું જતું હતું.

અમિની-કાંચનની વિપવલ્લરીએને જુગારની બદીનાં ફૂલ ખેસવા માંડ્યાં હતાં. અઘાપિ જે બદીએ હજરત ઉમરની સખતાર્થથી દુખાર્થ રહેલી હતી, તે હવે ખુદ મદીનામાં દેખા દેવા માંડી. ફરિયાદ થતાં હજરત ઉસમાને જુગારની બદી દાખી દેવા સખત પગલાં લીધાં. પણ અફસોસ ! હજરત ઉમરની સખતાર્થ જ્યાં સંતોષ, શાંતિ ને વફાદારી પ્રેરતી, ત્યાં ઉસમાનની સખતાર્થ હવે અસંતોષ, ક્રોધ ને રાજદ્રોહની લાગણી જ ફેલાવી શકી.

અમુઝર ગિફારી નામનો એક પ્રણે પવિત્ર પુરુષ, જે પેગંબર સાહેબનો અંતેવાસી હતો, ને જેણે પેગંબર સાહેબને મળેલા ધણા પ્રકાશની આગાહી કરેલી કહેવાય છે, એનાથી આ નાણાંની રેલઊંઘ ને ગરીબતવંગરનો બેદ સહન નહોતો થતો. આથી દોલતમંદો વિરુદ્ધ એણે કઠ્ઠી ટીકાએ કરીને જાગજાગતાં વ્યાખ્યાનો આપ્યાં. ‘શરિ’દા જીવન માટે જોઈતું રાખીને બાકી બધું ગરીબોમાં વહેંચી નાખો, નહિ તો તમારું આ આંદોસોનું એક દિવસ જલ્દનમના બડબડતા આતશથી તપાવીને લાલચોળ કરવામાં આવશે, અને હે લહેરી લાલાએ ! તમારા કપાળ પર, તમારા પડખામાં, તમારા બરણએ ઉપર સર્વત્ર એના વડે ડામ દેવામાં આવશે !’ એ એના ઉપદેશનો મર્મ હતો. આમવર્ગો ને ગરીબોનાં રોજોટોળાં એને ઘેરી વળતાં ને ગરીબ ને તવંગર વચ્ચે સાત્રાજ્યને ન પાલવે એવી બેદિલી ને ઈર્ષ્યા ફેલાતી. આથી ફરિયાદ થતાં, બધીજ એને ખચી જાધી આપી રજુવગડના એક ઓતાઝ ભાગમાં વસવાટ કરાવી આપ્યો, અને તેને ત્યાં જ રહેવાની ફરજ પાડી. મરણ પર્વત એ એણે ત્યાં જ રહ્યો; પણ લોભની ધાર્મિક લાગણીઓ આ ‘સંતજનના દેશવટથી’ દુખાર્થ ને બંડખોરોને ઉશ્કેરણી કરવાનું વળી એક ઉત્તમ સાધન મળી ગયું.

સામાન્ય આરમ ટોળાઓને ક્યારનું લાગવા માંડ્યું હતું કે, સામાન્ય તો આપણા અને મેગવાય છે ને હોદ્દા તો દૂરેથી બોગવે છે. આમ ઈર્ષી અને દરીદ્રાર્મી, તથા કુળાકુળની ને જિંમનીયની ટોળામાં ફોના ઉમેવા ખાનદાનના સુખનાં છુમાખીએ ઘી હોમ્યું.

હજાર, મેમોપોટેમિયા ને મિસર એ ત્રણે પ્રાંતોમાં જન્ડ દેહાતું હતું હતું હજારન ઉસમાન ઉમેવા ખાનદાનનાં સગાંસાગવાં સિવાય કોઈ ને મિત્ર રાખી કે બનાવી રાક્યા નહોતા. હજારન અનુચકના પુત્ર મદમદ, અને પુત્રની જેમ પાળીપોલીને મોટા કરેલા અનુદુસ્તા જેવા એમના પોતાના માણસો પાળી નહોતાં કાળજીસર વિરુદ્ધ પડી મિસરમાં જન્ડોરોના આગેવાન થઈ પડ્યા હતા. કાળાની દળની પેમંજર સાહેબે જ આમુ'કેદી વિધિમાં પોતાની જ સત્તાથી મુન્દારા કરવાથી અનુદુસ્તાએ એમના પેમંજર સાહેબના નિષ્પક્ષ સોજનીઓને પણ ખતીફ વિષે અણગમે ઊપજ્યો હતો. છેવટે અંદરખાને ધોરી યાગના પ્રમાણે ઝનની અનેલા જન્ડોરોએ મહીનામાં, એની અનુરક્ષાએથી ઘડીપગ જોઈને, પ્રવેશ કર્યો, નમાજ વખતે તોફાનો કર્યાં, ને ખતીફને પથ્થર મારી એમાન કર્યાં. આ એમાન અવસ્થામાં ખતીફને એમના મહેલમાં લઈ જવામાં આવ્યા. આવાડિયાં મુંધી જન્ડોરોએ એમના મહેલને ઘેરા દાખ્યો. મદમદ સાહેબના મુખ્ય મુખ્ય અંતેસમીઓ ને મુદ્દવીરોએ ઘેરાતા પહેલા જ દિવસથી પોતાના પુત્રોને ખતીફના ગદાણ માટે મોકલ્યા, પણ એ સિવાય વધુ એમણે કશું જ ક્યું નહિ. ખતીફ અને એમનું કુટુંબ તરસથી પીપ્રતું હતું ત્યારે પેમંજર સાહેબનાં એક પત્ની એમને પાણી પહોંચાડવા ગયાં. ત્યારે જન્ડોરો એમને પણ અપમાનિત કરી પાછાં દાંડી કાઢવાની હટે ગયા!

દરમિયાન પ્રાંતોમાં આ ઘેરાની ખબર પહોંચી ગઈ ને દૂર દૂર વિજય માટે લડતાં લશ્કરોમાંથી ઉમેવા ખાનદાનના સુગાઓએ લશ્કરી મદદ રવાના કરી. પણ એની અસર હજારને માથે ભમતા કાગની ઝડપ વધારવાની જ થઈ! જન્ડોરો ગભગભા લાગ્યા; એથી મદદ આવી

પહેલે ત્યાર પહેલાં જ એમાંના જે ત્રણ જણે મહેલ કાઢી છૂપી રીતે અંદર ઘૂસી ગઈ, કુરાનનો પાઠ કરતા ખલીફનું બહુ જ કરપીણ રીતે ખૂન કયું. ને ઇસ્લામમાં એક એવી ખાનાગંગી અર્થાત અંદર અંદરની લડાઈ જિતી કરી, કે ન પૂછે વાત!

૬

## હજરત અલી

પેગંબર સાહેબ હજરત મહંમદના કાકા અથુ તાલિખનાં પત્નીએ ઈ. સ. ૫૯૬માં કાખાની મરિજદમાં જ એક બાળકને જન્મ આપ્યો હતો. ઇસ્લામના ચોથા ખલીફ હજરત અલી તે એ જ. નાનપણથી એ બહાદુરી માટે અને પેગંબર સાહેબ પ્રત્યેની ભક્તિ માટે પ્રખ્યાત હતા. હિજરતને દિવસે મક્કામાં જ્યારે પેગંબર સાહેબનો મન લેવાનું કાવતરું રચાયું હતું ત્યારે, ખૂન કરવા આવનારાઓને થાપ આપવા પેગંબર સાહેબની પથારીમાં પેગંબર સાહેબનો જબો આંધીને એ મળે સુધ્ધ ગયા હતા, ને અકસ્માત જ ખૂની ખજૂરનો ભોગ થતા એ ખચી ગયા હતા.

પેગંબર સાહેબના જીવન દરમ્યાન થયેલી લડાઈઓમાં એમણે જે અસાધારણ બહાદુરી બતાવી હતી તેને લીધે એ હૈદર અર્થાત સિંહ કહેવાતા. ઇસ્લામી આચારવિચારોનું એ એટલું ચુસ્ત પાલન કરતા કે ઇસ્લામના એક એલિયા તરીકે પણ એમની ભારે ખ્યાલિ છે. એમનું જીવન અત્યંત સાદગીભર્યું હતું. એમ કહેવાય છે કે, એક દિવસ ભૂખના દુઃખને જીતવા ને મન વશ કરવા માટે, ભૂખથી પટેલા પેટના ખાણ પર પરચર આંધીને એ સુધ્ધ ગયા હતા. હિજરત પછી પહેલવહેલા જ્યારે એ મદીનામાં રહેવા આવ્યા ત્યારે એ મહેનતમજૂરી કરીને રોટલો રળતા. એક વખત મજૂરીની શોષમાં રખડતાં રખડતાં એમને એક બાઈ મળી. એ બાઈને પાણી ખેંચનાર જોઈ તો હતો. એક ડોલ

ખેતી લાવવા માટે એક પેશી ખજૂર. આપને એવી ઘરતે એ સોગ રોસ ખેતી આપીને સોગ પેશી ખજૂર કમાવા. ને એ ખજૂર પછી એમણે પેગંબર સાહેબની સાથે બેસીને ખાધું!

ઇસ્લામમાં બે મોટા તકા અથવા પથ છે: સુન્ની ને શિયા. એમાંના શિયા હજરત અલીને જ પેગંબર સાહેબના સાચા ને પહેલા ખલીફ માને છે. સુન્નીઓથી વિરુદ્ધ તેઓ માને છે કે, એમની અગાઉ ઈર્ષ મયેલા ત્રણ ખલીફોને પેગંબર સાહેબની ગાદી પર બેસવાનો હક જ નહોતો. આ મતબેદનું એક મુખ્ય કારણ એ છે કે, પોતાની પેગંબરીના ત્રીજા કે ચોથા વર્ષમાં જ્યારે મદમદ સાહેબને ઇસ્લામનો જાહેર પ્રચાર કરવાનો પેગામ મળ્યો, ત્યારે એમણે પોતાના સર્વાવકાલા પૈકી ખાસ ખાસ એવાં આગ્રીસ જગ્યાને એક મિજબાની આપી હતી. એ મિજબાની દરમિયાન એમણે પોતાને મળેલા આદેશની વાત કદીને પૂછ્યું, કે, 'આ કામમાં મને કોણ સાથ આપશે? ને મારો બંધુ, ધર્મોપકારી ને પ્રતિનિધિ કોણ થશે?' કાંઈએ કાંઈ જવાબ આપ્યો નહિ. એટલે હાજર વ્યક્તિઓમાં સૌથી નાના હોવા છતાં અલી બિન અબુ તાલિહ, 'હું ચર્કશ!' બંધા હરવા, પથ પેગંબર સાહેબે એના ખભે યાખડ્યો ને 'શાખાશ!' કદીને કહ્યું કે, 'મારો બંધુ, ધર્મોપકારી ને પ્રતિનિધિ તું જ છે!'

બીજી પથ એક વાત છે. હીજરી સાલ નવમીમાં જ્યારે તાબુક પર પેગંબર સાહેબે યત્રાર્થ કરી, ત્યારે હજરત અલીને પોતાના કુટુંબ મંડળની દેખરેખ રાખવા ઘેર ચૂકવા હતા. આથી કેટલાક દ્વેષી લોકોએ એમને ટોળા માર્યા કે, 'પેગંબર સાહેબ તમારામાં કંઈ દેવત જુએ ત્યારે તમને સાથે લઈ જાયને? નાહકનો ભાર શું કામ વેઠે?' આથી ચિદાર્દને દરિયાર ધારણ કરી એ એમની પાસે ગયા અને બંધી વાન કરી, ત્યારે પેગંબર સાહેબે એવાં જુદાં મહેરબાની કરી ન જતાં સોંપેલું કામ કરવાનું જ કહ્યું ને બોલ્યા કે, 'તું તો મારો હાફ ન છે. ફરક એટલો જ કે મૂલ્ય પછી હાફન પણ પેગંબર થયેલા, પણ હું આખરી પેગંબર હોવાથી તું પેગંબર નહિ બને.'

આ ઉપરાંત પેગંબર સાહેબના કુળમાં સગાદીની દૃષ્ટિએ એમના સીરા વારસ ગણાય એવા પૃથુ એ જ હતા. કારણ, પેગંબર સાહેબને પુત્ર નહોતા; પુત્રીઓ જ હતી. હજરત અલીમયી થયેલી નાનામાં નાની અને પ્રિયતમ પુત્રી મદમદ સાહેબે, ઇસ્લામી આચાર પ્રમાણે આ પિત્રાર્થ બાઈ વેરે પરણાવીને, તેમ જ નાનપણથી પુત્રની જેમ પોતાની સાથે રાખીને આ સંબંધને વધુ દૃઢ બનાવ્યો હતો.

પેગંબર સાહેબનાં પ્રથમ પત્ની હજરત અલીમને બાદ કરીએ તો ઇસ્લામનો ઉપદેશ ગ્રહણ કરનાર પ્રથમ આરબ હજરત અલી જ હતા, એટલે પણ એમને વિષે લોકોમાં બારે આદર હતો.

આ બધા પરથી ખલીફ તરીકે પોતાની જ પસંદગી થવી જોઈતી હતી તે; એ પોતે પણ માનતા હતા. ને એ કારણથી જ એમણે હજરત અબુબક્રની ચૂંટણી પછી વફાદારીના સોગંદ લેતાં ૭ મહિના જેટલી વાર કરી હતી.

હજરત ઉસ્માનના પક્ષકારો માનતા કે, એમના ખૂનમાં નહિ તો એમની સામેના બગવામાં તો હજરત અલીનો પૂરો હાથ હતો. એ માન્યતાને સાચી ઠરાવવા માટે જોઈતા પુરાવા નથી. એ આખા યુદ્ધમાં એમણે તટસ્થતા જ જાળવી હતી. ને તટસ્થ તો મદમદ સાહેબના બધા અતેવારીઓ રહ્યા હતા. એમ છતાં, એ સાચું છે કે, હજરત ઉસ્માન પછી એમની ખલીફ તરીકેની વરણીમાં મહીનાનો કબજો કરી બેઠેલા બંડખોરોનો બારે હાથ હતો. હજરત અલી ખલીફ થનારની સામે આવનારી મુશ્કેલીઓ ને આરમોના મતભેદો જાણતા હતા. એટલે પાંચ દિવસ સુધી એમણે તો ખલીફ થવાની ના જ પાડી હતી, ને અનેક સમગવટ પછી એમણે એ જવાબદારી લેવાની દ્વા પાડી ત્યારે પણ, મહીનામાંના મદમદ સાહેબના સોખતીઓની સમિતિની અને બદની સમિતિમાં બાગ લેનારા મુદ્દવીરોની સમિતિની એમણે જરૂર જણાવી હતી. બંડખોરોએ એવી સભા બોલાવી હતી ને જેવટે ખલીફ તરીકે એમની ચૂંટણી થઈ હતી. ઝુબેર અને તાહ્દા નામના બે મોટા માણસો, જે

ભારે લાગવગ ધરાવતા હતા, ને જેઓ ખસીફના પદના ઉમેદવાર હોવાનું પથ જણાવું હતું, ને જેમણે પાછળથી હજરત અલીની સામે બંડ પથ ક્યું હતું, તેમને તે પદ સ્વીકારવા કહેવામાં આવ્યું હતું; પણ તેમણે જણાવ્યું હતું કે હજરત અલી જેવા પુરુષ હયાત છે ત્યાં સુધી તે જ લાયક છે. એમ છતાં, એમણે ઉક્ત ચૂંટણીની સમામાં આવવાની આનાકાની કરી હતી, ને બંડખોરોએ એમને તેમાં હાજર રહેવાની ફરજ પાડી હતી.

વકાદારીના સોગંદ લેવાનો વખત આવ્યો ત્યારે મુરેર ને તાહ્દાએ તો તે લીધા. પણ હજરત ઉસ્માનના પક્ષકારો પૈકી કેટલાક આગળ-પડતા માણસોએ જુદા જુદા બદલાના હેતુ તે તાહ્દાસિક લેવાની ના પાડી હતી. બંડખોરોએ આથી એમનો શિરચ્છેદ કરવાની ઇચ્છા જણાવી હતી. પણ હજરત અલીએ વિદુહ મત આપ્યાથી એઓ બચી ગયા હતા. પણ દુરમનો તે દુરમનો જ હતા; ને દુરમનો જ રહેવાના હતા. એમાંનો એક જથ્થો તો હજરત ઉસ્માનનું લોદીથી ખરકાયેલું કુટુંબ ને એમની બીબીની કપાર્ક ગયેલી આંગળીઓના અવશેષો સર્પને સીરિયા પહોંચી ગયો હતો. સીરિયાનો ઉમેવા ખાનદાનનો સૂબો મુઆવિયા ત્યાંના લગભગ સર્વસત્તાધીશ જેવો હતો. હજરત ઉસ્માનના સામ્રાજ્યમાં સીરિયા એ જ એક એવો પ્રાંત હતો ત્યાં પ્રાંત સર્વ રીતે સંવૃષ્ટ હતી ને રાજ્ય અપૂર્વ કુનેદથી ચકાવાનું હતું. ઉમેવા ખાનદાનની લાગવગ પણ ત્યાં પુષ્કળ હતી. આથી ખૂનનું વેર લેવાની લાગણી ત્યાં સૌથી પ્રચલિત હતી. ઉક્ત કુટુંબએ ને આંગળીઓના અવશેષોએ આ જાળમાં ઘી લોમવાનું કામ ક્યું. એ અવશેષો મગીદ જેવા જાહેર સ્થળ પર લટકાવવામાં આવ્યા; ને રાજબરોજ ત્યાં મુઆવિયાએ ને મદીનાથી બાબી આવેલા ઉમેવાઓએ પ્રવચનો કરીને પ્રાણને ઉશ્કેરી મઠી.

હજરત અલી ખસીફ થયા કે તરત એમની સમક્ષ બે મુરોમ પ્રશ્નો આવી પડ્યા. પ્રથમ તો એ કે જે મુઆવિયા સામેના ખેડાયા

હજરત ઉસ્માન સામે સામ્રાજ્યમાં બંડ જાગ્યું એમનું શું કરવું, ને ખીજને એ કે જે બંડખોરાએ માઝા મૂકીને ખલીફનું ખૂન ક્યું એમનું શું કરવું ? નવા ખલીફની સ્થિતિ સૂડી વચ્ચેની સોપારી જેવી હતી. જે જૂતા સૂખાએને રળ-આપે તો એ લોકો બંડ કરે; ને અલ્લાચારીઓને દેહાંતદંડ કરે તો જે બંડખોરાએ એમને ખલીફ ક્યાં એ વળી વીધે ! હજરત માનતા કે બંડખોરાને બંડ કરવા પૂરતાં કારણો હતાં, ને એમણે કરેલ ખૂન બંડની ગરમીમાં થયેલ જાનશૂલાપણું હતું. એમને શિક્ષા તો કરવી જ જોઈએ; પણ દેહાંતદંડની નહિ. ખીજનું એ એમ માનતા કે એમને જે કાંઈ શિક્ષા કરવી ઘટે તે કરવાનો સમય હજી નથી પાક્યો; ને સૌથી પહેલું કામ તો પોતાની સત્તા કાયમ કરવાનું ને સામ્રાજ્યમાં શાંતિ સ્થાપવાનું જ છે !

પરિણામે, એમણે લાંબી વાટાઘાટ પછી જૂતા સૂખાએને પાછા ખોલાવી લેવાનો ને નવા નીમવાનો હરાવ કર્યો. ખીજ પ્રાંતોમાં સૂખાઓ સામે પ્રજામાં અસંતોષ હતો, પણ સીરિયામાં એનાથી ઊલટી સ્થિતિ હતી. ને ત્યાંના સૂખો મુઆવિયા જખરો માણસ હતો. નવા ખલીફ પ્રદ્યેનું એનું વલણ બળવાખોર હતું. ઘણા ગણા સલાહકારોનું કહેવું હતું કે એને હમણાં જંહેડવા જેવો નથી. પણ જે સૌથી મુશ્કેલ કામ હતું તેને જ પહેલું પતાવી લેવાનું હજરત અલીએ હરાવ્યું. એમણે મદીનામાં સરકર એકઠું કરવા માંડ્યું, ને મુઆવિયાએ સીરિયામાં તેમ કરવા માંડ્યું. પણ આ જગ શરૂ થાય ત્યાર પહેલાં જ સમાચાર આવ્યા કે પેગંબર સાહેબનાં પરમપ્રિય ખીજી સાહેબા એસાએ બંડ પોકાયું છે, અને હુમૈર અને તાહ્દા એ બંડમાં સામેલ થયા છે ! હજરત એસાની સરદારી નીચેના સરકરે બસરા લીધું ને ખલીફ નીમેલા નવા સૂખાને લાંકી કાઢ્યો ! હજરત એસાને એક ખાનગી બનાવના કારણે હજરત અલી માટે પહેલેથી જ અજગમો હતો. ને હુમૈર ને તાહ્દાને ખલીફ થવું હતું. હજરત ઉસ્માનના ખૂનના સમાચાર સંભળતાં જ હજરત એસા છેડાઈ પડ્યાં હતાં, ને હુમૈર વગેરેની મદદથી હજરત ઉસ્માનના ખૂન માટે જે જે જવાબદાર છે



એમને સળ કરવાનો ઉદ્દેશ જાહેર કરી તેમણે કૂચ કરી હતી ! અપાર-પૂર્વેના ખડીફાના રિવાજથી વિરુદ્ધ હજરત અલી-જાને જ એક નાનકડું લશ્કર લઈને માર્ગે રોકવા ઊપડ્યા. પણ અમુક જગ્યાએ પટ્ટોચતાં ખમર મળી કે હજરત એશાનું લશ્કર તો કપારનુંય પસાર દર્ષ ગયું ! આથી વધુ લશ્કર જમા કરવા એ થોડુંક થોભી ગયા. ને બસરાની ઉપયુક્ત ખમર આવતાં ૨૦,૦૦નું લશ્કર લઈને બસરા પહોંચ્યા. પછી જે લડાઈ થઈ એમાં તાફદા ને ઝુમરનો કુચ અંત આગ્યો. બદાદુરીથી લડનાં છતાં એશાનું ઊંટ પડનાં તે પણ ઘેરાઈ ગયાં. અને પછે સરખી ખુવારી થઈ. લગભગ દસ હજાર માણસ માર્યા ગયાં. પણ વિજય હજરત અલીનો થયો.

વિજયને હજરત અલીએ બહુ સારી રીતે ઇરખ્યો. હજરત એશા પ્રત્યે બહુ ખાનદાનીબધું વર્તન ચલાવીને સારા સાથમાં એમને મક્કા મોકલવામાં આવ્યાં, ને એમના હારેલા લશ્કરની પૂંક નહિ પકડવાના હુકમો આપ્યા. પણ આ મુદ્દમાં હજરત ઉરમાન સામે બંડ કરનારા ને એમના રક્તથી ખરડાયેલા યુનેગર સૈન્યોએ છવ પંચ આવીને મુદ્દ કયું ને એમ વિજયમાં લાભ પડ્યો, એથી હજરત અલી વિને ઉરમાનના પક્ષકારને વધુ ઉશ્કેરણીનું સ્પષ્ટ સાધન મળ્યું.

આ વિજયની દાખલગીરી કરીને મુઆવિયા જોડે, ઉપર હાથ રહે એવું, ફોર્મ સમાધાન કરવા હજરત અલીએ પ્રયત્ન કર્યો; પણ એમાં એમને સંપૂર્ણ નિષ્ફળતા મળી. મુઆવિયાએ આ યજમા પોતાનો પક્ષ વધારે મજબૂત કરી લીધો હતો. મિસરનો વિજેતા અમરૂસઆસ, જે એ જમાનાનો ધરલામનો ચાલુક્ય હતો, તેને પણ એણે મેગવી લીધો હતો. એક જમરી ફોજ સાથે એ નવા ખડીફાને ઉપલાવવા ખડે પગે ઘડે રહ્યો હતો. હજરત અલીએ દરમ્યાન પોતાનો પક્ષ મજબૂત કરવાને ઇરાદે રાજગદી મદીનાથી, હજરત ઉરમાનના વિરોધીઓના કેન્દ્રધાન કૂકામાં અણી હતી. હજરત અલી હારે તો સીરિયાવાળા અને બીજા હજરત ઉરમાનના પક્ષકારો તરફથી બારે બાર

રાખવાનું એમને કારણ હતું. પણ નવી ચૂંટણીથી પોતાની સત્તા કંઈ ખાસ વધી નથી, બધે જ કુરેશો રાજ્ય કરે છે, આરબ આમ પ્રગતિ તો એમની સેવા જ કરી શકે છે, ઇસ્લામી સમાજવાદ તો દૂર જ રહે છે, એ અધું પણ એમને સાધતું જ હતું.

પણ છેવટે મુઆવિયાના લશ્કર સાથે મુકામનો થયો. એમાં હજરત અલીનું લશ્કર જ્યારે વિજયની અણી પર આવી ગયું, ત્યારે અમરૂલઆસે એક યુક્તિ કરી. એણે મુઆવિયાના લશ્કરની બંધી આગલી હરોલોના ભાક્ષા પર અલ્લેક કુરાનની નકલ ટંગાવી દેવડાવી ! એનો અર્થ એવો થયો કે આપણી વચ્ચેના ઝઘડાનો ન્યાય કુરાન પ્રમાણે કરવો. હજરત અલીએ આ જાળમાં ન ફસાવા ઘણી દલીલો કરી, પણ એમના ધર્મોધ પક્ષકારો એમની જ સામે બળવો કરવા જિહ્યા. છેવટે નાદુરુદ ન્યાય કરવાનું કામ બંને પક્ષના એક એક માણસના હાથમાં મૂકવામાં આવ્યું. બંને લશ્કરો આમ ઝઘડો લવાદોના હાથમાં મૂકી વીખરાઈ ગયાં.

લવાદના કામમાં આશુકચ અમરૂલે હજરત અલી તરફના લવાદને ધાપ આપી. ખાનગીમાં બંનેએ દરાવ્યું કે હજરત અલી તથા મુઆવિયા બંને ખતીફ થવાને નાસાયક છે માટે બંનેને પદબ્રજ કરવા ને પછી લોકોએ નવી ચૂંટણી કરવી. પણ આની જાહેરાત કરવાનું માન અલી-પક્ષે નિમાયેક્ષા લવાદ અશુ મૂસાને આપ્યું ને જેવો એણે એ દરાવ જાહેર કર્યો કે તરત અમરૂલઆસે જિમા ધર્મને જણાવ્યું કે, “ અશુ મૂસાનો નિર્ણય તમે સાંભળ્યો છે. એઓ જ કહે છે કે ‘મારા આગેવાન હજરત અલીને ખરતરફ કરવા’ ને હું એમાં એમની જોડે સહમત છું. પણ મારા અગેવાન મુઆવિયાને હું ખતીફપદ માટે યોગ્ય જાહેર કરું છું.”

આથી ઝઘડો તો રહ્યો પણ જનતામાં શુદ્ધિબેદ થયો. પોતાને વિધિપૂર્વક ખતીફ જાહેર કરવાનું મુઆવિયાને બહાનું મળ્યું. આ બનાવ પછી હજરત અલી ને મુઆવિયા બંનેએ રાજ્યની સમુદાયિક નમાન્યેમાં એક બીજા પર અદલાના શાપ ઉતારવાની ને પોતાના શાપ વરસાવવાની, ને

એમ પ્રજાને ઉરોરવાની શરૂઆત કરી. સીરિવામાં મુઆવિયાની પ્રજા એક વિચારની ને વફાદાર હતી તે એક વિચારની ને વફાદાર જ રહી. પણ હજરત અલીની પ્રજામાં ખતારિજને નામક જે ધર્માધ પક્ષ હતો તેણે ખુલ્લેખુલ્લા એમ કહેવા માંડ્યું કે, ‘અમારે કોઈ ખતીફ જ ન જોઈએ; અત્યાનું જ રાજ્ય જોઈએ.’ આ લોકોનું ઝૂલ એટલી હદે પહોંચ્યું કે અસહ્યથી દર એક સંકેતરચાન પર એક સંગઠિત લશ્કરના રૂપમાં એઓ એકઠા થયા ને મદીના પર ચડાઈ લાઈ ગયા. એમનો વિચાર ત્યાં એક પ્રતિનિધિસભા સ્થાપીને સમાજવાદી સિદ્ધાંતો પ્રમાણે એક નવું ધર્મરાજ્ય સ્થાપવાનો હતો. પણ મદીનાનો સૂબો વખતસર ચેતી જવાથી એમનું કોઈ આશયું નહિ. પણ તેઓ આગેકૂચ કરતાં કરતાં નહરો નામક સ્થળે પહોંચ્યા. રસ્તે એમણે બહુ અત્યાચારો પણ કર્યાં. એમણે જગદસ્તીથી પોતાના સિદ્ધાંતો લોકો પાસે સ્વીકારાવવાનું બીકું ઝડપ્યું હોવાથી, જેમણે એમની વાત ન માની એમના જન જ લીધે રાખ્યા! એક સગર્ભા બાઈનું તો એ શુના માટે તલવારથી પેટ ચીકું!

હજરત અલીએ દરમિયાન લગભગ ૬૫,૦૦૦ માણસોનું લશ્કર મુઆવિયા સાથે લડ્યા માટે મદામુરકેલીથી તૈયાર ક્યું હતું. રસ્તે જ્યારે એમને ખતારિજોના અત્યાચારોના હાહાકારોમાં ખજર મર્યા ત્યારે લશ્કરની માગણીથી એમણે આ ધરના દુરમનોને નિકાલ કરવાનો નિશ્ચય કર્યો. ખતારિજો ભારે ધાર્મિક ઝૂલથી લડ્યા. પણ સમજવડના ભારે પ્રયત્ન પછી જે અદારસો ધર્માધો મક્કમ રહ્યા હતા તે એએકે દુમ્મક લુક કરના કરતા કામ આવ્યા!

ત્યાર પછી હજરત અલીના લશ્કરને સીરિયા પર ચડાઈ લાઈ જતાં પહેલાં સાસ ખાતાની ને નારી સ્ત્રસંગવટ કરી લેવાની જરૂર જણાઈ. ને એમ કરવા જતાં મદામહેનતે એકત્ર કરેલી બધી ફોજ એએએકે વીખરાઈ ગઈ તે ફરી એકઠી જ ન થઈ! દરમિયાન મુઆવિયા પછે અમરૂતઆસે આંતરિક અસાંતિનો લાભ લઈ મિસર ફરી એક વાર ફતેદ કરી લીધું, ને હજરત અલીએ નીમેજા સૂચાને — હજરત ઉસ્માન

સામેના બગવાના એક આગેવાન મહંમદ બિન અબુબકરને—મારી નાખી ગયેલાના ચામડામાં સીવીને બાળી મૂક્યોઃ એની મદદે મોકલેલા અલમશતર નામના બીજા એક ‘બગવાખોર’ને મુઆવિયાએ મિસરની સરહદ સુધી પહોંચનાં જ વિષયગ્રેયથી મરોવી નખાવ્યો ને હજરત અલી બીજી લશ્કરી મદદ મેં ક્યે ત્યાર પહેલાં જ મિસરનો મામલો મુઆવિયાના હાથમાં પતી ગયો. ત્યારપછી જાને ‘ખલીફા’ એકમીજના દેશો પર અવારનવાર ધાડો લઈ જવાની અને પ્રજાની હેરાનગતિ કરવાની હરીફાઈમાં જ પડ્યા ! પરિણામે પ્રજા તંગ આવી ગઈ ને અધાધૂંધીનો પાર રહ્યો નહિ. ઉલ્ટે જાને ‘ખલીફા’એ એક ઉપરચોટિયા સમાધાનથી પ્રજાને કાંઈ રાહત આપી, પણ અંદરખાને વૈરની દોળા ને તેને સમાવવાની શક્તિ પેરવીઓ ચાલુ જ રહી !

પણ આ કહેવાના સમાધાનની એક બીજી અસર થઈ. અને તે નવું સમાજવાદી ધર્મશાસ્ત્ર સ્થાપવાનાં સ્વપ્નો સેવતા ખવારિજો પર. એઓ અધીરા થઈ ગયા, ને વિચારવા લાગ્યા કે જ્યાં સુધી અમરૂલઆસ, મુઆવિયા ને અલીની ત્રિપુટી હયાત છે ત્યાં સુધી દેશમાં ધર્મશાસ્ત્ર સ્થાપવાની ડાઈ વાનતો વિજયવારો આવવાનો નથી. આથી ત્રણ ખવારિજોએ એ ત્રણનાં માર્ગો વહેંચી લીધાં ! એક જ દિવસે ને એક જ સમયે જુદે જુદે સ્થળે વસતા આ ત્રણેને પૂરા કરવાની પ્રતિજ્ઞાઓ લેવાઈ ! પણ બન્નું એમ કે અમરૂલ છટકી ગયો, મુઆવિયા ધાવણ થયો પણ જીવી ગયો, ને ઇમામત કરવા જતાં મસીદમાં જ હજરત ઉમરની જેમ ઈ. સ. ૬૬૧ યાને દિગ્ગરી સન ૪૦માં હજરત અલી — અરબી ભાષાના પહેલા વૈષાકરણી, પેગંબર સાહેબના એકના એક કાપડેસરના વારસ, અને પુરુષોમાં સિંહ જેવા ધર્મવીર પણ હતાઓ ખલીફા એર પાયેલા ખુદા ખજરના બોલ થઈ પડ્યા !

## પરિશિષ્ટ

### ઈસ્લામ.

#### મૂળમત્ર-શાંતિ

ઈસ્લામ એટલે કુરાને શરીફમાં શીખવેલો ધર્મ. તેરસો કરતાં વધારે વર્ષો પર મહમ્મદ પેગંબરે તે શીખવ્યો. ઈસ્લામ નામ આ ધર્મને પેગંબરે પોતે કુરાનમાં જ આપેલું છે. એનો અર્થ ‘શાંતિ કરવી’ એવો થાય છે. આથી કુરાન પ્રમાણે ‘મુરિલમ’ એટલે ખુદા અને આદમી સાથે જોડે શાંતિ સ્થાપી છે તે. ખુદા સાથે શાંતિ સાધવી એટલે એના બંદા ધર્મને રહેવું, અને આદમી સાથે શાંતિ સાધવી એટલે મનુષ્યમાત્રનું બહુ - કદમાણ કરવું. કુરાનમાં (૨ : ૧૧૨) કહ્યું છે કે, ‘જો અસ્લાનો બંદા ધર્મને રહે છે, અને ખીજનઓનું બહુ કરે છે, તેને ખુદા તેનો બદલો આપે છે; ડર અને દુઃખથી તે પર ધર્મ જાય છે.’ શાંતિ એ ઈસ્લામનો મૂળમત્ર છે. એકખીજને મળે ત્યારે મુરિલમો ‘શાંતિ’ શબ્દનો જ ઉદ્ગાર કરે છે : અસ્સલામ અલંકુમ ! (‘તમને શાંતિ મળે.’) અને સામો માણસ પણ જવાબમાં કહે છે, અલંકુમ - હુ - સલામ ! (‘તમને પણ શાંતિ મળે.’) ઈસ્લામના બહેશત (સ્વર્ગમાં) પણ એ જ રિવાજ રાખવામાં આવ્યો છે. બશ્કે ત્યાં તો ‘શાંતિ’ સિવાય કોઈ ખીજે શબ્દ જ કાને પડતો નથી. ખુદાને કુરાનમાં એક જગ્યાએ (૨૬ : ૫૩) ‘શાંતિકર્તા’ એવું ઉપનામ આપેલું છે. ઈસ્લામનું ધ્યેય મનુષ્યને ‘શાંતિધામ’માં પહોંચાડવાનું છે. ‘અસ્લાનું આમત્રણ (સૌને) શાંતિધામમાં પહોંચવા માટે છે.’ (૧૦ : ૨૫) આમ શાંતિ એ ઈસ્લામનો મૂળમત્ર છે.

### બે ખાસિયત

મોલવી મહંમદઅલી ઇસ્લામની બે ખાસિયતોનો ખાસ ઉલ્લેખ કરે છે :

પોતાની જેમ પોતાની પૂર્વેના સર્વ ધર્મોને ઇસ્લામ પેગંબરો દ્વારા પ્રકાશિત થયેલા અર્થાત્ ઈશ્વરપ્રેરિત માને છે. જે કે ઇસ્લામનો દાવો છેલામાં છેલ્લો અને પૂર્ણધર્મ હોવાનો છે. આગળના સર્વધર્મોનાં મળ તત્ત્વો પરિશુદ્ધ કરીને ઇસ્લામે અપનાવી લીધાં છે અને નવાં ઉમેર્યાં છે. સમયના પ્રવાહને લીધે પૂર્વેના ધર્મોમાં પેસી ગયેલી ખદીઓ કાઢવાનો, સત્યાસત્યનો વિવેક કરવાનો, જૂતા સમાજોની વિશિષ્ટ પરિસ્થિતિને લીધે અથવા પ્રાર્થમિક દશાને લીધે નહીં ઉપદેશાયેલાં સૂચો ઉપદેશવાનો, અને સર્વ ધર્મોમાં સમાયેલાં સત્યોને એક જ આધાર-જૂતા કિતાબમાં એકત્રિત કરવાનો ઇસ્લામનો આશય છે. આ એની પહેલી ખાસિયત.

બીજી ખાસિયત એ કે, ઇસ્લામ ઐતિહાસિક ધર્મ છે, અને અને એનો સ્થાપક પૂર્ણપણે ઐતિહાસિક પુરુષ છે.

### મૂળતત્ત્વો

ઇસ્લામનાં મૂળતત્ત્વો કુરાનના પહેલા અધ્યાય (મુરતુલઅકરહ)ની શરૂઆતની આયાતોમાં જ આવી જાય છે :— ‘પાપમાંથી બચવા ઇચ્છનારાઓ માટે, અદૃષ્ટમાં માનનારાઓ માટે, પ્રાર્થનાનું પરિસેવન કરનારાઓ માટે, અને અમે (ખુદાએ) જે આપ્યું છે તેનો મંગલમય — કલ્યાણકારી ઉપયોગ કરનારાઓ માટે આ કિતાબ વિશ્વાસુ બોમિયા રૂપ છે. આ લોક પછીના લોક વિષે એઓ નિઃશંક રહે.’ આમાં ઇસ્લામનાં પાંચ મૂળતત્ત્વોનો સમાવેશ થયેલો જણાશે : ત્રણ શ્રદ્ધાતત્ત્વો, અને બે આચારતત્ત્વો. શ્રદ્ધાતત્ત્વો આ પ્રમાણે : (૧) અદૃષ્ટ કહેતાં ઈશ્વર વિષે, (૨) કુરાન વિષે (૩) અને પરલોક વિષે શ્રદ્ધા. આચારતત્ત્વો આ પ્રમાણે : (૧) ઈશ્વરપ્રાર્થના યા નમાઝ, અને (૨) પ્રાર્થનામય — સેવામય — કલ્યાણમય જીવન. આ પાંચે તત્ત્વો

## પરિશિષ્ટ

### ઈસ્લામ

#### મૂળમંત્ર-શાંતિ

ઈસ્લામ એટલે કુરાને શરીફમાં શીખવેલો ધર્મ. તેરસો કરતાં વધારે વર્ષો પર મહમ્મદ પેગંબરે તે શીખવ્યો. ઈસ્લામ નામ આ ધર્મને પેગંબરે પોતે કુરાનમાં જ આપેલું છે. એનો અર્થ 'શાંતિ કરવી' એવો થાય છે. આથી કુરાન પ્રમાણે 'મુસ્લિમ' એટલે ખુદા અને આદમી સાથે જોણે શાંતિ સાધી છે તે. ખુદા સાથે શાંતિ સાધવી એટલે એના બંદા ઈર્ષને રહેવું, અને આદમી સાથે શાંતિ સાધવી એટલે મનુષ્યમાત્રનું લક્ષુ - કડ્યાણ કરવું. કુરાનમાં (૨ : ૧૧૨) કહ્યું છે કે, 'જે અસ્લાનો બંદા ઈર્ષને રહે છે, અને ખીન્નઓનું લક્ષુ કરે છે, તેને ખુદા તેનો બદલો આપે છે; ૩૨ અને દુઃખથી તે પર ઈર્ષ જાય છે.' શાંતિ એ ઈસ્લામનો મૂળમંત્ર છે. એકખીન્નને મળે ત્યારે મુસ્લિમો 'શાંતિ' શબ્દનો જ ઉદ્ગાર કરે છે : અસ્સલામ અલંકુમ ! ('તમને શાંતિ મળે!') અને સામો માણસ, પણ જવાબમાં કહે છે, અલંકુમ - ઉસ્ - સલામ ! ('તમને પણ શાંતિ મળે!') ઈસ્લામના બહેરન (સ્વર્ગમાં) પણ એ જ રિવાજ રાખવામાં આવ્યો છે. બહુ ત્યાં તો 'શાંતિ' સિવાય કોઈ ખીન્ને શબ્દ જ કાને પડતો નથી. ખુદાને કુરાનમાં એક જગાએ (૨૯ : ૫૩) 'શાંતિકર્તા' એવું ઉપનામ આપેલું છે. ઈસ્લામનું ધ્યેય મનુષ્યને 'શાંતિધામ'માં પહોંચાડવાનું છે. 'અસ્લાનું આમંત્રણ (સૈને) શાંતિધામમાં પહોંચવા માટે છે.' (૧૦ : ૨૫) આમ શાંતિ એ ઈસ્લામનો મૂળમંત્ર છે.

## બે ખાસિયત

મોક્ષની મહામદ્યક્ષી ધરલામની બે ખાસિયતોનો ખાસ ઉલ્લેખ કરે છે :

પોતાની જોમ પોતાની પૂર્વેના સર્વ ધર્મોને ધરલામ પેગંબરો દ્વારા પ્રકાશિત થયેલા અર્થાત્ ઈશ્વરપ્રેરિત માને છે. જો કે ધરલામનો દાવો છેલામાં છેલ્લો અને પૂર્ણધર્મ હોવાનો છે. આગળના સર્વધર્મોનાં મૂળ તત્ત્વો પરિશુદ્ધ કરીને ઇસ્લામે અપનાવી લીધાં છે અને નવાં ઉમેર્યાં છે. સમયના પ્રવાહને લીધે પૂર્વેના ધર્મોમાં પેસી ગયેલી ખટ્ટોમાં કાઢવાનો, સ્વ્યાસ્વયનો વિવેક કરવાનો, જૂના સમાજોની વિશિષ્ટ પરિસ્થિતિને લીધે અથવા પ્રાથમિક દશાને લીધે નહીં ઉપદેશાયેલાં સ્વયં ઉપદેશવાનો, અને સર્વ ધર્મોમાં સમાયેલાં સ્વયંને એક જ આધાર-ભૂત કિતાબમાં એકત્રિત કરવાનો ઇસ્લામનો આશય છે. આ એની પહેલી ખાસિયત.

બીજી ખાસિયત એ કે, ઇસ્લામ ઐતિહાસિક ધર્મ છે, અને અને એનો સ્થાપક પૂર્ણપણે ઐતિહાસિક પુરૂષ છે.

## મૂળતત્ત્વો

ઇસ્લામનાં મૂળતત્ત્વો કુરાનના પહેલા અધ્યાય (મુરુલખખકરહ)ની શરૂઆતની આયાતોમાં જ આવી જાય છે :— ‘પાપમાંથી બચવા ઇચ્છનારાઓ માટે, અદૃષ્ટમાં માનનારાઓ માટે, પ્રાર્થનાનું પરિસેવન કરનારાઓ માટે, અને અમે (ખુદાએ) જે આપ્યું છે તેનો મંગલમય — કલ્યાણકારી ઉપયોગ કરનારાઓ માટે આ કિતાબ વિશ્વાસુ બોમિયા રૂપ છે. આ લોક પૃથ્વીના લોક વિષે એઓ નિઃશંક રહે. ’ આમાં ઇસ્લામનાં પાંચ મૂળતત્ત્વોનો સમાવેશ થયેલો જણાશે : તલ્લ શરૂઆતતત્ત્વો, અને બે આચારતત્ત્વો. શરૂઆતતત્ત્વો આ પ્રમાણે : (૧) અદૃષ્ટ કહેતાં ઈશ્વર વિષે, (૨) કુરાન વિષે (૩) અને પરલોક વિષે શરૂઆત. આચારતત્ત્વો આ પ્રમાણે : (૧) ઈશ્વરપ્રાર્થના યા નમાઝ, અને (૨) પ્રાર્થનામય — સેવામય — કલ્યાણમય જીવન. આ પાંચે તત્ત્વો



સર્વ ધર્મમાં સમાન છે અને સર્વધર્મોના પાયારૂપ છે, એ નોંધવા જેવું છે.

### ઇસ્લામનો ઈશ્વર

ઇસ્લામનો ઈશ્વર નાનાં નાનાં માનવકુળોનાં, શાંતિગતિનાં કે રાષ્ટ્રનાં તમામ દેવદેવીઓથી પર છે. ખુદા તો ‘આ લોક અને પર-લોક સર્વ લોકનો ઈશ’ છે, અને તે એક જ છે. અને ઈશ્વરવાદ કે અવતારવાદ ઇસ્લામને માન્ય નથી. ખુદાને અરેહમાન અને અરહીમ અર્થાત્ મંગલમય અને દયામય કહ્યો છે. કુરાનમાં ખુદાએ કહ્યું છે કે, ‘મારી દયા ભૂતમાત્ર પર — સકળ સૃષ્ટિ પર વિસ્તરેલી છે.’ એ સર્વશક્તિમાન અને સર્વશ છે.

જે પૂર્ણ પુરુષ જગતને ઈશ્વરનો સાક્ષાત્કાર કરાવે છે તે ઈશ્વરનો અવતાર અર્થાત્ મનુષ્યરૂપે ઈશ્વર નથી, પણ મનુષ્ય જ છે. દરેક માત્ર એ છે કે, ઈશ્વરપ્રેમમાં મગ્ન રહેવાથી એનામાં દેવી શુભો દેખાયા છે. જે એવા ઈશ્વરાનુરાગ ઠેળવે તેનામાં એવા શુભો દેખાય.

### ‘મરજુ પછી

“દરેક માણસનાં કર્મો એની હાકમાં વળગેલાં રહેશે, અને કયા-મતને દિવસે અમે એની આગળ એનાં કર્મોનો આપડો ખુશો મૂકીશું.” (૧૭: ૧૩) “આ લોકમાં જે (આધ્યાત્મિક રીતે) આંધળા હશે, (તેઓ) પછી (પરલોકમાં પણ) આંધળા રહેશે. (૧૭: ૧૨) “શાંતિ પામેલા હે આત્મા ! તારા માલિક પાસે પાછો જ — એનાથી સુપ્રસન્ન થઈને અને સુપ્રસન્ન કરતો.” (૮૯: ૨૭ - ૩૦)

‘મરજુ પછી’નું જીવન એ માત્ર આ લોકમાંના જીવનનું સાત્ત્વ ચાલુ રાખે છે. જે આ લોકમાં રૂપદ નહોતું દેખાતું તે પછી રૂપદ દેખાય છે; શુશ્રૂષા અને પાપપુણ્યની વિવિધ વૃત્તિઓ પૂર્ણ પ્રકારમાં આવે છે. એટલે મરજુ પછીની સ્થિતિ કદા આ જીવનમાંની આધ્યાત્મિક સ્થિતિની પ્રતિનિધિ જ છે. નરકની સિદ્ધા કાયમી નથી, આત્મશુદ્ધિ

અર્થે છે. મરણ પછીના જીવનમાં અનંત વિકાસને અવકાશ છે. સ્વર્ગ આ લોકમાં કરેલાં પુણ્યોનું ફળ ભોગવવા પૂરતું જ નથી — અર્થાત્ એ ભોગભૂમિ નથી, પણ મનુષ્યની ઉચ્ચતર શક્તિઓના વિકાસનું મંડાણ કરવાની ભૂમિ છે. સ્વર્ગસદનમાં વસનારાંઓએ આજસુ જીવન ગુન્નરવાનું નથી; પણ ઉચ્ચતર દક્ષાઓને પહોંચવા માટે સતત તપશ્ચર્યા કરવાની છે. આથી જ સ્વર્ગમાં જે પ્રાર્થના કરવાનું શીખવાયું છે તે આ છે : “ઓ અમારા ભાલેક, અમારો પ્રકાશ અમારે માટે પરિપૂર્ણ કર.” (૧૬ : ૮)

### દેવદૂતોની માન્યતા

અદૃષ્ટ ઈશ્વરની જેમ ઇસ્લામ દેવદૂતમાં પણ માને છે. મનુષ્ય પોતાની સદૃષ્ટિઓને અનુસરે એવું આકર્ષણ કરનાર તે દેવદૂત; અને દુષ્ટ વૃત્તિઓને અનુસરે એવું આકર્ષણ કરનાર તે સેતાન. કુરાનમાં દેવદૂતોને માનવાનો વારંવાર બોધ આપવામાં આવ્યો છે, ત્યારે સેતાનને ન માનવાનો હુકમ અપાયો છે. ઉદા. “એથી કરીને જે સેતાન અને એના દૂતોને (તાબૂને) નહિ માનતાં અશ્વાદને માને છે, તેણે ખરેખર સૌથી મજબૂત હાથ હાથ કર્યા છે.” (૨:૨૫૬) આના પરથી એ પણ જણાશે કે અમુકમાં માનવાનો અર્થ કેવળ એના અસ્તિત્વને સ્વીકારવાનો નથી, પરંતુ એને અનુસરવાનો — માન્યતા પ્રમાણે આચરણ કરવાનો છે.

### આચારના સિદ્ધાંતો

આચારના સિદ્ધાંતો શરૂઆતમાં જણાવ્યા પ્રમાણે મૂળે બે છે : પ્રાર્થના અને કલ્યાણકામ. ખુદાએ જે આપ્યું હોય તેનો કલ્યાણમય — મંગલમય ઉપયોગ કરવાના નિયમમાં ‘કડાન’ અર્થાત્ દાન માટે પ્રમાદ રકમ કાઢવાનો સ્પષ્ટ આદેશ છે. આ બે આદાઓમાં બીજી બે — રમખાનના રાખ અને દગ્ગ એ ઉમેરીએ, એટલે ઇસ્લામી આચારના માર સંબંધ પૂરા થયા.

## (૧) નમાઝ

પ્રથમ પ્રાર્થના અર્થાત્ નમાઝ લઈએ. મંરદ યા ઓરત દરેક પુખ્ત ઉંમરના મુસ્લિમ માટે નમાઝ ફરજિયાત છે. એ પાંચ વાર પઢવાની હોય છે:

૧. સલાતુલ્લૂજ અર્થાત્ સવારની નમાઝ પો કાટયા પછી અને મુરોદ્દય થતાં પહેલાં પઢવાની હોય છે.

૨. સલાતુલ્લૂઝ અર્થાત્ ગપોરની નમાઝ માથેથી જાણુ ઊતરવા માંડે ત્યારે શરૂ કરવાની હોય છે. નમના પહોરની નમાઝ સુધી એનો સમય વિસ્તરે છે.

૩. સલાતુલ્લૂઝ અર્થાત્ નમતા પહોરની નમાઝ મરજ એના નમન-માર્ગની લગભગ મધ્યમાં પહોંચે ત્યારે પઢવાની હોય છે. જાણુ યથાર્થ ડૂબે ત્યાંસુધી એનો સમય પહોંચે છે.

૪. સલાતુલ્લૂઝ અર્થાત્ સુર્યાસ્ત સમયની નમાઝ જાણુ ડૂબ્યા પછી તરત જ પઢવાની હોય છે.

૫. સલાતુલ્લૂઝ અર્થાત્ પહેલી રાતની નમાઝનો સમય પશ્ચિમમાં રતાશ અદશ યા ત્યારથી શરૂ થઈ મધરાત સુધી પહોંચે છે. પણ સના પહેલાં એ પઢી લેવી જોઈએ.

માણુસ મદિ હોય, મુસાફરી કરતો હોય, અથવા વંરસાદને લીધે મસીદમાં જઈને સમદ-પ્રાર્થનામાં જગાય એમ ન હોય, તો ખીજી એને ત્રીજી, તથા ચોથી અને પાંચમી નમાઝ એકબીજામાં બેળવી દઈ શકાશે. એમ થાય ત્યારે સુન્નતનો (નમાઝનો જવને પઢી લેવાનો) ભાગ ઊડી દઈ શકાય.

આ પાંચ ફરજિયાત નમાઝો ઉપરાંત બે મરજિયાત નમાઝ છે.

(૧) સલાતુલ્લૂઝ અર્થાત્ મોડી રાતની નમાઝ. એને તહજ્જુદ પણ કહે છે. એનો સમય મધરાત પછી શરૂ થાય છે, અને પો કાટતાં સુધી પહોંચે છે. કુરાનમાં આ નમાઝની ખાસ જલામણુ કરવામાં આવી છે. (૨) સલાતુલ્લૂઝ એ ખીજી મરજિયાત નમાઝ છે. એ

સગમગ નાસ્તાને સમયે પઢવાની હોય છે. જે ઇંદની નમાઝો આ સમયે જ પઢાય છે.

નનાજની તૈવારો : — દરેક નમાઝ પહેલાં સામાન્ય રીતે ઉઘાડા રહેતા શરીરના ભાગો ધોવા જરૂરી છે. એને વુલુ અથવા વસ્તુ કહે છે. એ આ પ્રમાણે : —

- (૧) કાંઈ સુધી હાથ ધોઈને સ્વચ્છ કરવા.
- (૨) દાંત સાફ કરવા અને મોં અંદરથી ધોઈને સાફ કરવું.
- (૩) નાક સાફ કરવું. પાણી વડે નસકોરાં અંદરથી સાફ કરવાં.
- (૪) આખું મોં બહારથી ધોઈને સાફ કરવું.
- (૫) પંજી જમણો હાથ અને ત્યાર પછી ડાબો હાથ ઠાણી સુધી ધોવો.

(૬) ત્યાર બાદ ટચલી આંગળી અને અંગૂઠા સિવાયની ત્રણે આંગળીઓને એકઠી ફરીને બંને બીના હાથથી માથું લૂછી નાખવું.

દીર્ઘશંકા કે લઘુશંકા પછી ફરી વલુ કરવું જોઈએ. સંભોગ ક્યોં હોય તો પૂર્ણ સ્નાન કરવું જોઈએ, અથવા તો આખા શરીરને ધોઈ લેવું જોઈએ.

નમાઝ પઢનાર બીમાર હોય, અથવા પાણી ન મળી શકે એમ હોય, તો શુદ્ધ માટીને બંને હાથ અડકાડી એના વડે ફક્ત એક વાર મોં અને હાથનો પાછલો ભાગ લૂછી નખાય એ પૂરતું છે. આ આપદ-ધર્મની દિયાને તથમ્મુમ કહે છે.

નમાઝની ક્રિયા : — નમાઝની ક્રિયાના સામાન્ય રીતે જે ભાગ છે. ફરજ અને સુન્નત. ફરજ સમૂહ સાથે પઢવાનો ભાગ છે. એ મસ્જિદમાં ઇમામના પ્રબુખપણા નીચે પઢાય તો વધારે સારું. બંને ભાગ સુન્નત એ જતે એકલાએ પઢવાનો ભાગ છે. પોતાના ઘરમાં જ એ પઢી લેવાય એ સૌથી વધારે પસંદ કરવા યોગ્ય છે. પરંતુ સંઘ-પ્રાર્થનામાં ન બળી શકાય એમ હોય ત્યારે સુન્નતની જગે ફરજ પણ એકાંતમાં પઢી શકાય.

સ્વારની નમાઝમાં બે રકાત (સુન્નતની) અને એકલાએ પઢવાની હોય છે, અને બે રકાત (ફરજની) સમૂહમાં પઢવાની હોય છે.

બપોરની નમાઝ લાંબી છે. એમાં પ્રથમ ચાર અથવા બે રકાત (સુન્નત) એકાંતમાં પઢવાની હોય છે અને ત્યારબાદ બે રકાત (ફરજની) સમૂહમાં પઢવાની હોય છે. અને વળી પાછી બે રકાતો (સુન્નતની) એકલા પઢવાની હોય છે.

બપોરે કરાયેલી જુમ્માની નમાઝમાં સમૂહમાં પઢાતી ચાર રકાતો (ફરજ) ઘટાડીને બે કરવામાં આવે છે. પણ આ રકાતો પૂર્વે 'ખુતબા' થાય છે, જેમાં મુરિશમેને લલાઈ કરવાના અને નૈતિક ઉન્નતિના પુણ્યપથે પળવાની પ્રેરણા કરવામાં આવે છે. રાષ્ટ્રીય અને કામી ઉન્નતિ વિશે પણ ઉપદેશ આપવામાં આવે છે.

નખત પહોરની નમાઝમાં ચાર રકાતો (ફરજ) સમૂહમાં પઢવાની હોય છે.

સૂર્યાસ્ત-સમયની નમાઝમાં ત્રણ રકાતો (ફરજ) સમૂહમાં પઢ્યા પછી બે રકાતો (સુન્નત) એકાંતમાં પઢવાની હોય છે.

પહેલી રાતની નમાઝમાં ચાર રકાતો (ફરજ) સમૂહમાં, પછી બે રકાતો (સુન્નત) એકલા, અને વળી પાછી ત્રણ રકાતો (વિત્ર) એકલા એમ કુલ નવ રકાતો પઢવાની હોય છે. અમાંની છેલ્લી રકાતમાં કુન્ત નામની સુન્નતિ પ્રાર્થના આવે છે.

મોડી રાતની મરજિયાત નમાઝ (તહજુદ) બખ્ખેના જોડકામાં પઢાતી આઠ રકાતોની બનેલી હોય છે. જુહા અર્થાત્ બપોર પહેલાં પઢવાની મરજિયાત નમાઝ બે અથવા ચાર રકાતોની બનેલી હોય છે.

ઈંદની નમાઝમાં બે રકાત (સુન્નત) પઢ્યા પછી ખુતબા થાય છે. આ ખુતબાનો હેતુ જુમ્માની નમાઝ જેવો જ હોય છે.

મુસાફરી વખતે સવાર સિવાયની બીજી બધી નમાઝોમાં સુન્નત છોડી દેવાય છે. અને જુહા, અસ્ર અને ઈશા નામની (બીજી, ત્રીજી, પાંચમી) નમાઝોમાં પઢાતી ચાર ચાર રકાતો બખ્ખે કરી દેવાય છે.

પરંતુ માણસને જ્યારે ખબર હોય કે અમુક સ્થળે ચાર અથવા વધારે દિવસો મુકામ કરવાનો છે, ત્યારે ત્યાં પૂરી નમાઝ પઢવી જોઈએ.

બે અથવા બેથી વધારે મુસ્લિમો સાથે હોય, ત્યારે તેઓ પોતાનામાંના એકને ઇમામ બનાવીને સામુદાયિક પ્રાર્થના કરી શકે છે. એકલો માણસ મુન્નનની જેમ ફરજ પશુ એકલો પઢી શકે.

સામુદાયિક મુસ્લિમ પ્રાર્થનાની બે મુખ્ય વિશિષ્ટતાઓ છે. (૧) કાંઈ પણ માણસ તેમાં ઇમામ થઈ શકે છે. શરત માત્ર એટલી જ કે એને ખીજાઓ કરતાં કુરાન વધારે સારી રીતે આવડતું હોવું જોઈએ અને એ વધારે સદ્ગુણી હોઈ, પ્રભુ અને પ્રભુનાં આણીઓ પ્રદેવી ફરજો અદા કરવામાં ચડિયાતો હોવો જોઈએ. (૨) નમાઝ પઢનારા સમૂહમાં ન્યાતગત, પદ કે ધનનો કાંઈ પણ ભેદ રખાતો નથી. રાખ પણ પોતાના છેક નીચેની કોટીના પ્રજાગન સાથે ખભે ખભો અડાડીને નમાઝ પડે છે.

દરેક સામુદાયિક નમાઝની પૂર્વે અજ્ઞાન અર્થાત્ નમાઝની હાકલ ખુશ્તા મોટા અવાજથી કરાવી જોઈએ. નમાઝ શરૂ થતાં પહેલાં બધાએ વ્યવસ્થિત રીતે દારઅંધ ઊભા રહેવું જોઈએ.

અજ્ઞાન અર્થાત્ નમાઝની હાકલ (આંગ) નીચેનાં વાક્યોની બનેલી હોય છે. ઇન્શા તરફ મોં કરીને બંને હાથ કાન સુધી ઊંચા કરીને મોટા અવાજથી આંગ પોકારવામાં આવે છે.

૧. અલ્લાહુ અક્બર—અલ્લાહ-અકબર સૌથી મોટો છે.

૨. અન્-હદુ અલ્-લા-ઈલાહ ફીલ્-અલ્લાહ—હું સાક્ષી પૂરું છું કે અલ્લાહ સિવાય કોઈને પૂજવો ઘટતો નથી. (આ વાક્ય બે વાર પોકારાય છે.)

૩. અન્-હદુ અન્ન મુહમ્મદર્-રમૂહુલ્લાહ—હું સાક્ષી પૂરું છું કે મુહમ્મદ અલ્લાહનો પયગંબર છે. (આ વાક્ય પણ બે વાર પોકારાય છે.)

૪. હમ્મ અલ્લહ-તલાહ — નમાઝ પડવા પધારો. (આ વાક્ય મોં જમણી આજુ કરીને બે વાર પોકારવામાં આવે છે.)

૫. હમ્મ જલ્લ-ફલાહ — વિજયી થના પધારો. (મોં ડાબી આજુ રાખીને આ બે વાર પોકારાય છે.)

૬. અલ્લાહ અક્બર — અલ્લાહ સૌથી મોટો છે. (બે વાર)

૭. લા હિલાહ હિન્દુ-અલ્લાહ — અલ્લાહ સિવાય બીજો કોઈ દેવ નથી

સાતની નમાઝની બાંગમાં નીચેનું વાક્ય ક્રમાંક પાંચ પછી ઉમેરાય છે:—

અલ્-સલાતુ સૈરુન બિન-ઝન-તૌમ અથોત નિદ્રા કરતાં નમાઝ અહેનર છે. આ વાક્ય પણ બે વાર પોકારાય છે.

ફકાનત\* અજાન પછી ઇકામત આવે છે. એમાં અજાનના ઉપયુક્ત મંત્રો માત્ર એક એક વાર બોલાય છે અને 'નિદ્રા કરતાં નમાઝ અહેનર છે' એ મંત્રની જગાએ બે વાર 'ફહ કામતિરસલાહ' અર્થાત્ 'નમાઝ ખરેખર શરૂ થઈ છે' એ મંત્ર બોલાય છે. ઇકામત દરમિયાન નમાઝ પઢનારાઓએ એક યા અનેક હારોમાં બ્યવસ્થિત ઊભા રહી જવાનું હોય છે.

ઈફતી નમાઝોમાં અજાન અને ઇકામત બંને હોડી દેવાય છે. એને બદલે પહેલી રકાતમાં 'અલ્લાહુ અક્બર' એ મંત્ર સાત વાર અને બીજીમાં 'તકબિરે-તહિર્મહ્' ૩ પછી પાંચ પાંચ વાર બોલાય છે. જુમ્માની નમાઝમાં સામાન્યતઃ બે બાંગ પોકારાય છે, બીજી બાંગ ઇમામ ખુતબાની શરૂઆત કરે તે પહેલાં પોકારવામાં આવે છે.

\* ફકાનત — એક જગાએ સહેલું-કાચમ થવું. નમાઝ પડવા એકાદ શરેલા લોકોને ઇકામતની વિધિ એ બી રીતે નમાઝ માટે બ્યવસ્થા કરવાની રીત છે.

\* અર્થ માટે જુઓ રકાતનું વર્ણન કડમ ૬.

નમાઝ—અક્ષિતગત કે સામુદાયિક—મસ્જિદમાં જ થાય એવું કોઈ નથી; જરૂર હોય તો એ ગમે ત્યાં પઢી શકાય. મુહમ્મદ પયગંબર સાહેબે કહ્યું કહેવાય છે કે સાચા નમાઝી માટે સારી આલમ મસ્જિદરૂપ છે.

રકાતનું વર્ણન : રકાતનું બપોલ નીચે મુજબ છે:—

૧. પ્રથમ કિબ્લા સામે મોં કરીને ઊભા રહ્યા પછી બંને હાથ ધાન સુધી ઊંચા કરવામાં આવે છે અને અલ્લાહુ અકબર ' એ મંત્ર ઉચ્ચારાય છે, અને 'તક્બિરે તહિમહ,' કહે છે.

૨. પછી જમણા હાથ પર ડાબો આવે એમ બંને હાથ છાતી પર મૂકી ઊભે ઊભે નીચેની પ્રાર્થના વા એનો એક ભાગ બોલાય છે.

મૂઠઃ : હમ્મી વજ્જહતુ વજ-હિય લિલ્લહી ફતર-અસ્સમાવાતે વલ-અર્થ હનિફન વ મા અન મિન-અલ-મુશ્રીકીન । હમ્મ સલાતી વ નુસુકી વ મહપાય વ મમાતી લિલ્લાહે રઘ્વિલ-અલમીન, લા શરીક લહુ વિજ્ઞાલિક ઝમિતુ વ અન મિન અલ-મુસ્લિમીન । અલ્લાહુમ્મ અન્ત -અલ-મલિકુ લા 'હલાહ હલ્લા અંત, અંત રઘ્વી વ અન બાન્દુક જલમ્તુ નફસી વા ' -તરફતુ વિજ્ઞન્વી કધફિલીં જાનૂવી જમિયન હમ્મહુ લા યઘ્ફિર-ઝન્ન-ઝૂનૂવ ઈલ્લા અંત, વહ્દિનો લિ-અહ્-સન-હલ્ અલ્લાહી લા યહ્-લી-અહસનિહા હલ્લા અંત, વલ્લિફ'અમ્મી સય્યિ'અહા-લા યલ્લિફુ 'અમ્મી સય્યિ'અહા હલ્લા અંત ।

અર્થાત્ :— નેક આદમી તરિકે મેં ખતીત મારી જાતને આકાશ અને પૃથ્વીના સર્જનદાર તરફ વાળી છે. હું અનેકથર-વાદીઓમાંનો નથી. ખતીત મારી પ્રાર્થના, મારું બલિદાન, મારું મારું જીવન તથા મારું મરણ સૌ આલમોના ખુદા એવા અલ્લાહને અર્પે છે. એનો કોઈ ભાગીદાર નથી. એણે મને આ હુકમ કર્યો છે. અને હું એને વશ વતનારાઓમાંનો છું; ઓ અલ્લાહ ! તું રાજા છે. તારા સિવાય બીજા કોઈ ઈશ્વર નથી. તું મારો માલિક છે અને હું તારો બંદો છું. મારી જાત પ્રત્યે હું અન્યાયી થયો છું અને મારા



અપરાધ હું કબૂલ કરું છું. તેથી મારા સર્વ અપરાધો સામે મને રક્ષણ આપ, અને ઉત્તમ નીતિ તરફ મને દોર. તારા વિના અપરાધોમાંથી બચાવનાર કોઈ નથી. અને તારા વિના ઉત્તમ નીતિ તરફ દોરી જનાર (પણ) કોઈ નથી. મારામાંથી અનીતિ દૂર કર. કારણ, તારા વિના મારામાંથી અનીતિ દૂર કરનાર કોઈ નથી.

આ પ્રાર્થનાને બદલે સામાન્ય રીતે નીચેની ટૂંકી પ્રાર્થના કરવામાં આવે છે:—

મૂઠ — સુબહાન—ક અલ્લાહુમ્મ વ વિ—હમ્દ—દ—ક વ તવારક  
—અસ્મ—ઉ—ક વ તા’અલા જદ્—ઉ—ક વ લા ઇલાહ ઘૈર—ઉ—ક  
ઔમુ વિલ્લાહિ મિન્—અન્—સંતાન—હદ્—રજીમ

સુઝશ હો તારા ઓ અલ્લાહ ! તું સ્તુત્ય છે. તારું નામ પવિત્ર છે અને તારી બબ્બતા ઉન્નત છે. તારા સિવાય બીજો કોઈ સેવ્ય નથી. શાપિત શપ્તાનથી બચવા માટે ઓ અલ્લાહ ! હું તારે શરણે આવું છું.

આને કિયામ કહે છે.

પછી એની એ રિય્નિમાં ઊભા રહીને નીચે પ્રમાણે ફાતિહા પઢવામાં આવે છે.

બિસ્મિલ્લાહ—હદ્—રેહમાન—હદ્—રહીમ । અલ્હમ્દુ ઉ લિલ્લાહ  
હ રન્બિલ’ આલમીન્ । અદ્—રહમાન—હદ્—રહીમ. । માલિક—હ—યોમ—દ્દ—  
દીન । હમ્માક ન’બુદુ વ હમ્માક નસ્ત’દીન । હદ્દિ—નસ્—તિરાન—અલ—  
મુસ્તકીમ । મિર્રાત—અબ્લમીન્ અન્’ અમ્તઅલ્હિમ ઘૈર—દ્દિલ મગ્દુબ  
હ અલ્હિમ—વ લહાઝાલ્લીન ।

અર્વાન્ — કદ્યાલુક્તી (રદમાન) ઘ્યાણ (રહીમ) પરમેશ્વરને નામે. આશમોના ખુદા, રહેમાન અને રહીમ એવા અસ્લાહને —કમામતના દિનના માલિકને સ્તુતિ માત્ર થતે છે. અમે (ઓ અસ્લાહ) તારી સેવામાં છીએ અને મદદ માટે તને પામીએ છીએ. અમને સાચા રસ્તે —જેમના પર તારી મહેરબાની જિતરેલી છે એઓના રસ્તે

—દોર; જેમના પર તારો ઢોપ ઉતર્યો છે અથવા જેઓ આડે માર્ગે દોરાર્ધ ગયા છે એમના રસ્તે નહિ.

ઉપરની પ્રાર્થના પૂરી થયા પછી ‘આમીન’ અર્થાત્ તથાસ્તુ એવો મંત્રોચ્ચાર કરવામાં આવે છે; અને પછી કુરાનેશરીફનો ઠાઈ પણ ભાગ જે નમાઝ પઢનારને મોઢે હોય તેનો પાઠ કરવામાં આવે છે. સામાન્ય રીતે કુરાનેશરીફને અંતે આવતા એકાદા નાના અધ્યાયનો પાઠ કરવામાં આવે છે. જેમને પાઠ કુરાનનો પરિચય નથી એમને બલ-ફલાસ નામના અધ્યાયની ભલામણ કરવામાં આવે છે :—

એ નીચે પ્રમાણે :—

કુલ હુવ-અલ્લાહુ અહદ । અલ્લાહ-ઉસ્-સમદ । લમ યલિદ વ લમયુલદ । વ લમ યકુલ્લહુ કુફુવન્ અહદ । અર્થાત્ બોલ એ — અસ્લાહ એક છે. અસ્લાહ એ છે કે જેનાથી ઠાઈ સ્વતંત્ર નથી; એ ઠાઈ જન્મ આપતો નથી. એ અજન્મ છે; એના સમાન ઠાઈ નથી.)

૩. પછી ‘અલ્લાહુ અક્બર’ એવો મંત્રોચ્ચાર કરીને નમાઝી હથેળીઓ દીંચણે અડે એવી રીતે મસ્તક નમાવે છે. આ સ્થિતિમાં (એને ડુંક કહે છે) ઈશ્વરની સત્કીર્તિ અને ભક્તતાનો બોધ કરતા નીચેના મંત્રનું ત્રણ વાર ઉચ્ચારણ કરવામાં આવે છે :—

સુબ-હાન્-અ રબ્બ-ઈય-અલ-‘અક્ષીમ । અર્થાત્ મારા મહાન માલિકના મુગ્ધ હો.

આને બદલે અથવા આમાં ઉમેરીને નીચેના મંત્ર પણ બોલી શકાય.

મુબ્-હાનક-અલ્લાહુમ્મ રબ્બના વ વિહમદિક અલ્લાહુમ્-મઘફિર હી । અર્થાત્ ઓ અસ્લાહ ! અમારા માલિક ! તારી સુકીર્તિ હો. તારી જ સુનિ હો; ઓ અસ્લાહ ! મારું રક્ષણ કર.

૪. આની પછી નીચેના મંત્રો બોલતાં પ્રથમ બોલો થાય છે :—

સમિ’-અલ્લાહુ લિમન હમિદહ, રબ્બના વ-લક-અલ-હમ્દ । અર્થાત્ જે અસ્લાહની સુનિ કરે છે તેનો એ સ્વીકાર કરે છે. ઓ અમારા માલિક ! તારી જ સુનિ હો.

૫. પછી પ્રાર્થના ઘૂંટણે પડી વંદન કરે છે. આમાં બંને પગનાં આંગળાંનો અગ્રભાગ, બંને દીર્ઘાણ, બંને હાથ અને કપાળ જમીનને અડે છે. આ સ્થિતિમાં નીચે પ્રમાણે ઓછમાં ઓછા ત્રણ વાર મંત્રોચ્ચાર કરવામાં આવે છે.

સુબ્-હાન્-અ રન્નિયલ-આ'લા । અર્થાત્ મારા સર્વોચ્ચ માલિકનો સુગ્રશ હો.

નીચેનો મંત્ર આમાં ઉમેરી શકાય અથવા તેો આને બદલે બોલી શકાય. સુબ્-હન-ક અલ્લાહુમ્મ રબ્-ના વ વિ-હમ્દિક અલ્લાહુમ્-મગ્ફિર લી [અર્થ માટે જુઓ (૩)]

આ પહેલી સજ્દહ થઈ.

૬. પછી નમાઝ પઢનાર જત્તહ નામનું પૂર્વપ્રશુદ્ધિદર્શક આસન કરીને બેસે છે.

૭. આની પછી પ્રાર્થના કરનાર ફરી કબાક પ માં જણાવ્યા પ્રમાણે બેસીને સજ્દહ કરે છે.

૮. આમ પહેલી રકાત પૂરી થાય છે. પછી નમાઝી ઊભો થાય અને પહેલી રકાતનું પુનરાવર્તન કરે છે. આ જ બીજી રકાત. પરંતુ બીજી રકાત પછી ઊભો થવાને બદલે કબાક પાંચમાં સમજાવેલું વંદનાસન (ક'દહ) કરી નમાઝ પઢનાર નીચો પડે છે અને ઈશ્વર-સ્તુતિ સાથે પાક પથર્ગળર માટે, અને પોતાને માટે, તહિય્યહ નામની પ્રાર્થનાઓ કરે છે. એ નીચે પ્રમાણે :—

અત્ તહિય્યાત્ ડ સલિલાહ્, ફ વસ-સલવાત્ ડ વત્-તવિયવાત ડ । અસ્સલામ ડ અલૈક અમ્મુહન-નબીય્ય ડ વ રહમત-ઉલ્લાહ્ ફ વ વરકાતુહ્ । અસ્સલામ ડ 'અલૈ'ના વ 'અલા 'ઈવાદ-ઇલ્લા-ઇસ સલિહીન । વ અસ્-હુદુઝીલ્-લા ઇલાહ અ ઇલ્લ-અલ્લાહ્ વ અસહદુ અન્ન મુહમ્મદન્ 'અન્નુ ફ વ રસૂલુહ્ ।

અર્થાત્—વાયા, કાયા અને પૈસા દ્વારા કરવામાં આવેલી સર્વ પૂજાપ્રાર્થના અસ્લાહને ઘટે છે. ઓ પથર્ગળર ! આપને શાંતિ મળે.

આપના પર અસ્લાહની રહેમ અને અસ્લાહના આશીર્વાદ ઊતરો. અમારા પર અને અસ્લાહના પાક બંદાઓ પર શાંતિ ઊતરો : હું સાક્ષી પૂરું છું કે અસ્લાહ સિવાય કોઈની ખિદમત કરવી ઘટતી નથી. મુહમ્મદ એનો સેવક અને પયગંબર છે.

૬. બે કરતાં વધારે રકાત પઢવી હોય તો પ્રાથી ઊભો થાય છે; નહિ તો નીચેની જે હમેશાં છેવટની સલામ પહેલાં કરવામાં આવે છે તે કરે છે—

અલ્લાહુમ્મ સલ્લિ 'અલા મુહમ્મદિન વ 'અલા અલિ મુહમ્મદિન કમા સલ્લત 'અલા इब्राहीમ व 'अला अलि इब्राहीम इन्नक हमीद—उम—मजोद । अल्लाहुम्म वारिक 'अला मूहम्मदिन व 'अला अलि मूहम्मदिन कमा वारकूत 'अला इब्राहीम व 'अला अलि इब्राहीम इन्नक हमीद—उम—मजोद ।

અર્થાત્—ઓ અસ્લા ! મુહમ્મદ અને અનુયાયીઓને ફતેહમંદ કર—તેં ઇબ્રાહીમ (અબ્રેહામ) અને એના અનુયાયીઓને ફતેહમંદ કર્યા હતા તેમ. કારણ ખયીત તું હમીદ અને મજીદ—સ્તુતિ પામેલો અને મહિમા પામેલો છે. ઓ અસ્લાહ ! મુહમ્મદ અને એના અનુયાયીઓને આશીર્વાદ આપ—તેં ઇબ્રાહીમ અને એના અનુયાયીઓને આશીર્વાદ આપ્યા હતા તેમ. કારણ ખયીત તું સ્તુતિ પામેલો અને મહિમા પામેલો છે.

નીચેની પ્રાર્થના પણ ઉમેરવી જોઈએ—

અલ્લાહુમ્મ इन्नी हलلمتु نफسى لعلمن कसोरन् व ला यषफिर-उम—मनुब इल्ला अत, फषफिर ली मषफिरतन मिन' इन्दिक वहम्नी इमक अत—अल—गफूर—उर—रहीम ।

અર્થાત્—ઓ અસ્લાહ ! હું મારી જાત પ્રત્યે મહા અન્યાયી થયેલો છું અને તારા સિવાય કોઈ અયાવનાર નથી; માટે તારું રક્ષણ આપી મારી રક્ષા કર અને મારા પર દયા કર. ખયીત તું ક્ષમા અને દયાવાળો છે.

આને બદલે નીચેની પ્રાર્થના પણ કરાવ :—રવ્વ-હજ-‘અલી  
મુકીમ-અસ્-સલૂતી વ મિન ઝુરિમ્યતી રવ્વના તવન્વલ દુઆ । રવ્વન-  
અફિર લી વલિ-વાલિદમ્ય વ લિલ-મુમિનોન યૌમ યકૂમ-ઉલ-હિસાબ ।

અર્થાત્ — મારા માલિક ! હું અને મારા બાળકો તારી પ્રાર્થના  
ચાહુ રાખીએ એમ કરો; અમારા માલિક પ્રાર્થના સ્વીકારો; અમારા  
પ્રભુ ! કયામતનો દિન આવે ત્યારે મારું અને મારાં માતાપિતાનું અને  
મોમિનોનું અર્થાત્ શ્રદ્ધાળુઓનું રક્ષણ કરો.

૧૦. પછી સલામ કરી નમાઝ પૂરી કરવામાં આવે છે. નમાઝી  
જમણી અને ડાબી બાજુએ મોં ફેરવી ફેરવીને નીચે પ્રમાણે સલામ  
કરે છે :—

અસ્-મલામુ ‘અલૈકુમ વ રહમન્ રઝઝાહ હૈ । અર્થાત્ શાંતિ અને  
અશ્લાહની મહેરબાની તમારા પર હો.

૧૧. જો ફક્ત બે રકાતો પઢવી હોય તો આમ પ્રાર્થના પૂરી  
થાય છે. પણ જો ત્રણ કે ચારનો ઇરાદો હોય તો કંઈક અને એમાંની  
તહિય્યતો પાઠ કર્યા પછી જિભા થઈને ફરી અશ્લાહઅકબર એમ  
બોલીને ઉપર ઠકી ગયા પ્રમાણે જ બાજીની રકાતો પૂરી કરવામાં આવે  
છે. તહિય્યક, પથગંબર માટે આગીવાદની પ્રાર્થના વગેરેની અને  
સલામની ક્રિયા પૂર્વજાત ધૂંટણમેર કરીને નમાઝ પૂરી કરવામાં આવે છે.

નોંધ :—જ્યારે નમાઝ સમૂહમાં પઢાય છે ત્યારે સમૂહ આખો  
અથવા ઇમામને અનુસરનારાઓ બધી પ્રાર્થનાઓ વગેરેનો અને  
હાતિકહનો પુનરુચ્ચાર કરે છે. હાતિકહ પછી આવના કુરાનના બાજોનો  
પાઠ આવે વખતે કરવામાં આવતો નથી. ઇમામ જ્યારે નમસ્કારનું  
આસન છોડીને ઊઠે છે અને મિમિ-અસ્લાહ-લિમન હમિદહ એમ  
બોલે છે ત્યારે સમૂહ રવ્વના વ લલ-અલ-હમ્દ ( જુઓ ૬. ૩ ) એમ  
કહે છે.

૧૨. ફરત નામની પ્રાર્થના રુકૂઆંથી ઉદ્ધત પછી અલ્લા એ  
આસન કરતાં પહેલાં તરત જ—સામા-ય રીને ઈશિ—રાખી નમાઝ

ફક્ત છેલ્લી ત્રણ રકાત (ત્રિ)માં,—પ્રાર્થી જિભો હોય ત્યારે કરવામાં આવે છે. સૌથી વધારે બાણીતી કુદરત નીચે પ્રમાણે:—

અલ્લાહુમ્—મહદિની ફો મન હદંત વ 'આફિની ફો મન 'આ ફંત વ તવલ્લની ફો મન તવલ્લંત વ વારિક લિ ફો મા અતંત વ ફિની શરં મા નદંત ફ—દુઅક તકવી વ લા મુકદા 'અલંક હન્ન હુ લ યસિલ્લુ મન વા લંત તવારકત રઘ્વના વ ત'આલંત.

અર્થાત્ — ઓ અલ્લાહ ! જેમને તેં સન્માર્ગે દેખ્યા છે તેમનામાં મને દોરી બ; જેમને તે રક્ષ્યાં છે તેમનામાં મને રાખ; જેમનો તું મિત્ર બન્યો છે તેમનામાં મને સંધરી મારો મિત્ર બન; અને તેં જેને બૂનું—પાપ ગરુ' હોય તેનાથી મને બચાવ; કારણ ખચીત, ન્યાય કરનારો તું છે અને તારી વિરુદ્ધ કોઈ ન્યાય કરી શકે એમ નથી; ખચીત, તું જેનો મિત્ર બને છે તેને પાડનાર કોઈ નથી.

કેટલાક આને બદલે નીચેની પ્રાર્થના કરે છે — અલ્લાહુમ્મ હન્ના મસ્તા'હનુક વ નસ્તઘ્—'ફિરુક વ નુ'મિનુ વિક વ નતવકલુ 'અલંક વ નુસ્ની 'અલંક—અલલૈર—અ વ નરકુરુ—ક વ લા નકફુરુક વ નલ્લો વ નવુકુ મન ય ફનુરુક । અલ્લાહુમ્મ દુઅક ના'વુદુ વ લક નુસલ્લી વ નસ્જુદુ વ અલંક નસ'આ વ નહફિદુ વ નજૂં રહમતક વ નહ્ના 'અસાવક દુઅ 'અસાવક વિલ—ફુફ—ફાર્—દ—મુલહિક।

અર્થાત્ — ઓ અલ્લાહ ! તું અમને મદદ કર, તું અમારું રક્ષણ કર, એવી અમારી પ્રાર્થના છે. અમે સાગમાં સારી રીતે તારી સ્તુતિ કરીએ છીએ અને તારો આભાર માનીએ છીએ. અમે નિમક-દરામ નથી. જે તારો હુકમ નથી માનતો તેને અમે દૂર કાઢીએ છીએ — તેનો અમે ત્યાગ કરીએ છીએ. ઓ અલ્લાહ ! અમે તને સેરીએ છીએ, તને પ્રાર્થીએ છીએ અને તને નમીએ છીએ. અમે દોડીને તારી પાસે આવીએ છીએ. અમે ઉનાવળા છીએ, અમે તારી દયાની આશા રાખીએ છીએ અને તારી શિક્ષણી ડરીએ છીએ. કારણ, અચીન તારી શિક્ષ કાદિએને ( નાસ્તિકોને ) પકડી પાડે છે.

## (૨) ઝકાત અથવા પુણ્યદાન

પુણ્યદાન કરવાની આદ્ય એ ધરલામની એક સૌથી મહત્વની આદ્ય છે. એનું મહત્વ નમાઝથી જ ઊતરતું છે. એની મુખ્યવસ્થા માટે ૨૫૪ આદ્યો છે. પચાસ અને એથી વધારે રૂપિયાની આવકવાળા માણસે ઝકાત આપવી જ જોઈએ. એવેરાત, ઘરેણાંમાં, સરસામાન, વાસણસાથ, હથિયારો અને ઘરગરથુ ઉપયોગ માટે રાખેલાં મરઘાં, બતકો, ગાય, બેંસ, બકરાં, ઘેડાં, ઘોડા, બગદ છંયાદિ પ્રાણીઓ પર ઝકાત માફ છે. આ સિવાય અધી સંઘરેલી દોસત કે જે માસિકના કબજામાં એક વર્ષ સુધી રહી હોય તેના પર ચાળીસ ટકા ઝકાત છે. એ ઝકાતનાં નાણાં 'બેતુલમાલ' અર્થાત્ જાહેર તિજોરી વા ફંડમાં રાખવાં. સ્થાવર મિલકતમાંથી થતી આવક પર જકાત લેવાય છે.

ઝકાતનાં આ નાણાંનું વ્યય કુરાને શરીફમાં દર્શાવેલા (૯ : ૬૦) નીચેના આઠ પ્રકારે કરવાનો છે :—

૧. ગરીબગુરખાંનું પોપણુ કરવામાં.
  ૨. બીકમાં આવી પડેલાની બીક ભાગવામાં.
  ૩. દેવાદારને દેવામાંથી છોડાવવામાં.
  ૪. દેહીઓને છોડાવવામાં.
  ૫. મુસાફરોની સેવામાં.
  ૬. ઝકાત ઉધરાવવા અને ખર્ચવા માટે નિમાયેલા અમલદારોનું ખર્ચ કાઢવામાં.
  ૭. જેમનાં હૃદયો સ્વયં તરફ વળે એવાં હોય તેમની પાછળ.
  ૮. ખુદાઈ સહમાં.
- હેલા બે પ્રકારોનો અર્થ ધરલામના પ્રચારાથે એવો થાય છે.

## (૩) રોગ

રોગ આદમશુદ્ધિ અર્થે છે. 'તમને રોગ કરવાનું કહ્યું છે જેથી તમે પાપ સામે તમારું રક્ષણ કરો' (૨ : ૧૮૩) ખીલ અધ્યાયના તેવીસમા ભાગમાં આને વિષે લખ્યું છે. રમઝાન

મહિનાના દિવસો પ્રમાણે ૨૯ થા ૩૦ દિવસના રોજી રાખવાના હોય છે. પો ફાટે ત્યારથી માંડી લાલુ ફૂળે ત્યાં સુધી પાણી અને ખેરાકનો એમાં તમાગ કરવાનો હોય છે. સંબોગની પણ રોજી દરમિયાન મનાઈ છે. ધરલામી મહિનો ચાંદ્ર હોવાથી જુદા જુદા વર્ષમાં રમઝાન મહિનો જુદે જુદે વખતે આવે છે; એથી કેટલીક વાર રોજી કેટલાક દેશોમાં અતિથય લાંબા થઈ પડે છે. ખીમારો અને મુસાફરોને ખીજા કોઈ મહિનામાં રોજી રાખવાનો ઉપદેશ છે. એના ઉપરથી આપણે એવા નિર્ણય તરફ દોરાર્ધએ છીએ કે આવા અપવાદરૂપ દાખલાઓમાં રોજી ખીજા દૂંઠા દિવસો દરમિયાન રાખી શકાય.

વારંવાર માંદાં પડનારાં અથવા જૂખ-તરસજું કષ્ટ વેઠવાને અતિ અશક્ત હોય એવાં સ્ત્રીપુરુષોને અને સગર્ભાં તેમ જ ધાવણું બાળકવાળા સ્ત્રીઓને રોજી નહિ રાખવાની છૂટ છે, પરંતુ તેમણે પોતાના ગળ ઉપરવટ ન હોય તો રોજી એક ગરીબને જમાડવો જોઈએ વા એક ગરીબ જન્મે એટલું દાન કરવું જોઈએ.

### (૪) હજ અથવા જત્રા

જિંદગીમાં એક વખત હજ અર્થાત્ મક્કાની જત્રા દરેક મુસ્લિમ માટે ફરજિયાત છે; સિવાય કે એની પાસે હજ કરવાજોગ સાધન ન હોય, અથવા પોતાના પર આધાર રાખનારાં સર્ગવદાલાં વગેરેના પોપણુની પાછળ વ્યવસ્થા કરી શકાય એમ ન હોય, અથવા જિંદગી જોખમમાં આવી પડે એમ હોય.

હજ મુત્તહજ મહિનામાં કરવાની હોય છે. આથી યાત્રીએ એ મહિનાની આતમી તારીખ પહેલાં મક્કા પહોંચવું જોઈએ. હજ દરમિયાન પાળવાની વિધિઓ મુઆલિમ કિંવા ગુરુ પાસેથી સમજ લેવાની હોય છે. એને લગતા મુખ્ય મુદ્દા નીચે પ્રમાણે —

૧. ઇસ્રામની રિયતિમાં પ્રવેશ કરવો : અર્થાત્ સામાન્ય પહેરવેશ ઉતારી દેવો અને જત્રા દાણુઓએ અર્થાત્ યાત્રાળુઓએ



૬૦

ઈસ્લામનો સુવર્ણયુગ

સોયદારા જેના પર ન વપરાયાં હોય એવાં, જે ચાદરનાં, એક જ જાતનાં વસ્ત્ર પ્રદણ કરવાં અને માથું ઉઘાડું રાખવું.

૨. તરાફઃ કાજાની સાત વાર પ્રદક્ષિણા કરવી.

૩. સંઘ્ય સફ અને મર્વ નામના બે નાના પહાડો વચ્ચે રાત વાર દોડવું.

૪. અરફાતના મેદાનમાં રહેવું.

રામ અને રંક સૌ એક જ જાતના સદા પોષાકમાં આ પ્રમાણે હજ કરે છે એ દેખાવ ભવ્ય છે, અને ઈસ્લામીઓની એકતાને મજબૂત કરનાર છે.\*

## શ્રી. રેવાભાઈ પટેલ સમારકમાળા

૧. શ્રી યોગવાસિષ્ઠ : સંપાં ગોપાલદાસ જીવાભાઈ પટેલ કિં. ૪-૦-૦  
અદ્વૈત-વેદાંતના મુખ્યસિદ્ધ લોકર્થનો છાયાનુવાદ; મૂળના સગમગ પાંચમા ભાગ જેટલા કદમાં. અંચના વસ્તુનું મૂલ્યાંકન કરતા શ્રી મગનભાઈ પ્ર૦ દેસાઈના આશુપ સાથે.
૨. કળા એટલે શું ? : [ટોલ્સ્ટોય કૃત 'What is Art?']  
ભાષાંતરકાર : શ્રી. મગનભાઈ પ્રજુદાસ દેસાઈ કિં. ૩-૮-૦  
કળા ઉપરનો ટોલ્સ્ટોયનો આ નિબંધ તેમના ઘોડાક આખું ગણાતા અંધોમાનો એક છે. પુસ્તકની દલીલ સમન્વિતો ઉપોદ્ગાત, અંચમાં આવતાં નામોની પરિચયસૂચિ, તથા વિસ્તૃત વિષયસૂચિ સાથે.
૩. ગૌતમબુદ્ધ : અનુ૦ ગોપાલદાસ જીવાભાઈ પટેલ કિં. ૧-૮-૦  
બ્રિટિશ એકેડેમીની 'માસ્ટર માર્કન્ડ' (મહા-પ્રજ્ઞ) વ્યાખ્યાનમાળામાં સર રાધાકૃષ્ણને આપેલા વ્યાખ્યાનનો અનુવાદ. આ વ્યાખ્યાનને 'એક મહા-પ્રજ્ઞે ધીલ એક મહા-પ્રજ્ઞ વિષે આપેલું વ્યાખ્યાન' કહીને વર્ણવવામાં આવ્યું છે. સર રાધાકૃષ્ણના દ્વંક જીવનપરિચય, તથા ઉપયોગી ટિપ્પણો સાથે.
૪. મુંડકોપનિષદ : સંપાં શ્રી. મગનભાઈ પ્રજુદાસ દેસાઈ કિં. ૨-૦-૦.  
ઉપનિષદોમાં 'સર્વાંગસુંદર અને પરિપૂર્ણ' ગણાતા આ ઉપનિષદમાં આર્યોના જ્ઞાનની અને સાધનાની આખી વિચારણા એક વ્યાપમાં અને ભારે કાવ્યમયતાથી રત્ન થાય છે. મૂળ શ્લોક સાથે તેનો પદાર્થ, તેનો અન્વય, તેનું ભાષાંતર દલીલની સંગમસૂતતા પ્રગટ કરતું વિસ્તૃત વિવેચન, પદસૂચિ એવાં ઉપયોગી અંગો સાથેનો તેનો આ અનુવાદ ઉપનિષદ-સાધિયનો પ્રસાદ પામવા હચ્છનારને અતિ ઉપયોગી છે.

૫. શ્રીમદ્ ભાગવત : (ગુજરાતી છાયાનુવાદ)

સંપાં ગોપાલદાસ, છવાભાઈ પટેલ

ક્રિ. ૩-૮-૦૦

‘ શ્રીમદ્ભાગવત અને ભાગવતધર્મ ’ વિષેના વિસ્તૃત ઉપાદેશાત, પરિશિષ્ટો તથા વિરોધનાભોગી સૂચિ સાથે.

૬. પ્રાચીન સાહિત્ય : [ શ્રી. રવીન્દ્રનાથ ઠાકુરકૃત ]

ક્રિ. ૧-૦-૦૦

પ્રાચીન સંસ્કૃત સાહિત્યનો મોર્ષિકો વારસો શ્રી. રવીન્દ્રનાથે આ નિબંધોમાં પોતાની અનેાખી રૂબે નિરૂપ્યો છે. મૂળ બંગાળી ઉપરથી સ્વ. મદદાદેવભાઈ અને શ્રી. નરહરિભાઈ પરીએ કરેલા અનુવાદની નવી આવૃત્તિ.

૭. સુખમની : [ શીખગુરુ અનુનંદેવકૃત ]

અનુ. મગનભાઈ પ્રજ્ઞદાસ દેસાઈ

ક્રિ. ૨-૦-૦૦

સાધુ વાસવાણી કહે છે કે “ ભગવદ્ગીતા અને સુખમની એ બે એવાં પુસ્તકો છે કે જેમને કદેકે હિંદી નવયુવાને અવશ્ય ભણવાં જોઈએ. ” રોજ પાઠ કરવાના એક તરીકે શીખધર્મમાં ઉપયોગમાં લેવાતા આ ભક્તિકાવ્યનો પદ્યાનુવાદ, શીખધર્મ અને ગુરુ અનુનંદેવનું ચરિત્ર નિરૂપતા વિસ્તૃત ઉપદેશાત સાથે.